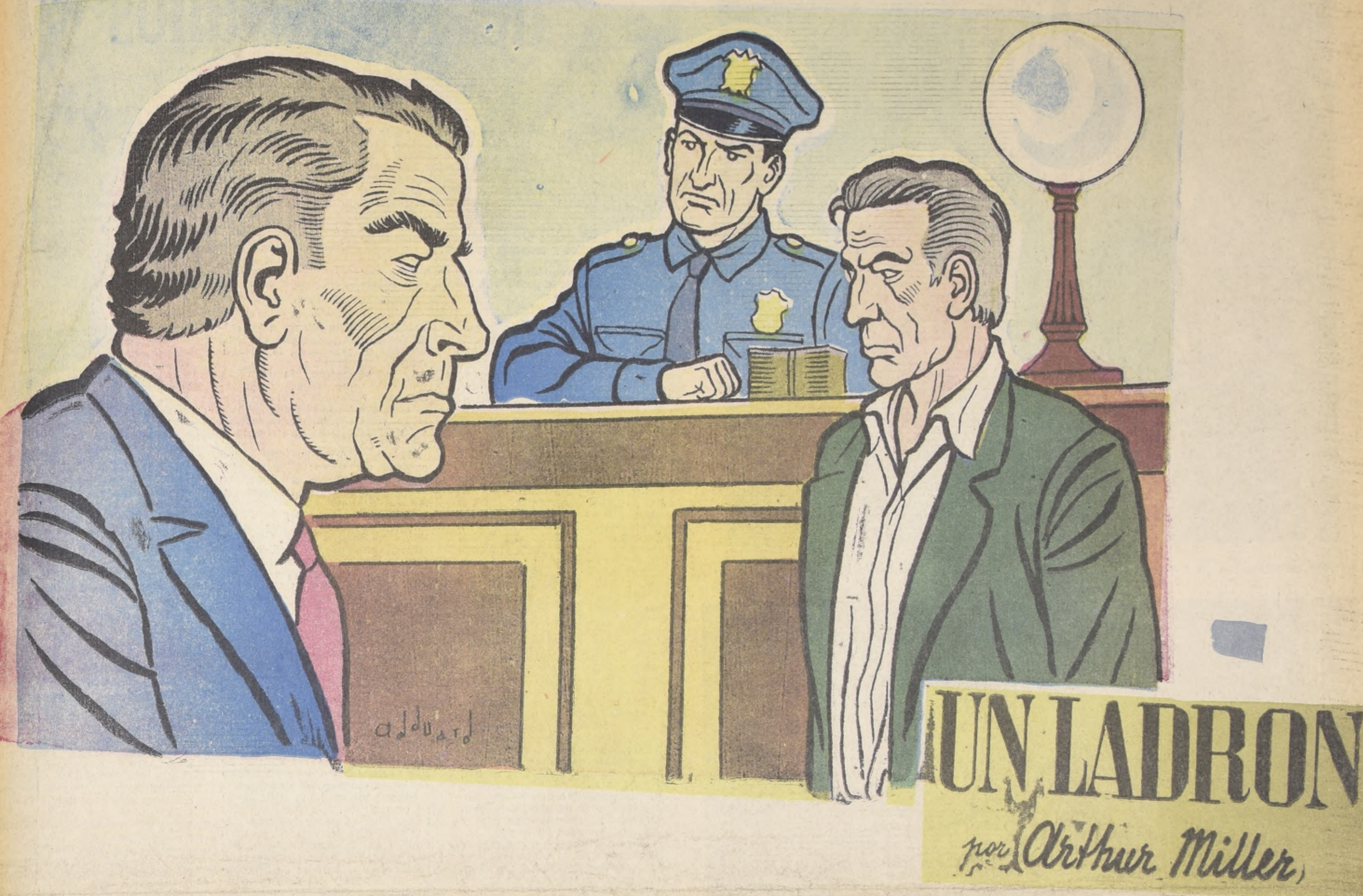
EDICION EN TRES SECCIONES

LA NACION

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

Año L — Santiago de Chile — Domingo 8 de Enero de 1967 — Precio: Eº 0,35 — Edic. Aérea: Eº 0,40 — N.o 17.931



UN LADRON

por Arthur Miller

ESTAS noches, algunas personas de nuestra vecindad han estado riéndose, pero la mayoría de nosotros aguarda, como los propios Sheltons.

El señor Shelton es un hombre de edad mediana que cuenta con una linda familia y una soberbia casa. Pertenece a ese tipo común de los hombres de negocios que todas las noches se sienten presas de la fatiga, y los domingos se reúnen a jugar a las cartas o a algo por el estilo. A través de estos últimos años, el señor Shelton ha trabajado muy bien; se dedicó a los automóviles. Sus coches usados fueron despachados a California, Florida..., en suma, a todos los puntos donde surgían las fábricas de armamento de un día para otro. Cuando la guerra terminó, empezaron a aparecer los nuevos automóviles, pero pronto las huelgas los hicieron escasear, en circunstancias de que los clientes los necesitaban con gran urgencia. Y el señor Shelton supo trabajar con renovado éxito. Su labor fue extraordinariamente lucrativa.

Una noche, no hace mucho, él y su mujer decidieron pasar una horas en un cabaret, y ella colocóse dos anillos de diamantes, el brazalete y algunas otras joyas más. Dejaron la casa con llave —los hijos están todos casados y no viven con sus padres— y partieron deseosos de divertirse en el centro.

Nadie sabe lo que hicieron en el centro de la ciudad, pero permanecieron allí hasta las tres de la madrugada. El retorno a casa fue lento y cuidadoso porque el coche era uno flamante y Shelton no quería causarle la menor rasmilladura. Cuando metió la llave en la cerradura de la puerta principal, nuestro hombre pudo comprobar que las hojas de la puerta se abrían de par en par bajo la simple presión de la mano, en circunstancia que generalmente esa tarea era lenta y complicada, en razón de los cerrojos corridos. Entonces penetraron y encendieron las luces del living-room. Y pudieron ver lo ocurrido.

El cajón del escritorio estaba tirado en el suelo, y el tapete se encontraba cubierto de papeles y talones de cheques. Los Sheltons se precipitaron al comedor y comprobaron en el acto que el servicio de plata había desaparecido de la maciza mesa en que era guardado. Shelton llevóse las manos al pecho como si se sintiera sofocado, mientras la señora Shelton se mesaba los cabellos y lanzaba quejas desgarradoras. En ese momento, por supuesto, se creía sólo que una presencia desconocida había pasado por esa casa. Quizás los Sheltons llegaron a imaginarse incluso que el ladrón todavía estaba allí. En loca carrera se dirigieron hacia el dormitorio, y Shelton tropezó y cayó sobre un cajón de cómoda que el ladrón había dejado sobre el umbral. La señora Shelton le ayudó a levantarse y le hizo tenderse sobre la cama colonial, para sobarle el tórax mientras ambos miraban ansiosamente hacia la puerta del closet, que estaba abierta.

Cuando Shelton hubo recuperado el aliento, hizo a su mujer a un lado y dirigióse hacia el closet, cuya luz procedió a encender. La señora corrió al lado de su marido cuando vio la terrible expresión de su rostro. La caja de caudales, la pequeña caja de acero que estaba siempre cubierta por vestidos viejos y cajas de sombreros en un rincón del closet, aparecía totalmente libre de coberturas y con su puerta abierta. Shelton se limitó a quedarse inmóvil y jadeante. En cambio, la señora Shelton se puso de rodillas y examinó el interior de la caja.

Nada. Nada habían dejado. La caja estaba vacía. La señora Shelton volvió a gritar. Quizás sintieron una vez más la presencia, la terrible presencia del ladrón, pues ambos bajaron apresuradamente los peldaños de la escalera y Shelton corrió a tomar el teléfono.

El auricular temblaba en su mano mientras hacía girar el dial. La señora Shelton permanecía junto a él, sollozando y torturándose los dedos.

—¡La policía! —rugió Shelton, apenas oyó la tranquila voz de la operadora—. Mi casa ha sido desvalijada. Acabamos de llegar y...

Su voz llegó hasta la señora Shelton justamente cuando ésta volvía a mesarse los cabellos. Por un instante ella quedó perfectamente quieta, y después, súbitamente, volvióse y alzó un brazo para tapar, con nerviosa mano la boca de su marido. Furioso, Shelton trató de desembarazarse de la inesperada mordaza. Sus ojos se encontraron con los de ella. Se miraron ambos a los ojos, durante unos instantes, sin proferir palabra. Y, después, la mano de Shelton comenzó a temblar violentamente. Arrojó el auricular que sonó sobre la cubierta de mármol y dejóse caer en un sillón de alto respaldo, de tipo italiano. La señora Shelton volvió a colocar el auricular en su sitio, mientras la ansiosa voz de la operadora se hacía oír por el tubo.

Durante unos minutos se sintieron demasiado asustados para poder hablar. La misma cosa se agitaba en sus cerebros y no había necesidad de decir de qué se trataba. Sólo se necesitaba una solución, y ninguno de los dos podía encontrarla. Finalmente, la señora Shelton dijo:

—No le indicaste a la operadora ni el nombre ni la dirección. Tal vez...

—Ya veremos —repuso el marido, y dirigióse al living-room para tenderse en el canapé.

La señora Shelton se acercó a las ventanas y corrió las cortinas.

Luego regresó al lado del canapé y comenzó a pasearse lentamente, con el pecho agitado por el pesado ritmo de su respiración.

Durante casi una hora, nada ocurrió. Incluso ambos comenzaron a desvestirse, como si él no hubiera gritado por teléfono que su casa había sido desvalijada. Pero apenas si se habían despojado de sus ropas cuando sonó el timbre de la puerta. Vestido con bata y calzando zapatillas, Shelton bajó la escalera seguido por su mujer. En presencia de extraños él siempre sabía cómo parecer sereno, de modo que cuando abrió la puerta y se encontró con dos policías, su aspecto era casi soñoliento.

La pregunta acerca de por qué había colgado el auricular sin indicar su nombre fue aclarada primeramente: se había sentido demasiado excitado y olvidó indicar ese detalle a la operadora. Los policías empezaron entonces a examinar la casa. Hecho eso, Shelton y su mujer se sentaron con ellos en el living-room y les dieron una descripción detallada de las siete piezas de joyería que habían sido robadas de la caja, del servicio de plata, del viejo abrigo de cordero persa y de otros artículos: todo ello fue anotado en un block de tapas negras. Cuando Shelton hubo cerrado la puerta tras los policías, se quedó meditando por un momento mientras su mujer esperaba oírle. Por último, dijo:

—Mañana informaremos a la compañía de seguros acerca de las joyas.

—¿Y sobre el dinero?

—¿Cómo puedo hacer mención del dinero?

Ella sabía que su marido tenía toda la razón, pero resultaba terrible, sin embargo, abandonar 91 mil dólares sin proferir una queja.

En la cama, permanecían inmóviles, meditando.

—¿Qué haremos —preguntó ella de súbito— si encuentran al ladrón y tiene todavía el dinero en su poder?

Largo rato después, Shelton repuso:

—Nunca pillan a los ladrones.

Fueron precisos ocho días, en realidad, para que la opinión de Shelton se demostrara equivocada. El teléfono llamó a la hora de comida. Shelton tapó el auricular con la palma de la mano y volvióse a su mujer.

—Piden que yo vaya a identificar las cosas robadas. —En su acento había una nota trémula.

—¿Y qué dicen del dinero? —murmuró ella.

—No lo han mencionado.

—¿Por qué no les dices que te sientes un poco indispuesto y que no puedes ir ahora?

—Pero tendré que hacerlo alguna vez.

—Trata primero de saber si han encontrado el dinero.

—No puedo interrogarles —dijo él, colérico, y, volviéndose al teléfono, anunció que en el acto partiría.

Manejó lentamente el coche. El nuevo auto, cuyo valor era de 1.900 dólares, pero por el cual podría cobrar fácilmente 4.000 dólares, le llevó cómodamente hasta la estación de policía. Conducía reclinado en el asiento. Como preparando un ejercicio, seguía repitiendo mentalmente la misma frase: "Yo soy sencillamente un comerciante, un comerciante... Mantengo ese dinero a mano para comprar autos." La excusa parecía correcta. Pero ¿creerían los policías semejante cosa? Tal vez. Se trataba de simples policías, que no podían comprender que 91.000 dólares eran una suma demasiado alta para tenerla en caja con tal propósito. Y aún era posible que no se dieran cuenta de que mantener dinero en casa permitía burlar el pago de impuestos. Los policías no eran muy entendidos en cuestiones monetarias, se decía Shelton. Y, sin embargo... 91.000 dólares. ¡Oh, 91.000 dólares! Se estremeció al pensar en ello. No eran 20.000 ni 40.000, ni siquiera 75.000, sino 91.000 dólares... Su retiro de los negocios, su futuro íntegro, todo dependía de ese dinero. Esos 91.000 dólares representaban su vida misma. Hacía un año que no se molestaba en leer los diarios. Nada que pudiera ocurrir en el mundo sería capaz de afectarle en tanto que mantuviera ese dinero en el closet de su casa.

Cuando entró en la habitación, había tres policías. Se identificó y le ofrecieron un asiento. Uno de los policías se marchó. Los dos restantes estaban en mangas de camisa y parecían estar esperando sencillamente. Poco después se hizo presente un hombre de cabello gris, seguido por un detective que portaba una bolsa de lona barata que colocó sobre un escritorio, cerca de la puerta. El detective se presentó a Shelton y le pidió repitiera su descripción de las joyas robadas. Shelton lo hizo en detalle, respondiendo las preguntas específicas que formulaba el detective.

El hombre del cabello gris se había hundido en su sillón. Ahora miraba el suelo. Shelton comprendió poco a poco, a medida que describía las joyas, que ése era el ladrón, pues el hombre parecía resignado, muy fatigado y completamente conforme con la situación.

El detective, finalmente, se dirigió al escritorio y abrió la bolsa para sacar las joyas. Shelton las miró y dijo que eran las suyas; tomó un anillo de compromiso que tenía grabados los nombres de él y su mujer.

—Mañana recuperaremos el abrigo y tal vez el servicio de plata también —dijo el detective, disponiendo las joyas sobre el escritorio, mientras hablaba. Shelton comprendió que el detective perseguía algo con la forma en que jugueteaba con las joyas. El detective dio término a su disposición de las joyas sobre la mesa y después volvió su rostro moreno y rollizo hacia Shelton, preguntando:

—¿Nada más ha perdido usted?

La mano de Shelton, por decisión propia, se movió hacia su pecho cuando dijo:

—Eso es todo lo que puedo recordar.

El detective sentóse sobre el borde del escritorio:

—¿No perdió usted algún dinero?

El ladrón de cabello gris alzó la cabeza y miró a Shelton.

—¿Dinero? —preguntó Shelton. Y, sin embargo, no pudo dejar de agregar—: ¿Qué dinero?

—En poder de este hombre encontramos cierta suma —dijo el detective, tomando la bolsa para extraer de ella cinco fajos de billetes atados con elásticos rojos. El corazón de Shelton se agitó al ver los elásticos rojos, porque ellos, más que cualquier otro de los demás ítem, eran peculiarmente suyos. Eran las tiras de caucho que siempre usaba en su oficina.

—Aquí hay noventa y un mil dólares —añadió el detective.

El ladrón miraba a Shelton desde su silla; una expresión de perplejidad hacía unirse sus cejas. El detective, sentado sobre el escritorio, observaba; ese instante les pertenecía sólo a Shelton y al ladrón.

Shelton contempló el dinero, con rostro inexpresivo. Era demasiado tarde para pensar ligero; no tenía idea alguna acerca de la inteligencia de ese robusto detective... Un detective, según sabía Shelton, es superior a un policía; sabe más acerca de negocios. Este parecía perspicaz, y tal vez...

Shelton sonrió y tocó uno de los fajos de billetes. (¡Oh, el contacto de sus noventa y un mil dólares!). Tenía la espalda empapada de sudor y el corazón le latía locamente. Sonrió, y con voz suave, tratando de descubrir un indicio en los ojos del detective, dijo:

—Es una bonita suma, ¿no?

Pero el detective permanecía impasible.

—¿Es suyo? —preguntó.

—¿Mío? —dijo Shelton, riendo débilmente. Miró largo rato los fajos—: Ojalá que lo fuera, pero no hay tal... Yo no guardo noventa y un mil dóla...

El ladrón, que era un individuo corpulento, se puso de pie, y señaló el dinero:

—¿Qué demonios significa esto? —exclamó, sorprendido.

El detective se aproximó, y el ladrón volvió a sentarse.

—El dinero es de este señor. Lo saqué de la caja de caudales, junto con todo lo demás.

—Tranquilícese —ordenó el detective.

—¿Dónde lo robé, entonces? —preguntó el ladrón, con acento turbado—. ¿Pretenden ustedes achacarme otro asunto? El único en que me he metido es éste. Ustedes me interrogaron y yo confesé. —Y señalando directamente a Shelton, dijo—: ¡Está ocultando algo!

El detective se volvió a Shelton, y la expresión de su rostro era tan impasible como la de un hombre que no ve ni comprende nada.

—¿Está usted seguro —preguntó— de que este dinero no es suyo?

—Debo saberlo mejor que nadie —repuso Shelton, riendo serenamente.

El detective pareció comprender lo absurdo de la situación, y estuvo a punto de sonreír. Luego, volvióse al ladrón, y, con un gesto de la cabeza, le hizo salir. Los dos policías partieron tras el ladrón.

Se quedaron solos. El detective, sin decir palabra, volvió al escritorio y guardó de nuevo las joyas en la bolsa. Sin volver la cabeza, dijo que por la mañana le serían devueltas a Shelton. Y después tomó uno de los fajos, pero, en vez de meterlo en la bolsa, lo mantuvo en la palma de la mano, y, mirando a Shelton, dijo:

—¡Linda suma!

—Sin duda —repuso Shelton.

El detective continuó guardando los fajos en la bolsa. Shelton permanecía a sus espaldas, observando si la expresión del hombre experimentaba algún cambio. Pero no hubo ninguno; el detective hubiera parecido dormido, a no ser por sus ojos abiertos. Shelton quería retirarse... inmediatamente. Era imposible saber lo que ocurría en la cabeza del detective.

Y, no obstante, Shelton no se atrevía a revelar su desesperación. Tornó a sonreír, y empezó a abrocharse el abrigo, mientras decía, como si se tratara de un asunto desprovisto de importancia:

—¿Qué hacen ustedes con un dinero como éste?

El detective hizo sonar el cierre de la bolsa.

—¿Dinero como éste? —preguntó con suavidad.

Shelton se sobresaltó, al creer que la pregunta del detective revelaba cierta sospecha.

—Quiero decir..., el dinero que no es reclamado —aclaró.

El detective se dirigió a la puerta.

—Esperamos —dijo, y abrió la puerta.

—¿Y si nunca es reclamado? —preguntó Shelton, aún sonriendo.

—El dinero como éste nunca es reclamado —dijo el detective—. Debemos esperar. Después empezamos a investigar.

—¡Ah, comprendo!

Shelton encaminóse con el detective hasta la puerta de la estación, y se despidió con un amable saludo.

Mirando el pavimento que corría bajo las ruedas de su coche, Shelton no podía resumir ni sus sentimientos ni sus ideas. Sólo cuando abrió la puerta de su casa, la casa que una vez había contenido toda su fortuna, su serenidad desapareció, y se sintió débil y enfermo.

—Debe haber un medio de recuperarlo —comenzó a decir su mujer.

—¿Cómo?

—¿Quieres decir que...?

—¿Qué pretendes? —gritó el hombre—. ¿Quieres que asalte la estación?

Después de este arrebato, se marchó a su dormitorio.

* * *

Durante estos días, Shelton maneja muy lentamente el coche que lo lleva a sus negocios. Los pocos amigos que tiene en el edificio se han acostumbrado a la mirada inquieta y cohibida de sus ojos. Los niños continúan jugando en la calle cuando ven aparecer el auto de Shelton.

A veces se aproxima a la estación de policía, como deseoso de detenerse frente a su puerta, pero, después, reacciona y sigue su marcha. Nadie ha dicho nada, por supuesto, pero estamos esperando, junto con los Sheltons, aquel momento ingrato cuando el blanco cupé se detenga ante su puerta. Y ese momento debe llegar fatalmente.

Dentro de treinta días, o tal vez de dos meses, a contar de hoy, doblará por la esquina, y se detendrá gradual, siniestramente.

La casa permanece muy silenciosa estas noches. Las cortinas están bajadas, y rara vez se ve entrar o salir a alguien. Los Sheltons están esperando.



La fresca espontaneidad del pueblo gitano se aprecia en su mejor aspecto en la sonrisa de Rada Udovikova, actriz del Teatro Romén de la Unión Soviética.

El Viviente Arte de los Gitanos

Por MARK BARINOV

Difícilmente se encuentra en la literatura y las artes rusas escritor, compositor o pintor que no conociera y tuviese en estima a los gitanos, sus sentidas canciones líricas y fogosas danzas; en fin, su antiguo y siempre joven arte musical popular. León Tolstoi y Gorki, Blok y Esenin, Kozlov y Apujin, Shaliapin y Rajmáninov, todos, sintieron la influencia del arte musical de ese magnífico y romántico pueblo.

También los gitanos asimilaron mucho de la poesía y la música rusa. Interpretan canciones y romanzas gitanas con letra de poetas y música de compositores rusos, que inspirados por la historia y la vida de los gitanos compusieron obras que éstos amaron e hicieron suyas. En nuestros días, igual que hace cien años, jóvenes y viejos gustan de oír las canciones y romanzas gitanas. Difícil es conseguir una entrada para sus conciertos, siempre se verá multitud de gente a la entrada del "Romen", el teatro gitano. ¿A qué se debe eso? ¿Cómo se explica esa afición tradicional en los rusos por el arte gitano?

Opino que tiene dos orígenes. Ya en tiempos remotos, cuando por nuestra tierra todavía andaban los legendarios escitas, antepasados nuestros, los gitanos levantaban en las estepas sus pintorescas tiendas, cantaban sus bonitas canciones. Pasaron milenios de vida errante, de persecuciones increíbles, de privaciones y sufrimientos, pero ese pueblo no se olvidó de su arte ni perdió su carácter. El suyo es un arte vigoroso y pasional, de ensueños y de esperanza. Por algo los gitanos dicen que marchan tras del sol. Figura romántica esa que entraña sus búsquedas seculares de una vida feliz. ¿Cómo no va a emocionar y cautivar un arte tan antiguo, salido de lo más profundo del corazón del pueblo?

Pensando en las causas de esa estimación que los rusos sienten por el arte gitano, uno llega a deducir que se debe, ante todo, a que es sincero, popular. Hasta cuando oímos una canción gitana contemporánea, en ella están presentes todos los rasgos tradicionales del canto gitano: relato verídico del pueblo y de su carácter, del hombre y de sus inquietudes, lo mismo si es una canción de amor, de las andanzas de los gitanos por el mundo o de la hermosa naturaleza. Los gitanos cantan de cosas afines a su carácter, a su vida, a sus tradiciones; por eso en sus canciones sentimos el palpitar de la vida misma. En lo que a la música se refiere, precisamente el hecho de que asimilaran mucho de la tradición musical rusa explica que sea afín y comprensible para los rusos.

Lo romántico siempre atrae. Y lo romántico en el canto gitano es eso: pasión, amor a la naturaleza, ansias de libertad, todo ello matizado con los rasgos de la exótica nacional.

Ahora bien, la persona de espíritu mezquino, corta de ideas ¿cómo puede comprender toda la hondura del sentir y de las ideas latentes en las canciones y danzas gitanas? Esa gente entiende a su manera el arte gitano, quiere oír canciones "más claras", vulgares, que, simplemente, le diviertan. Y al decir esto me refiero a quienes desdoblaron el arte gitano, a los culpables de que apareciera por esos mundos su caricatura, lo que llamamos "gitanada".

Lamentablemente, también en nuestro tiempo tropezamos a veces con la "gitanada". Pero no confundamos eso con el verdadero arte, no volvamos por ello la espalda a todo lo que tiene de hermoso el arte gitano.

Pasemos a otra cuestión, muy esencial por cierto: ¿Quiénes son los artistas gitanos de hoy? ¿Lo son de verdad, o sólo se hacen pasar por gitanos?

Un día vi actuar por la TV de Moscú a la pareja de jóvenes artistas del teatro "Romen" Rada y Nikolái Volshaninov. Aquello bastó para que quedase prendado para siempre de sus canciones y de su arte. Después trabé conocimiento con ellos. Sabía que eran muy buenos artistas; ahora ya vi en ellos otra cosa: su carácter abierto, su percepción viva y pura de la vida, lo que acrecienta notablemente las posibilidades artísticas.

Su visión clara de las cosas, pureza de espíritu, dedicación sin reservas de su gran talento, la percepción constante de la tradición nacional son, por así decirlo, los rasgos internos del carácter gitano de los Volshaninov. Exteriormente, el carácter de los gitanos de hoy se pone a veces de manifiesto en forma curiosa y sentimental.

Nikolai me contó la historia de su casamiento. Eso fue hace seis años. El y su padre fueron a pasar unos días del verano con unos amigos en Ust-Kamenogorsk. Ese año los amigos del conjunto gitano recorrían las ciudades de los Urales, de Siberia y del Asia Central. Entre los gitanos se puede ser huésped de tal modo, trasladándose con los anfitriones de un pueblo a otro... Casualmente llegó a Ust-Kamenogorsk también Rada. Los jóvenes se conocieron y se enamoraron. Quedaba por decidir la cuestión técnica del asunto, por así decirlo: cómo enterar de ello a los amigos y cómo celebrar la boda.

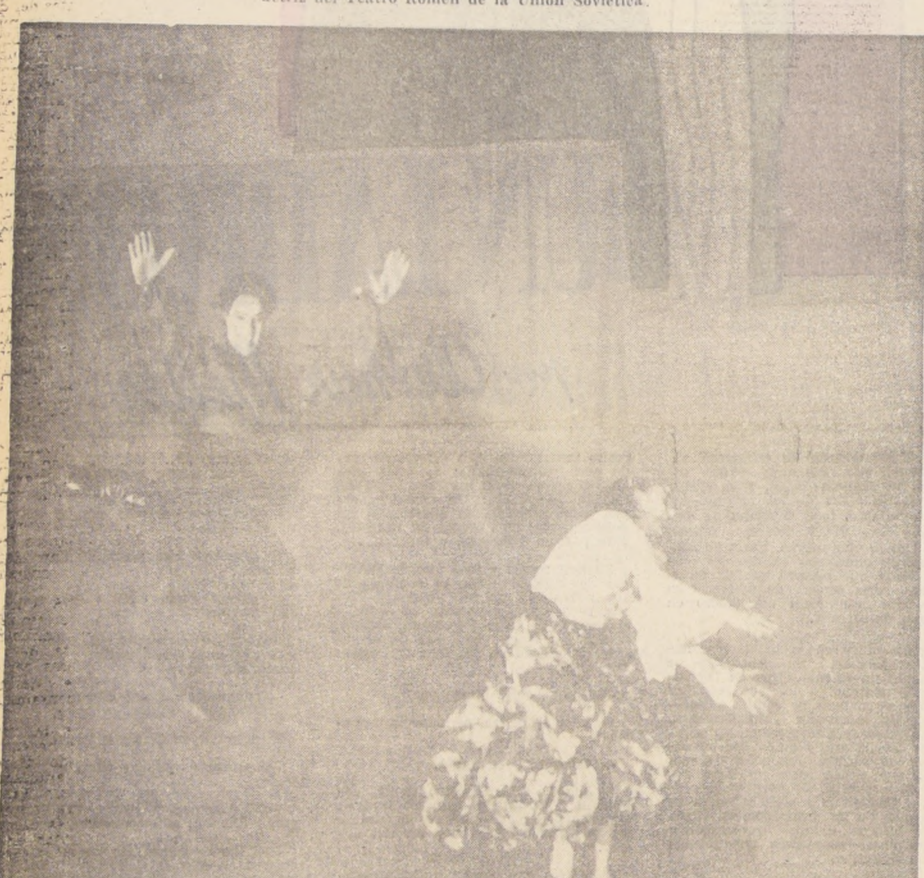
Entonces fue cuando Nikolái se portó como un verdadero gitano. "¡Te raptaré, según la costumbre gitana!". Cualquiera muchacha se sentiría feliz al oír una propuesta así del amado. Pero surgió un nuevo problema: ¿cómo realizar el rapto y dónde esconder la prenda? Y, por suerte, ni a Rada ni a Nikolái se les ocurrió lo más sensato: ¿para qué robar? ¿De quién habían de esconderse? Y obraron conforme a la costumbre gitana, que consideraban magnífica. Bien, pero ¿adónde podía huir el buen mozo con el tesoro robado? Los gitanos son gente viva y tomaron una resolución salomónica. ¡Marcharían a Dzhambul! ¿Por qué allá? Pues porque dentro de unos días allí había de trasladarse todo el conjunto y, por supuesto, el padre de Nikolái. Así que la joven pareja, sin decir nada a nadie, partió de noche para Dzhambul. Y cuando al cabo de tres días arribaron el padre y los amigos, algo inquietos pero presintiendo de qué se trataba, Nikolái y Rada, conforme a la tradición gitana, se presentaron ante el padre en el cuarto del hotel, se postraron a sus pies y le pidieron la bendición. Después celebraron la boda por todo lo alto...

Pero, volvamos a las canciones gitanas. Son canciones sobre la vida y el sentir, de dolor y alegría. Y cuando Rada y Nikolái cantan la dulce romanza gitana "A la luz mágica de la Luna", canción de amor puro y ardiente, sé perfectamente que cantan amorosamente, mirándose a los ojos, no sólo unos artistas, sino una pareja que se quiere de verdad, una pareja feliz unida por un sentimiento hermoso y romántico.

—Amo nuestras canciones gitanas —dice Rada— porque me parece que en ellas se puede verter todo lo que siente el alma, poner al descubierto nuestro corazón. Y entonces, en respuesta, el público nos abre de par en par el suyo.

Los aplausos se prolongan largo rato, les piden repetir una y otra canción, y ellos, felices, dan las gracias al público. Felices de poder comunicar su alegría a la gente, de poder así, directamente, comunicar el ardor de su alma, la felicidad de sus corazones.

Así cantan sus canciones los gitanos...



El vuelo de faldas y cabellera, y el aleo constante de las manos da toda su seducción a estas antiguas danzas. Rada Udovikova interpreta una de ellas en el espectáculo de "Los cuatro novios"

Brío y agilidad son las características más atractivas de la danza gitana. En el grabado, O. Moiseev y L. Golovanov coronan una presentación del famoso ballet folklórico Moiseev.



Los violines y panderetas forman parte del acervo tradicional de la música gitana. Ambos instrumentos se identifican con el hombre y la mujer en el dueto amoroso de los bailes gitanos.



Lucila Durán: Obra y Ausencia

Por RUBEN ADOLFO PINTO

Uno de los acontecimientos tristes del pasado año es, sin duda, el fallecimiento de la prestigiada recitadora Lucila Durán, ocurrido en Santiago el día de Navidad.

Lucila Durán fue una mujer de alta condición intelectual, que se dio a la tarea de interpretar la poemática de autores chilenos y americanos. Destacó la vida y obra de Gabriela Mistral, de quien se preocupó muy especialmente, dada la estrecha amistad que existió entre ellas. Desde niña sus inquietudes por el arte fueron admirables, y sin tener formación literaria alguna se dedicó a seguir las inclinaciones de su temperamento artístico.

Perteneció por más de diez años al Teatro de Ensayo, donde sus aptitudes de gran actriz se pusieron en relieve. Fundó la Compañía de Radioteatro para Niños, llevando a la niñez chilena la representación de grandes obras de la literatura infantil; dentro de otras, las de Dickens, Mark Twain y otros autores, a través de los canales de la Radio Cooperativa Vitalicia.

Sus primeras presentaciones tuvieron lugar en la Universidad de Chile, y después en el Teatro Municipal. Desde allí llevó su voz y la de los poetas a todos los rincones del país.

Gran parte de su vida la dedicó a los niños, llevando el cálido mensaje de la poesía a las instituciones educacionales. Pero antes de eso actuó largos años como recitadora popular, teniendo como oyentes a obreros, y por eso confesaba: **"La escuela fue dura, ya que tenía que llegar al corazón de masas humanas endurecidas por razones de sus propias actividades, y necesité de toda mi fuerza emotiva para ejercer una sugestión lo bastante fuerte y lograr ser oída y, sobre todo, comprendida en el mensaje poético que entregaba..."**

Lentamente su fama de gran recitadora se fue extendiendo, y mientras Lucila Durán era aclamada por su pueblo, en el extranjero su nombre se iba aquilatando. Primero supieron de ella Argentina, Perú, Bolivia, Uruguay, Paraguay, etc.; junto a ello era Chile quien visitaba esos países con mensajes de paz y buena voluntad.

Y en octubre de 1964 su voz recorre el Norte y el Centro de América, conquistando grandes triunfos y aplausos. A su paso los diarios anotaron en sus páginas: **"Se encuentra en México la eminente declamadora chilena Lucila Durán, quien desde hace muchos años ha recorrido cientos de establecimientos educativos para "hablar a los niños con la voz de los Poetas"** (Diario "Novedades", 20/12/64, México, D. F.); **"Se encuentra en el país el Arcángel de la Literatura"** (Diario "El Imparcial", titular 14/12/64, Guatemala, C. A.); **"Lucila Florencia Pacheco Uribe de Durán trajo el mensaje de Chile a Costa Rica. Y se lleva afecto, gratitud y admiración. Ella deja entre nosotros su afecto en el cálido abrazo que diera a los niños de esta tierra, y se prolongará en el recuerdo de las nuevas generaciones que escucharon, de sus labios y de su voz, las mejores palabras, los acentos más caros de la poesía americana de todos los tiempos."** (Diario "La Nación", titular y parte contenido, 5/11/64, San José, Costa Rica), etc.

Centroamérica se volcó a aplaudir y a admirar a la mujer del **"mensaje chileno"**, y las satisfacciones experimentadas en su gira fueron el testimonio de la gloria alcanzada en su obra. Y todos los pueblos que le aplaudieron y admiraron habrán ahora de extrañarla...

A través de su voz, Lucila Durán elevó el ideal americanista de Bolívar, y a todos los pueblos latinoamericanos que visitó, llevó ese mensaje de hermandad que funde voluntades en una fe común que es amor, fraternidad y solidaridad. Su ausencia será notada, porque Lucila Durán, con ser artista, fue también, a su modo, misionera.

El Fundador de Antofagasta

Por RAUL TELLEZ YAÑEZ

La grandeza de los pueblos se manifiesta en el culto que rinde a sus héroes, a aquellos que, desafiándolo todo, fueron capaces de clavar en el paisaje el emblema patrio u ofrecerle un porvenir.

Chile había tenido sus altos y bajos, estaba como detenido en el camino tratando de ubicar su futuro, pero en vano. Por fin, aparecieron hombres llenos de entusiasmo, cultura y fe, que anhelaban encontrar la riqueza que pudiera hacer que el Estado surgiera. Entre ellos: Diego de Almeyda y José Antonio Moreno, los "campeones del cobre", y José Santos Ossa, el "héroe del salitre", a quien no se ha hecho justicia y hasta tal punto ha habido olvido de su persona, que se atribuye a otro el mérito que él no puede compartir más que con su hijo Alfredo.

La "Historia de Bolivia", de Humberto Vásquez Machicado y José de Mesa, al comenzar el relato de la Guerra del Pacífico, expresa lo siguiente: **"Las causas de este conflicto bélico pueden historiarse brevemente. El 2 de septiembre de 1868, el mil veces funesto Gobierno de Melgarejo concedió a José Santos Ossa, representante de la Sociedad Explotadora del Desierto de Atacama, el monstruoso derecho de beneficiar y explotar durante quince años todo el salitre descubierto o por descubrirse en el litoral boliviano, así como el construir los ferrocarriles que quisiese".**

No encontramos otro nombre que el del campeón del salitre.

Vicuña Mackenna, en "La Ancla faro de Antofagasta", como si presintiera nuestra ingratitud, señala: **—"Era Antofagasta en 1868 lugar tan ignorado en la jerarquía usual del mundo y era de tan difícil acceso al navegante que, en esa época de iniciación, había recurrido SU FUNDADOR don José Santos Ossa al arbitrio ingenioso de haber pintado, en las pardas laderas de los cerros que le sirven de abrigo y de respaldo, una enorme ancla blanca que sirviera de punto de mira para ganar el fondeadero a los pilotos. El señor Ossa es el verdadero descubridor de la sustancia que hoy, más que el oro, la plata y el cobre, está manteniendo a flote la averiada situación financiera de la República. Don José Santos tendría lo que hoy podría llamarse, con dolor, la enfermedad incurable del amor a la patria. Para él, Chile no era su país, sino su familia".**

Hay varias obras que se refieren al ilustre explorador del desierto y las tenemos a mano, pues deseamos que el lector se forme un juicio cabal de este hombre admirable, que pasó silencioso, pero con quien todas las generaciones de chilenos están comprometidas.

No hace mucho, un amigo puso en nuestras manos la obra "Hombres de Chile", de Jorge Vega Velasco; buscamos de inmediato el nombre del explorador del desierto, y leímos: **"El padre** (don José Santos) **ordenó al hijo** (Alfredo) **que en cuanto amaneciera fuera a reconocer un salar que se divisaba desde la loma en que se había hecho el vivac. El ojo experimentado del antiguo cateador no se equivocó: allí, a poco de cavar, encontraron el oro blanco. Se había descubierto el salitre".**

Don Gonzalo Bulnes, en su "Guerra del Pacífico", señala a don José Santos Ossa como descubridor del salitre en 1866, a quien se asocia don Francisco Puelma, y con estas hermosas frases resume su actividad: **—"Ambos pertenecen a la fuerte raza de los héroes del desierto, de los que a costa de un sacrificio personal que tiene mucho de glorioso, arrancaron a aquellos sitios inclementes el secreto de sus fabulosos tesoros. Salar del Carmen se encuentra cerca de Antofagasta. La ciudad de este nombre no existía."**

JOSE SANTOS OSSA

Buscando más antecedentes, revisamos la Historia de Chile, de don Fco. A. Encina, y pudimos confirmar una vez más la idea que teníamos en cuanto a la actividad del señor Ossa y lo que realmente hizo por el gran puerto nortino: **—"José Santos Ossa descubrió la existencia del salitre en la pampa del Salar del Carmen (Antofagasta), en agosto de 1866".**

Don Francisco Antonio confirma, enseguida, cómo los hombres de Bolivia estimaron la actividad del esforzado cateador y el respeto que mereció por su sagacidad, tacto y buen trato con sus semejantes en la exploración del desierto desde San Pedro de Atacama hasta el Loa, y la costa desde la Caleta de Flamenco hasta Chipana.

Y agrega el historiador Encina textualmente: **—"Descubrió también minerales de oro, plata y cobre y DIO EL NOMBRE DE ANTOFAGASTA a la casi desconocida caleta de La Chimba..."**. Hemos visto que en abril de 1860 descubrió salitre en el Salar del Carmen, al interior de la caleta de La Chimba, que más tarde debía ser asiento de la ciudad de Antofagasta, etc. **"Seis años más tarde, informado que el secretario general de Melgarejo, don Mariano Donato Muñoz, acababa de firmar en Santiago el tratado del 10 de agosto de 1866 y que estaba facultado para otorgar todo género de concesiones industriales, acudió a él por intermedio de su socio, don Fco. Puelma. El 6 de septiembre de 1866, Muñoz concedió a los ciudadanos chilenos don Fco. Puelma y José Santos Ossa, la posesión y goce de los terrenos en que se descubran depósitos de salitre o de bórax".**

Melgarejo la ratificó por decreto fechado en La Paz, el 30 de julio de 1867, y de allí el enojo de los bolivianos, como ya hemos expresado, en el extracto que hicimos de la historia de ese país escrita por dos de sus distinguidos historiadores.

José Santos Ossa amó el norte y arrancó de él las sombras que cubrían su progreso. Su vida, conocida por nuestras juventudes, sería el mejor ejemplo a imitar. No lo arredró el primer fracaso: durante una revolución peruana pierde las fragatas "Georgina" y "Patricio". Se rehace, pero quiebra el Banco donde guarda su fortuna. No lo amilana el dolor y continúa adelante con tezón: pronto un incendio lo lleva nuevamente a la ruina, pero vuelve a alzar la cabeza; trabaja con más ahínco que cuando tenía 16 años y comenzara a recorrer el desierto en busca de un sueño y lograr formalizar otra vez su fortuna.

El desierto le había privado de su esposa doña Melchora Ruiz Correa; ahora, junto a doña Delia Borne Riquelme, pariente cercana del general O'Higgins, construye el hogar que dará a la patria una pléyade de hombres ilustres.

José Santos Ossa no ha recibido de Antofagasta los homenajes que el merece. ¿Desconocimiento de la historia? Nos inclinamos a ello. Pero esto puede repararse. ¿Hay en esa ciudad un monumento al pionero del salitre? Si no lo hay, tienen el deber los esforzados antofagastinos de reparar esta falta y legar a las generaciones futuras este bello ejemplo de patriotismo, de rectitud, de lealtad.

Hemos querido probar con documentos que José Santos Ossa, y ningún otro, es el fundador de Antofagasta; con sus descubrimientos hizo posible la formación de la ciudad y el éxodo de miles de chilenos hacia ese manantial de riquezas.

Tan legendaria e ignorada se ha hecho la figura de José Santos Ossa, que un distinguido escritor nos preguntaba hace algunos días: ¿Quedan todavía parientes del descubridor del salitre? Y ante nuestra respuesta afirmativa hubimos de recurrir a los años en que él existió y hacer un poco de historia. Don José Nicolás Ossa recorría el desierto y no le arredraban ni el calor ni la sed, sus afanes lo hacían posponer todo dolor físico y seguir avanzando sobre las cálidas arenas y bajo un sol abrasador.

En uno de sus viajes conoció a doña Antonia Vega, y el fruto de sus amores fue José Santos —nació el 1º de noviembre de 1827— y que un día junto al lecho de su madre abrazado a sus sábanas, lloraría por algo que no podía comprender, pero que, sin embargo, había herido ya su corazón de niño. Su padre recorría los desiertos y tal vez observando las estrellas buscaría el sueño reparador de sus fatigas, sin sospechar que su hijo buscaba su apoyo y su cariño con la sed infinita del sediento.

Este fue el primer impulso que recibió el niño, su soledad le hizo soñar que un día conquistaría la riqueza para su patria que representaba su propia vida.

Ni una sombra puede ocultar la personalidad de José Santos Ossa, y el deber de erigirle un monumento pesa sobre la conciencia nacional.

El 4 de agosto de 1878, a los 51 años, en medio de un furioso temporal frente a Atacama, con la mirada puesta en la costa, dejó de latir el corazón del héroe del desierto, del hombre noble y desinteresado, cuyo único pensamiento fue la felicidad de Chile.

En las tardes cálidas del verano, cuando el sol hace hervir las arenas nortinas, tostando los rostros de los esforzados antofagastinos, la sombra de José Santos Ossa, siempre protectora, siempre alerta, parece recorrer las pampas salitreras, con la seguridad en su corazón de que allí está el futuro de Chile.

LA SEMANA CIENTIFICA:

"Fuselajes a Cohetes"

Para Transitar en el Espacio

Su extraña silueta, mientras perfora la atmósfera al aterrizar sobre el seco Lago Rogers, de California, es la forma extraordinaria del porvenir. Dentro de pocos años, un modelo seis veces más grande transportará cosmonautas que regresan desde la Luna o desde un laboratorio orbitante.

En el hecho, es el M2—F2 un "fuselaje sin alas" construido para la NASA, como parte del programa espacial para transportar seres humanos dentro del espacio interplanetario.

En su primer vuelo, el M2-F2 fue llevado a una altura de quince mil metros bajo una ala de un bombardero B—52 y liberado bajo el pilotaje de Milton Thompson, experimentado piloto de pruebas de la NASA. Mientras picaba hacia la tierra, y a 400 metros del suelo, se veía resplandecer la máquina sin alas que su diestro comandante retardaba hasta tomar contacto con la pista, en un vuelo de 217 segundos.

Con esto se logró el propósito principal de este histórico vuelo: demostrar que los aviones sin alas, como el M2-F2, pueden ser maniobrados en el aire, lo que no acontece con las cápsulas espaciales Gemini, las cuales deben confiar en los paracaídas para descender en forma lenta sobre el mar.

El M2—F2 ha sido diseñado como una "bala cortada por mitad", con techo plano y casco redondeado, de manera que el fuselaje de la máquina provea la sustentación que un aeroplano obtiene de sus alas. Esta "lancha espacial" tiene agilidad para aterrizar sobre cualquier gran aeropuerto, pudiendo aprovecharse una y otra vez en el transporte de pasajeros hacia y desde una estación espacial, en vez de caer inutilizada sobre el océano.

Mediante este nuevo sistema, se está avanzando rápidamente hacia la necesidad de abaratar los vuelos espaciales. El M2—F2 fue precedido por el modelo M2—F1, que lo remolcó un avión antes de lanzarlo desde 3.500 metros, también con Milton Thompson como piloto.

Ahora se va a probar el HL—10, similar al M2—F2, pero mucho más grande y diseñado como la "otra mitad de la bala", esto es, con el techo redondo y el vientre plano. Más adelante, el M2—F2 será equipado con un motor a cohete, para encumbrarlo hasta 30 mil metros, a una velocidad de 2.000 kilómetros por hora, antes de que descienda en picada.

A continuación, estas nuevas máquinas sin alas, serán forradas en un caparazón contra incendio, y elevadas en un cohete Titán, desde Cabo Kennedy, Florida, para ejecutar un vuelo suborbital y descender en el lago seco Rogers, California, en el lado opuesto de Norteamérica. Después de esto quedará libre el camino para colocar en órbita los "fuselajes sin alas" que retornarán a la Tierra como si fueran aviones.

"IONES" PARA EXPLORAR A JUPITER

A diferencia de los cohetes químicos, que agotan en pocos minutos su combustible, los "motores iónicos" pueden operar continuadamente por meses o años con una increíblemente pequeña cantidad de impulsor. Un motor iónico experimental completó recientemente 341 días de operación ininterrumpida.



El M2-F2, recién largado desde un bombardero B-52, pica a tierra guiado por un piloto de pruebas.

Aunque barcos espaciales no tripulados están descendiendo en la Luna, fotografiaron a Marte y se han estrellado sobre Venus, los planetas más distantes del Sistema Solar se hallan aún más allá del alcance humano. Inclusive el gigantesco barco Saturno—5, que transportará exploradores a la Luna, necesitaría otra etapa para llegar en 16 años a Urano y en 30 años a Neptuno.

Sin embargo, el ingeniero aeronáutico Homer Stewart señala que la fuerza de gravedad de otros planetas representa una poderosa energía adicional para viajar a los planetas más distantes del Sistema Solar. La gravedad de Júpiter, por ejemplo, se usaría para ganar velocidad y corregir el curso de una embarcación espacial, sin gasto de combustible, llegando a Saturno antes de 3 años y a Urano en 6 años.

Como estas cifras son todavía muy altas, se estudia la manera de propulsar el barco espacial más allá de la atracción gravitacional de la Tierra, mediante un poderoso combustible químico o atómico, para después aprovechar el motor iónico que acelera gradual y sostenidamente la máquina a su velocidad planeada, durante los meses o años que requiere un viaje a los confines o más allá de nuestro Sistema Solar. Combinados con la gravedad suministrada por los planetas, los motores a iones servirán para dar al hombre una visión cercana de Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y aun del globo incandescente solar que alimenta la vida de todos sus planetas.

CONDUCTORES DOPADOS

Como un medio de prevenir accidentes automovilísticos se está urgiendo a los médicos norteamericanos que eviten prescripciones innecesarias de sedantes, tranquilizadores y estimulantes.

Dice un editorial del "Medical Letter": Cuando son necesarios genuinamente sedativos y estimulantes, suelen prevenir accidentes calmando al paciente o aumentando su atención. Pero con demasiada frecuencia, personas afectadas por ligera y transitoria depresión o nerviosidad, obtienen recetas de sedantes, tranquilizadores o estimulantes, que suelen convertirlas en adictas a estas drogas.

Junto con crear peligros en el volante, muchas drogas extensamente empleadas son potencialmente arriesgadas, porque se suman al alcohol ingerido, produciéndose intoxicaciones graves y hasta mortales, que se atribuyen únicamente a la embriaguez del conductor.

Algunas de las más peligrosas drogas para el volante son las más prescritas, tales como fenobarbital y otros barbitúricos, meprobamato y diazepam. Estos medicamentos son recetados para uso diurno, a menudo sin pensar que muy frecuentemente causan aturdimiento y retardo del tiempo de reacción.

Dr. Fernando Casasbellas,
Miembro Honorario de la Sociedad Científica de Chile.

El Sauna, una Tradición Nórdica

¿Sabe Ud. qué es el sauna? Estamos seguros de que alguna vez ha oído pronunciar esta extraña palabra que ha llegado hasta nosotros desde los helados países nórdicos, en el Báltico europeo. Desde allá, donde las temperaturas frías son tan bien recibidas, como nosotros recibimos nuestros cálidos momentos.

Pues bien, sauna es una vieja tradición, con más de mil años de vida, que se practica en Finlandia y que invade otros países por tratarse de algo verdaderamente sano y distinto.

Imagine una habitación cerrada, bien cerrada para que la temperatura se mantenga invariable; instale sobre una mesita moderadamente alta, cuatro o cinco cubos llenos de carbones ardiendo; siéntese cómodamente en una buena butaca, porque tendrá que dejar pasar alrededor de veinte minutos en esa cálida compañía. ¡Claro que transpirará por todos los poros, porque de eso precisamente se trata!

El sistema no termina aquí, porque el calor es solamente la primera parte del tratamiento.

Inmediatamente después del tiempo pasado "asándose" a una temperatura calculada alrededor de los ochenta grados centígrados de calor sumamente seco, los finlandeses realizan la operación de echarse a rodar sobre la nieve o zambullirse en un lago de agua helada, con el fin de estimular la circulación.

Como se puede apreciar, se trata de algo parecido a lo que los países occidentales practican, aunque de diferente manera, las célebres duchas alternas que consisten en tomar una ducha de agua sumamente fría, tan fría como se resista, para inmediatamente después, sin transición de tiempo, pasar al agua lo más caliente que pueda tolerarse, y así varias veces seguidas durante diez minutos.

Esta práctica ha sido aconsejada como benéfica para la salud, pero, desde luego, uno no debe iniciarse en ella sin el consentimiento de un facultativo.

La Muerte de un Poeta

Por JOSE MIGUEL VICUÑA

Me resulta punto menos que imposible hacer una evocación de Victoriano Vicario. Me parece recordar que alguna vez alguien me lo mostró en la calle, alto, más flaco que delgado, con el cabello rizado y gris, muy pálido, caminando apurado con un bultillo bajo el brazo; su terno oscuro, ya lustroso y acaso algo raído, parecía armonizar con el oficio en que se había refugiado: arreglaba humildemente máquinas de escribir. ¿Era él, en verdad? Nunca más lo vi.

¿Cuándo murió Victoriano Vicario? ¿Fue en ese día aciago del último noviembre en que sus ojos doloridos se cerraron al fin, o hace veinte años, cuando aún joven —y desesperado— quiso enmudecer? Es ésta una pregunta sin respuesta, o —lo que es lo mismo— con muchas respuestas posibles, no pocas de las cuales podrían encubrir sentimientos de culpable desidia.

Pocos saben hoy, pocos recuerdan que el nombre de Victoriano Vicario, ya solo, ya junto con los de Nicanor Parra y Oscar Castro, atrajo, hace un cuarto de siglo, la atención de los "nuevos" y de los críticos literarios, fue comentado, entró en todas las antologías y electrizaba como una promesa en estado de cumplirse. Su solo nombre tenía algo de mágico y parecía un seudónimo (Victoriano se asimilaba a victorioso; Vicario, al que está presente ante nosotros en nombre del supremo). Su obra poética se abría paso con títulos anunciadores de un nuevo día: **"El lamparero alucinado"**, en 1936, y **"Fábula de Prometeo"**, en 1942. ¿Qué pasó después? La espera, una larga espera, y el silencio.

¿Por qué nunca, ninguno de los que fueron sus amigos pudo sacarlo de ese mutismo? Ahora él se ha dormido, legándonos el enigma de ese largo silencio, un enigma que tiene algo de comparable con la misteriosa renuncia de Arthur Rimbaud, por lo desgarrada y extraña, y también, con el encerrado recogimiento de nuestro poeta Ernesto Guzmán, quien calló durante cerca de cuarenta años, definitivamente.

Porque hay en Victoriano Vicario una vocación a la soledad, un llamado a la ausencia y la distancia, una vida que se place en las islas azules y en ángeles nevados, quisiéramos creer que su silencio nos hace menos responsables.

Pero cuando lo sabemos entregado al humilde trabajo de operario, viviendo entre nosotros, con su pena, sin mirarnos, tal vez sin respondernos, no podemos librarnos de contemplar acongojados esa pobreza y esa pena, ni puede menos de venírsenos como una catarata de luces y de voces ese **"Canto Profundo para Angeles Abienzo"**, elegía a la muerte de su madre, porque este dolor acaso lo derriba para siempre, y su silencio y su pobreza son sólo los hijos fatales de su pena:

"Yo pienso en ti, yo pienso en ti
(¿qué hora
de soledad me cubre de mareas?
Qué soledad, qué hora, qué so-
(ledad, pregunto,
me ha llenado de otoño los ojos
(y las venas
Tú eres mi sombra, tú mi som-
(bra iluminada,
presente aquí, presente y sin
(consuelo..."

Si así lo concebimos, debemos reconocer que, antes de encerrarse en el silencio, Vicario elevó su canto a dignidad de Poesía. En su dolor hay sobriedad y solemnidad al par que ingenuidad y ternura, y si algunos versos se deslizan contaminados todavía de algún rebuscamiento cursi propio de poetas a la moda, abundan en cambio los vigorosos y nobles, limpios como una cara bañada por las lágrimas. No rigen en este Canto aquellas debilidades que imperan en sus otros poemas, como por ejemplo en Introducción al olvido. **"Desde aquí donde véis tanta sombra caída,/ tanto jazmín quemado y ola rota,/ hubo el amor, el buen amor celeste / que vive y muere al son de las palomas"**.

Cuando en **Egloga Inicial** habla de **"esta soledad ebria de llanto"**, cuando pregunta: **"¿qué vino amargo en mí está ardiendo..."**, o cuando dice en **Odisea** que **"la noche es un río de aguas lentas"** en tanto **"crece la soledad y crece el vino"**, está apenas entregando y descubriendo las primeras notas de ese dolor que surgirá como una sinfonía en el Canto Profundo para Angeles Abienzo.

Pasó definitivamente el tiempo promisorio que añora todavía en **Introducción al Olvido:**

Y era mi pecho como un mar
(profundo
lleno de antiguos soles...

No podrá decir ya nunca más, como en **Tercer Silencio: "Y llegará el día en que me digas, aquí está el amor / Y sabrás como todo lo soñado está aquí, / como una ola pura..."**. ¿Es que el centro de adoración estaba fijo en un punto solo, en esa **sombra iluminada**, y ninguna otra visión podrá ya sustituirla?

En los restantes poemas, que gravitan y giran en torno del tema tímidamente insinuado de la muerte, y con mayor precisión, en torno del desamparo, de la soledad y del silencio pareciera qué el poeta estuviese todavía inconsciente de toda la magnitud de su drama. Comprende, pero sonambulescamente, la fuerza y la persistencia de este dolor. Todavía parece que una **amapola cordial**, un **vino amargo**, aletargan su corazón. Pero de pronto surge la certeza de lo irreparable, la ausencia definitiva y sin eco. Es esto superior a todo desamparo. De acuerdo con esta hipótesis, pareciera que, para el poeta, Angeles Abienzo, su madre, era **su mundo**, que ella representaba el Todo.

En el **Canto Profundo**... Intenta en vano la evocación: **"Y es necesario ahora vivir de tu presencia. / de tu presencia azul de isla perdida"**. Pero ella no está, **"no estás tras de los claros vidrios / llenando con tu voz la casa abandonada. / Yo no quiero creer en tu lluvioso viaje, / ni en tu traje de niebla, ni en tu origen deshecho"**. El poeta se rebela y grita su impotencia: **"Qué más da ahora el afán del corazón sin eco"**, se dice, porque sabe que junto con terminar este canto terminará para él todo placer estético, todo contacto con este mundo de mera fantasía que tampoco le ha servido para librarse de la lúcida certeza de su soledad. Y cuando dice: **"Hacia tu muerte voy como ola vencida"**, va a una muerte voluntaria de silencio.

El Cuentista Franklin Quevedo

Por JUAN TEJEDA

Franklin Quevedo es un reportero de este diario, encargado de las noticias del sector económico. Pero lleva una doble vida: fuera de ser entendido en cifras y en materias que generalmente carecen de ternura o de sentimientos, es un escritor, cuyo libro "Todos seremos Rosados" obtuvo el Premio Alerce de la Sociedad de Escritores y de la Universidad de Chile.

De acuerdo con las bases del concurso, el libro acaba de ser publicado. La edición es pulcra, bien ilustrada por Osvaldo Salas.

"Todos seremos Rosados" es un conjunto de seis cuentos. Seis cuentos que se leen más que gratamente: se leen con la emoción intelectual que se experimenta al ir descubriendo, desde las primeras líneas, que nos hallamos frente a un escritor que capta la vida y la reproduce casi directamente, sin que se le note el uso del lenguaje. Es un lenguaje económico que evita circunloquios o rodeos, verbos y preposiciones y que no comete jamás el atentado contra el buen gusto que es ese solazarse en sí mismo en que tan fácilmente se cae; es, además, un lenguaje rico, a través del cual brota la experiencia de la vida y del manejo de la materia literaria.

Los hilos conductores de cada uno de los relatos son, por lo general, invisibles; el lector no advierte que se encuentra ante un narrador, sino que permanece como contemplando directamente los hechos, lo que ya es mucho decir, porque pocos son los hombres que en su lucha con el lenguaje han podido domesticarlo al extremo de hacerlo invisible.

¿Dónde, cómo, en qué momento se produce ese pequeño milagro que es la creación de atmósferas externas e internas, que al hacernos participar de ellas nos meten en el relato mismo casi como si fuéramos un protagonista invisible? ¿En qué momento, en virtud de qué técnica nos confundimos con los personajes, nos convertimos en ellos y, sin que se note el dedo directriz del autor, nos encontramos viviendo sus emociones?

Quizás el secreto se encuentre en su manera, al parecer, muy simple, pero tremendamente difícil, de ponernos en forma directa ante hechos concretos, virtud literaria que hemos advertido en Simenón, que en dos o tres pinceladas nos mete en un ambiente o en una forma de vivir. Pero si pretendemos separar una de esas "pinceladas" y destacarla en un comentario, resulta muy pobre el hacerlo, pues separada de las demás pinceladas pierde su valor relativo. Sería como señalar, en una sinfonía, una nota determinada sin relación a otras. Pero intentemos, de todos modos, coger una de ellas. Por ejemplo:

"Empezó a sacar de los bolsillos, ají, queso, mortadela, cebollas. Limpiaron los golletes con las palmas de las manos."

Se nos dirá que ese trozo no tiene belleza. Es probable que en sí no la tenga, pero seguido de otros trozos de ese jaez, nos dan un cuadro rápido, y conjugados con algún elemento interior, nos empujan un poco más hacia los personajes. Ejemplo:

"Sentía como si pudiera salir de allí un mensaje, un destello, algo que lo podría olvidar, pero que él no sería capaz de aprovechar, pues estaba oxidado, viejo, como el "Mapocho", anclado años esperando el desguace."

Esta palabra, desguace, nos da también otra pista. Franklin Quevedo, cuyos cuentos se desarrollan en ambiente marítimo, conoce a la perfección los términos precisos de ese ambiente, y los coloca en forma tal, que, lejos de molestar, nos entregan algo así como un halo o prestigio marítimo del que pasa a participar el relato entero.

Se vale mucho, también, del diálogo aislado, sin interpolaciones explicativas. A veces suele, es cierto, no saberse bien quién es el que está hablando, pero en los momentos cumbres sí que se sabe (salvo en el último cuento en que, a nuestro parecer, se deslizó un breve error en la persona de un verbo). Este tratamiento del diálogo le da al relato una mayor densidad.

Quevedo usa mucho la intercalación de monólogos interiores en el relato, en un principio en forma un tanto confusa, ya que no hace los distingos necesarios por medio de los signos y modos convencionales de la gramática, sino que los junta a las frases del narrador; pero a medida que avanza, el lector se acostumbra y llega a compenetrarse perfectamente con ese estilo.

Franklin Quevedo se nos aparece, pues, como un escritor con experiencia vital y con oficio técnico, que puede poner directamente ante nuestros ojos un mundo de seres de cuyos destinos participamos con emoción, con ternura y hasta con cólera.

Lo felicitamos entusiastamente y recomendamos su lectura.

Hojeando Libros y Revistas

ANALES DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

La Universidad de Chile ha publicado el número 137 de sus Anales, con una presentación gráfica irreprochable.

Dentro de su programa de dar a conocer la vida, obra y opiniones de nuestros artistas, destaca a Gracia Barrios y a Juan Egenau, con excelentes reproducciones en color y en blanco y negro.

Sumario: Poder y Progreso, por Carla Cordua; Bernal Díaz del Castillo y su concepto de verdad y realidad, por Mario Rodríguez Fernández; Definición de un poeta, por Enrique Lihn; Sobre la Cuenca de Santiago, por E. Flores Silva (un estudio geográfico y geomórfico); Un mito acerca de la Historia de Sócrates, por Humberto Giannini; Adán expulsado del Paraíso (Escolio a la poesía de Ronald Kay), por Roque Esteban Scarpa; Poemas, de Ronald Kay; el mensaje poético de Jorge Jobet, por Claudio Solar; y Cabalgando en el Soneto, por Jorge Jobet.

En su sección Notas y Comentarios, un estudio sobre el año literario 1965, por Jaime Concha; el año plástico, por Mónica Bunster; Recuerdo de César Moro, por Luis Enrique Délano, y Poemas de César Moro (información bibliográfica de Pedro Lastra).

El número 137 de los Anales contiene además numerosos comentarios bibliográficos, noticias de la Universidad y "Situación y Perspectiva de la Universidad de Chile", por Eugenio González.

¡OTRO LIBRO DE TITO MUNDT!

La avasalladora personalidad de Tito Mundt no podía permitirle despedirse del año 1966 lanzando un solo libro, no; lanzó dos. Su novela "Papel Manchado", que comentamos en una edición pasada, y "VENGO DE LA PROXIMA GUERRA".

El tema lo explica el propio autor en su prólogo: "**Este no es un libro de viajes corriente. Casi es un libro de aventuras. De aventuras periodísticas vividas por un hombre que fue a mirar con los ojos bien abiertos, sin carnet de partido político alguno, libre de prejuicios y de tela de arañas, cómo está el mundo (su mundo, amigo lector) que va marchando lentamente hacia el abismo y casi sin darse cuenta.**

No. No volví optimista de mi último viaje".

Y al final agrega:

"En los otros cinco libros que he publicado, he sido sonriente y optimista. En éste, por primera vez, he tenido que ponerme terriblemente serio. Y para saber lo que pasará en los próximos meses, hice este viaje para agitar el badajo y tocar la campana de alarma."

"VENGO DE LA PROXIMA GUERRA" fue editado por Orbe, Santiago.

DESPUES DE FREI, ¿QUIEN?

Así se llama este libro de Gregorio Goldenberg, periodista chileno, a quien la Editorial Orbe presenta con estas palabras:

"Casi desconocido en su patria, a los 45 años el periodista chileno Gregorio Goldenberg ha recorrido varias veces el mundo, ha entrevistado a un sinnúmero de personajes desde Nikita Krushev, Chou En-lai, el desaparecido Nehru, etc. Estuvo en Playa Girón en 1961 y en la histórica Asamblea General de las Naciones Unidas, en 1960. Autor de varios libros, colaborador de diversas revistas de los Estados Unidos, de América y de Europa, comentarista de asuntos internacionales, nos entrega ahora una visión apasionante de Chile en el segundo año del gobierno de Frei."

"Y DESPUES DE FREI, ¿QUIEN?" plantea, entre otros, el problema nada fácil de si puede haber en Chile revolución en libertad."

NUEVA REVISTA LITERARIA

Apareció el primer número de "LITORAL, revista literaria". La dirige Carlos René Correa y contiene los siguientes artículos: Hacia una Síntesis Poética de Chile, por Vicente Mengod; Vigencia de Antonio Machado, por Luis Droguett Alfaro; Diego Dublé Urrutia, por Carlos René Correa; Antología de Juvencio Valle, por María Urzúa, y un homenaje a Carlos Sánder.

Contiene, además, poesías, cuentos y comentarios de libros debidos a Braulio Arenas, Julio Arriagada Augier, Gabriel Carvajal, Víctor Franzani, Juan Florit, Pablo Guíñez, Tomás P. Mac Hale, Mila Oyarzún, Modesto Parera, María Silva Ossa, Javier Vergara Huneeus, Ricardo Hurtado Sagredo y Sara Vial.

Como se puede juzgar por los nombres de los colaboradores, se trata de una revista de gran amplitud. Su editorial expresa: "**Su única norma será la de dar cabida en sus columnas a todos los poetas y escritores de verdad, sin limitaciones de ninguna especie, salvo las del buen gusto y la belleza.**"

"HOMBRES DE LA ORILLA"

Con este título, Gastón Rodríguez presenta un conjunto de cuentos de gente de mar, editados con el patrocinio de la Sociedad de Escritores de Valparaíso.

"Una carta para el capitán" obtuvo el primer premio en el concurso que organizó esa Sociedad en 1964.

La Sociedad, al patrocinar la publicación de estos cuentos, deja constancia de su complacencia, porque Rodríguez "**es un escritor que nos introduce, con vivaz realismo literario, en el conocimiento de ese mundo casi inédito, de los hombres que laboran en el mar.**"

Según el prologuista, Ernesto Barrera Zamora, "**el autor provee a sus relatos de un elemento —el humor— que los enriquece en forma extraordinaria. Presente en todos los relatos del volumen, alcanza en "Una Carta para el Capitán" su más rotunda expresión. Chispeante, fresco, ágil, original, este cuento está llamado a ocupar un lugar de preferencia en cualquier antología del género.**"

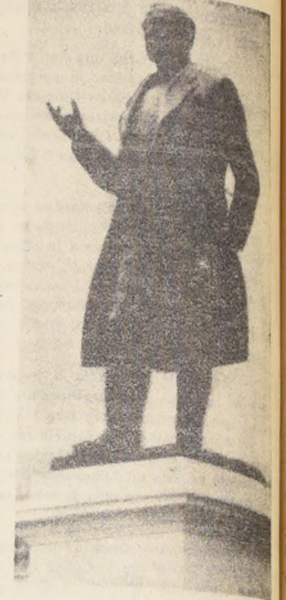
(Ediciones Océano, Valparaíso.)

NOTA.— Correspondencia y libros destinados a esta página, se ruega enviarlos a J. T., diario LA NACION, Santiago.

MAS CRONICAS DE JOAQUIN EDWARDS BELLO

Del Periódico al Libro

Por FIDEL ARANEDA BRAVO



Alfonso Calderón prosigue en su empeño de editar en Zig-Zag las crónicas publicadas por Joaquín Edwards Bello en este diario durante casi medio siglo. En el tercer volumen, HOTEL ODDO, reúne cincuenta y tres, en las cuales el autor hace recuerdos que a veces tienen un dejo nostálgico, refiere anécdotas sobre puntos de actualidad o cosas del pasado y evoca a tres personalidades chilenas muy sui generis.

Edwards Bello tiene tal fuerza expresiva en su estilo que, en pocas frases, muy simples, pero cáusticas y sugerentes, dice grandes verdades, hace observaciones precisas, contundentes, y bocetos que resultan retratos o miniaturas perfectas de personajes; sin embargo, lo más admirable es que combina la ficción con la realidad, y el lector no sabe cuándo, en las crónicas del autor, termina una y comienza la otra. Su archivo propio, que guarda en todos los rincones de su casa, le ofrece abundante material para las crónicas en las cuales deja una visión gráfica de muchas manifestaciones de la vida chilena. La sinceridad es otra de las características de este cronista; ella le permite decir sin miramientos lo que se le ocurre, aún de su propia familia, o caer en lo prosaico y voluptuoso.

No sería posible en un breve artículo de prensa, recordar tantas observaciones acertadas que hace Edwards Bello en su lenguaje pintoresco, humorístico, espontáneo, sin melindres, ni pretensiones de estilista, fallas en las cuales suelen incurrir autores modernos muy laureados; él mismo confiesa: **"Luis Alberto Sánchez aseguró que no quiero ser literato. ¡Ah, no! De ninguna manera. Yo quiero ser escritor o periodista"** (Pág. 221) **"No, yo no escribo para literatos, sino para escritores"... "Yo quiero que me entiendan ahora y no dentro de un siglo"**. (Pág. 222). Gran sabiduría de un escritor es hacerse entender de los lectores; Joaquín Edwards Bello conoce muy bien este difícil arte. No resisto al deseo de traer a la memoria algunas de las muchas y sabrosas observaciones y verdades de nuestro cronista: dice que el asesinato de Portales **"tuvo como causa principal la ausencia de respaldo de dicho Ministro en la clase rica o pelucona. El apoyo de esta clase vino después de su muerte. Portales no fue pelucón ni político de partido"**. (Págs. 55-57). Era un desvarío el empeño de los conservadores por adueñarse de Portales. De las cobradoras de los "carritos" deja una estampa grácil: **"La feminidad invencible, aparecía en signos de coquetería, en afeites, en la postura graciosa del canotier plantado en la mata de cabellos rizados con un par de temibles alfileres"**. (Pág. 89). Esta crónica de las categorías de borrachos es un cuadro muy realista de la vida chilena de los más típicos de nuestra literatura. Con mucho humor y psicología divide los borrachos en: **"Magnéticos, sagrados, resentidos, genealogistas, plañideros y cantores"**. El borracho genealogista nos dice: **"Yo soy Moncada, pero no de los Moncada de aquí, sino de los verdaderos Moncada, de Chillán, descendientes del Conquistador Moncada y Campofrío de Villarroel; soy pariente del Duque de Alba y de la Familia Real española; pero no de los Borbones advenedizos, de la rama francesa, ni de los Habsburgos, sino de los reyes de Castilla. Por eso me río de esta sociedad de siúticos advenedizos"** (Pág. 112). Otra de las cosas geniales de Edwards Bello es la crónica sobre el "Monumento a Alessandri"; en ella dice verdades terribles, y aquí está, quizás, el mejor retrato de don Arturo Alessandri Palma: **"El Alessandri de 1920, como el Balmaceda de 1891, no fueron gratos a la clase que después les hizo la estatua. Este Alessandri de 1920 y ese Balmaceda de 1891 aterraron a las personas de su propia clase y aún a muchas de su propia familia"**. (Pág. 141). Realmente, como dice Edwards Bello, el monumento de Alessandri no repreesnta ni al diputado opositor que hizo la vida imposible al Presidente Pedro Montt, ni mucho menos al caudillo popular de 1920. **"Es un error divinizar así a los héroes populares. Es un pecado disfrazarlos de conservadores. El Alessandri de la estatua es un plutócrata**

(PASA A LA PAGINA 8)

Ricardo Paseyro, Poeta Anti-Nerudiano

"Indice", revista cultural editada en Madrid bajo la dirección de Juan Fernández Figueroa, agotó los ejemplares de su edición última y, a propuesta de algunos españoles residentes en México, se hará en ese país una edición especial restringida a los temas que "airean y difunden una solución republicana para la política española de los años venideros".

Quedarán fuera, pues, los temas propiamente literarios y, quizás, una entrevista al poeta Ricardo Paseyro, con sus opiniones tajantes en contra de Pablo Neruda. Quizás... porque también, quiérase o no, casi todo lo que se diga en torno a Neruda está casi siempre muy teñido de política. En Chile nos hemos liberado en gran parte de esa pequeña pasión que consiste en empequeñecer lo grande (o distorsionarlo, por lo menos) y cada cual aprecia a Neruda a su modo y según sus gustos y sensibilidad, sin dar mayor importancia a su estado político contingente.

Pero en otros países parece no ser así.

Las opiniones de Ricardo Paseyro se ven a simple vista muy teñidas de pasión política, a la vez que de pasión poética o, en todo caso, de [illegible] de alguna especie. ¿Por qué los poetas se atacan los unos a los otros, cuando a los mejores lectores no les interesa sino su poesía?

¿Celos?

Sería absurdo, pues ningún poeta ha de convencer a ningún lector de que su poesía es mejor que la de otros, si utiliza medios mentales de persuasión que no sean sino su poesía.

Paseyro utiliza medios lógicos, o, en todo caso, apoéticos. Dice:

—"Pienso, en efecto, que mi ensayo crítico sobre la poesía —tan mala— de Neruda (ensayo que sólo es la prolongación y la ilustración del de Juan Ramón Jiménez) ha de haber resultado eficaz; de lo contrario, no se explicarían las agresiones de toda índole, con que me han gratificado el propio Neftalí Reyes y su aparato de acción y propaganda, paralelo al del Partido, y disperso por el mundo entero. (¿Ha leído usted, en el "soneto" 98 de sus recientes **Cien Sonetos de Amor** —que empiezan, naturalmente, por no ser sonetos— el espiritual insulto que me dedica? (Bien hablaba Juan Ramón de su soecia...) No han podido responder a mis críticas, sino con dicterios, calumnias y estulticias. Los "nerudianos" no debaten ni usan la sindéresis: como no saben y no pueden discutir, lanzan anatemas y propagan mendacidades. Que he sido el chofer de Neftalí Reyes —según ha dicho el ex policía stalinista, hijo de policía burgués, Aragón: gracioso, que un miembro del Comité Central del Partido se sirva de la palabra "chofer" despectivamente—; o su amigo —Neftalí Reyes no tiene amigos, sólo compinches—; o que soy millonario —ojalá—; o que me he vendido a oro yanqui —imposible, no hay quién me compre, porque sería un esclavo difícil—, o que integro una "conspiración internacional antinerudiana" —según escribió, inefablemente, el papel comunista chileno—. Es cierto, sí, que he frecuentado a Neftalí Reyes, como he frecuentado a los otros "intelectuales" comunistas latinoamericanos (y satélites) —Nicolás Guillén, Asturias, y otros— durante mi primera juventud, en París y Praga, en 1949, cuando yo también era militante comunista. El frecuentarles me enseñó quiénes eran y qué eran: aprendí que cultivan con el servilismo político; conocí, de Neruda, su vanidad gigantesca, que no cabe en esta tierra, su ignorancia, su codicia, su falta de espiritualidad, su desinterés por la poesía, siempre vendida a lo contingente. Yo les vi planear el horror de las "democracias populares" y sus inicuos "procesos": alcanza para juzgarlos moral y literariamente."

No para ahí Paseyro, y sigue, sigue, sigue...

¿Es esto un diálogo poético? ¿Es esto un combate sobre poesía? ¿Por qué esa mescolanza de juicios críticos sobre el material poético junto a juicios críticos sobre el material humano? ¿Nos hemos de convertir en jueces de la conducta ajena y en críticos de la poesía, según el color político de los poetas que buscan que los leamos, puesto que escriben para nosotros? Sin poetas, la poesía sería [illegible]

Poesía: de los celos de los poetas ¡líbranos!

Biblionauta.

Poética de María Esperanza Reyes

Por SYLVIA DEL VALLE

¿Alcanza a la escritora el simbolismo de su nombre? ¿Qué nos comunica...? ¿Cuáles son sus inquietudes... sus esperanzas...?

Tomaremos como testimonio su propia expresión literaria:

"Quisiera tener el vuelo de los cóndores solitarios y altivos cuya vida transcurre en las alturas y la voz fuerte y pura para cantar, América tu gran himno..."

Es el comienzo de su "Canto a nuestra América", de su primer libro de poemas CANTARO DE AMERICA, publicado en 1954. "De hinojos en la noche de todos los países". María Esperanza murmura humilde: ... "Y sólo soy sobre la tierra obscura un cántaro colmado de emoción..."

Canto de paz a su América morena, sus gentes, sus ríos y sus selvas. Canto a la patria, a Dios y al hombre. Cántaro vivo, modelado en la mejor arcilla: el alma de la poetisa...

A esa fecha ya tenía en prensa su primera novela, LAS INADAPTADAS, lanzada por Zig-Zag en 1955, con extraordinario éxito de crítica. Su propia autora nos introduce en la trama: "Es el triste destino de los seres en cuyo camino se ha proyectado un alma superior, que se ha esfumado dejando solo de su paso por la tierra una luminosa estela de nostalgia". La misma nostalgia que dejó esta gran novela, de la cual, felizmente, tendremos una segunda edición.

Año 1957. La escritora nos entrega sus ESTAMPAS CRIOLLAS (De mi tierra y De mi pueblo), y su corazón vibra desde las primeras palabras: "He removido muchas veces tu entraña, sembrado la semilla en tu vientre y contemplado los primeros brotes nacer, y espero al final de mis días, al terminar el peregrinaje humano descansar mi cabeza en tu pulpa dorada y esponjosa, dormirme bajo la copa de un árbol tuyo, dulce tierra de Chile..." "Para comprender a mi pueblo comenzaré a convivir con él, para a través de un íntimo conocimiento llegar a amarle, pues sólo amándole conoceré su verdadero ser..."

Cuatro años de silencio, y el dolor se hace carne cuando publica MISTICAS Y PROFANAS (1961), su segundo libro de versos. Impulsado por la emoción de un gran dolor, su espíritu místico se asoma a "La puerta del Infinito": "Hay una puerta al fin de cada vida hay una puerta misteriosa leve puede ella estar abierta o escondida hay una puerta al fin de cada vida..." Y en rebeldía profana "Protesta" (en la muerte de Gabriela Mistral): "¡Oh! Gabriela! Quisiera quemarte entre tus bosques esparcirte en el viento, sepultarte en los ríos que todos los paisajes supieran de tu acento las estrellas lejanas conocieran tu ritmo..."

Pero María Esperanza Reyes ama la vida y su sensibilidad no se avasalla al dolor. En el mismo libro alza su voz apasionada: "Este amor que me quema y desgarra ¿en qué ocultos abismos de la tierra en qué lejanos mundos siderales creció como una flor milagrosa y eterna?..." MISTICAS Y PROFANAS, expresión íntima del dolor, es, al mismo tiempo, una admirable lección de serenidad.

Nuestro más reciente encuentro con la escritora ha sido "EN UN BARRIO LLAMADO YUNGAY", título de su última novela publicada, junto a la Plaza del Roto Chileno, donde se amalgaman clase media y auténtico pueblo dos torrentes sociales con distinto caudal: lágrimas más, lágrimas menos... Ahí conocimos a Flora y al pequeño Bob, niño maravilloso, transparente en su ternura, tan etéreo en su melancólica tristeza y en su pálida alegría, que pareciera consumirse en cada página: "Sentado en la cuneta de la vereda, con una gorra sobre los ojos, estaba abstraído completamente en su obra, una especie de buque informe recortado de un trozo de palo y al cual trataba de poner una vela con un pedacito de trapo..." Y a Catalina la madre de pálidas mejillas y rasgados ojos, siempre cuajados de lágrimas: "Estaba triste y sola —dice en su patética confesión a Manuel, su esposo—, una noche él vino. Llegó no sé de dónde; le vi entrar envuelto en su capote de viaje y comprendí que era mi destino amarle..."

Junto a ellos, el pueblo, las comadres del colmenar humano llamado cité; y el dolor, las pasiones, la fuerza de una tragedia simple y enorme en sus "Cadenas" filosóficas, porque el amor no pudo detenerse en las venas de Flora y el viento seguirá soplando en las velas del soñado barquito de Bob...

Esta rápida mirada a las páginas de María Esperanza Reyes nos han permitido conocer los anhelos, la sensibilidad, la "esperanza" de la escritora. Sabemos que verso y prosa están admirablemente ligados en su expresión literaria y que toda su obra nos comunica en exaltación, la esencia de un espíritu sereno frente a la vida y la muerte.



Muestra presentada recientemente en la Galería Nacional de Arte Moderno de Roma, con motivo del Cincuentenario del Movimiento Artístico DADA (1916-66) que influyó poderosamente en el desarrollo del arte contemporáneo.

El Fin de Año Cultural y Artístico en Italia

Por MANUEL ECHEVERRIA H., Adicto Cultural

En Florencia se inició, a fines de octubre, y con el tema de "El Teatro de Nuestro Tiempo", la Reunión Internacional de Compañías de Teatros Estables, en que participaron numerosos grupos teatrales de diversos países de Europa. Entre los más destacados, podemos citar: al Stadt Theater de Berna, que presentó la obra "Franco V", de Dürrenmatt; la Schauspielhaus de Düsseldorf, que llevó a la escena "Tango", el último trabajo de Mrozek; el Madak de Budapest, presentando "Tres noches de amor", de Miklos Hubay, y "La ópera de tres centavos", de Brecht; el Atelye 212 de Belgrado, que ofreció "Krméci Kas", de Popovic; y el Teatro Nacional de Varsovia, con la "Gallineta selvática", de Witkiewics. Seis espectáculos de distinta naturaleza, pero todos ellos unidos por un idéntico denominador: el examen de la variada y compleja problemática del hombre de nuestros días, frente a la sociedad en que vive, y frente a sí mismo.

Desgraciadamente, durante la última semana de esta importante reunión, en la que debían presentarse, también, diversos otros Teatros Estables de Europa y de Italia, se produjeron los lamentables sucesos ocasionados por los aluviones que desolaron esta bella ciudad, y asimismo, otras regiones de la península, impidiendo la feliz terminación de este certamen iniciado en forma tan auspiciosa.

Conjuntamente con este festival, se llevó a efecto en Florencia un Encuentro de críticos, directores y autores teatrales de toda Europa, presididos por el profesor Hugo Zilletti, y en el cual participaron, en forma destacada, el gran actor y director francés Jean Vilar, el crítico inglés Martin Esslin, el polaco Jerzy Pomianowski, y otros importantes valores del teatro contemporáneo.

La cartelera teatral de Roma ha consultado entre sus estrenos de mayor consideración, la comedia de Shakespeare "Cómo gustéis" o "Rosalinda", montada por la Compañía de Teatro Estable de Torino, en la cómoda Sala Quirino, vecina a la famosa Fuente de Trevis. En una nueva versión de Paola Ojetti, y bajo la dirección del prestigioso regista Franco Enríquez, esta obra, cuyos pasajes principales se desarrollan en la fantástica foresta de Arden, ha ganado mayor vitalidad y frescura sobre sus anteriores versiones. Sus principales intérpretes fueron: la atrayente actriz de teatro y televisión Valeria Moriconi, quien nos ofreció una Rosalinda fresca y llena de energía; Corrado Pani, como Orlando, el joven enamorado; y Mario Scaccia, en una soberbia interpretación del bufón Paragone, que se ganó los mejores aplausos del público.

En el Ridotto del Teatro Eliseo, la Compañía de Teatro Cómico, reinició sus actividades ofreciéndonos "Clizia", obra del célebre escritor florentino del siglo XVI, Nicola Machiavelli, muy pocas veces representada en los últimos 50 años. Escrita algunos años después de "La Mandrágora", que acaba de ser llevada al cine, fue estrenada en 1525, con escenografía de Sangallo. Narra las vicisitudes de un anciano, locamente enamorado de una joven que educó en su propia casa. En esta antigua comedia, se alternan los pasajes humorísticos con los sentimentales, otorgándole a la obra un aspecto psicológicamente moderno. Bajo la dirección de Sergio Bargone, resaltó la actuación de Antonio Crast y de Giusi Raspani Dandolo.

La Compañía de Teatro Independiente, dirigida por Maurizio Scaparro, ha ofrecido en el Teatro de la Cometa la "Larga noche de Medea", del autor calabrés Corrado Alvaro, desaparecido hace justamente diez años, versión inspirada en la tragedia griega de Eurípides, y que fuera presentada por primera vez en Milán en 1949. Laura Adani interpretando el personaje principal, realizó una notable actuación.

Continuando una vieja costumbre, observada por una gran cantidad de teatros italianos, el Teatro de la Opera de Roma, inició su temporada 1966-67 con el nombre de Giuseppe Verdi, escogiendo para ello una de sus más notables creaciones: "Rigoletto". La amplia y elegante sala de Via Viminales no contó en esta oportunidad, como es tradición, con la presencia de las principales autoridades gubernamentales y políticas del país, quienes se encontraban visitando las zonas devastadas por los temporales de principios del mes. El total de la recaudación de boletería de esta premiere fue destinado a la ayuda de los damnificados.

Bajo la acertada dirección del ex actor de teatro y de cine, Eduardo De Filippo y del maestro Carlos María Giulini se presentó esta conocida y dramática ópera, siendo sus principales protagonistas: el notable barítono Kostas Paskalis, que ofreció un Rigoletto de alta calidad; la extraordinaria soprano Renata Scotto, que demostró una gran sensibilidad y seguridad técnica en la interpretación de Gilda; y el joven tenor Luciano Pavarotti, que cantó con adecuada expresión y ductibilidad que le auguran un feliz porvenir.

Dos exposiciones muy importantes, y de gran contraste entre sí, fueron inauguradas recientemente en esta ciudad, y han constituido el comentario obligado de todos los ambientes artísticos romanos. La Muestra de los Documentos de Movimiento Internacional Dada, presentada en la Galería de Arte Moderno de Valle Giulia, y la Exposición del Siglo de Oro de la Pintura Inglesa, en el Palacio Venecia, frente a la Plaza del mismo nombre.

La primera de ellas, organizada con motivo del cincuentenario de uno de los principales movimientos del arte contemporáneo, que provocó a partir de 1916, una de las más profundas revoluciones en el campo de la cultura europea. La muestra comprendió una parte histórico-documental, preparada por encargo del Goethe Institut de München, y la presentación de un grupo de obras originales de los artistas Duchamu, Man Ray, Picabia, Arp, Max Ernst y otros, que con su original actividad dieron nacimiento al movimiento dadaísta, influyendo poderosamente en la liberación del arte moderno.

La segunda, organizada por el

(PASA A LA PAGINA 7)



LA ACTUALIDAD PLASTICA:

El Salón de Alumnos de Bellas Artes

Por RICARDO BINDIS

En el viejo edificio de la Escuela de Bellas Artes, como viene siendo tradicional a través de años, se presenta el Salón de Alumnos, con sus secciones pintura, escultura, dibujo y grabado. Una vez más es posible observar las inquietudes y las atracciones que sienten los jóvenes. Las audaces pinturas y esculturas que vemos aquí están ajenas al trabajo académico y no tienen la dirección del profesor, constituyen, por lo tanto, las primeras demostraciones de independencia y de verdadera inquietud personal, por eso han elegido de jurado a un grupo de artistas plásticos que están ajenos a la escuela universitaria que los cobija. El resultado final, una vez más, es valiente y honesto plásticamente.

El Premio de Honor, quedó en poder de Antonieta Ferreiro, joven pintora de los últimos cursos del establecimiento. La suya, es una obra de bastante madurez en el uso de las espesas texturas, de la improvisación con el libre movimiento del pincel y que sabe equilibrar las superficies en el cuadro. Una alta temperatura expresiva, con el impetuoso dramatismo que deja la huella elemental de su propia mano en la espesa capa color, caracterizan su labor. El peligro estriba, claro está, en la sumisión a los postulados de Stael y de Balmes, pero no se puede negar vigor juvenil y seria formación técnica Víctor Hugo Núñez, que obtuvo el más alto galardón en escultura, posee extraordinaria intuición para captar las proyecciones con materiales nuevos, que destaca el arte americano. Es un arte gélido, de escasa dramaticidad, pero de gran exploración y afanes de renovación, que permiten augurar gran calidad futura.

En la sección pintura, destacan las telas monumentalistas de Wenceslao Bravo, con un registro de rojos tizosos, de celestes acordados. Algo del "fierismo" de Van Dongen está presente en estos cuadros de bastante calor humano. Las albas y pulidas entonaciones de los fondos, la presencia de un figurativismo analítico, la incorporación de otros materiales, que la acercan al "pop" está muy bien dado en Isabel Bonet. En tanto que, Isabel Marambio, con un dibujo seguro, con una pincelada amplia y con el vigor de una marejada, da la nata más tradicionalmente expresionista, que siempre mostró la Escuela. José Moreno, es bien intencionadas realizaciones "op", agrega un agradeble aporte tecnicista.

La sección escultura, bastante variada y con piezas de bastante calidad, es de lo mejor del Salón. La madera de Fernando Undurraga, ambiciosa y bien realizada, es una escultura seria y con planos muy bien resueltos. Leonardo Fuentes, con una figura tendida, fundida en bronce, demuestra su buena formación profesional al presentar una obra en material definitivo. Harold Krussell, en un sentido más acedémico, con gran modestia de estudiante, presenta un pequeño boceto de un desnudo, muy bien modelado, también fundido en bronce. Ximena Rodríguez, en cambio, en ampulosas formas redondeadas, de audaz temperatura erótica, agrega un aporte diferente, más vital y sugerente.

Como viene aconteciendo hace años, los dibujos y grabados, vuelven a destacar en el conjunto. José Samith, en un achurado de gran habilidad manual, demuestra sus excepcionales dotes con la plumilla, en obras de misterioso encanto ilustrativo. Sotelo, dramático y personal, es un juven artista de gran personalidad dibujística. Mario Cisternas, en obras que no son lo mejor de su producción, tiene gran talento, con su trazo barroco. María de la Luz Torres, de gran calidad en las otras secciones del Salón, ofrece sobriedad y está en una búsqueda llena de hechicería en sus láminas de amplios espacios y tan bien trabajadas. Eduardo Garreaud, con sus grabados de gran formato, apasionado e inquieto, produce extraordinario impacto con sus formas disueltas y combativas. Patricio Moreno y Wenceslao Bravo, contribuyen con sus envíos a destacar la interesante sección de artes gráficas, muy pareja en esta ocasión.

Clases de Corte y Confección

Prop. Registr. 29.720

SEXTA LECCION — BLUSA BASE

Se construye un rectángulo A B C D de la mitad de la medida de contorno de busto por la medida de alto de talle o cintura. Se divide este rectángulo por una vertical E F.

Línea A.C., mitad centro delantero.

Desde A se separa 1/6 de contorno de cuello más 1 cm., y enseguida, se aplica la medida del largo del hombro, bajando en este punto 5 cm. y trazando la diagonal del hombro.

Desde A se bajan 15 cm. y se aplica la mitad de la medida del ancho delantero.

Desde A se baja el alto de busto y se traza la línea. En el punto C se aplica ¼ de medida de contorno de cintura.

Para formar el escote redondo se baja desde A la misma medida aplicada para separar el cuello más 1 cm.

Línea B D Mitad centro de espalda

Se repite el delantero, bajando desde B 15 cm. para aplicar la mitad de la medida de ancho de espalda y en el punto D ¼ de contorno de cintura.

Desde B se bajan 1½ cm.

Se forma la sisa de la manga, uniendo los puntos del hombro con los anchos de delantero y espalda, siendo más pronunciada la delantera que la de atras.

Cofre de Secretos

Señora GEORGETTE:

No sabe la alegría que he tenido al volver a ver su página.

Mi consulta es la siguiente: Soy casada, ambos relativamente jóvenes —40 y 42 años—; tenemos dos hijos. Hace tres años estuvimos separados unos meses, porque encontré a mi marido con otra mujer y él me confesó estar enamorado de ella. Después, tanto me rogó, volví con él.

Para mí nunca ha vuelto a ser igual, a pesar de que me colma de demostraciones de atención. Persiste la duda si seguirá con la otra, si tendrá una nueva o si, de pronto, va a abandonarme. Mi mundo interior se derrumbó, pues se rompió esa seguridad que tenía en mí misma, y en su amor. En el fondo, creo que no he podido perdonarlo completamente y menos olvidar. El me dice que he cambiado, que ya no soy cariñosa con él...

Mi pregunta es: ¿Es mejor que me separe? ¿No será nocivo para mis hijos ese ambiente de tristeza?

Le aseguro que haré lo que Ud. me aconseje y le doy las gracias de antemano: **INDECISA.**

RESPUESTA:

¡Bien estarían los hogares del mundo si las mujeres se separaran por cualquier traspié del marido!

Tu mal está en que analizas el asunto como si fueses la única a quien le ha pasado una cosa así. Pero, escucha: todos, todos los hombres en un momento determinado tienen una debilidad que, es claro que a veces, puede tener por desenlace un drama, pero que, en la mayoría de los casos, no pasa de ser una aventurilla.

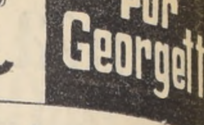
La naturaleza los impulsa, pero más que nada su enorme pretensión los empuja a sentirse "solicitados" y demostrar ante sus amigos que "él manda en su casa".

La estupidez que cometió tu marido fue hacerte la confesión de que se sentía enamorado de la otra. Posiblemente en ese momento lo estaba; pero el amor en el hombre tiene tantas facetas, que pueden amar de distinta manera a varias a la vez.

Por el contrario, el sentimiento que verdaderamente lo ata a su hogar es su mujer, sus niños y "su costumbre". En su gran mayoría están atados a "su" sillón, "sus pantuflas", "su" guiso preferido; miles de detalles y, sobre todo, que al mirar a su mujer, si ésta sabe mantenerse con coquetería, revive su juventud. No hay pasión que pueda arrasar con todo esto, si en el hogar reina la ternura.

Vas por mal camino si no arrancas de tu mente ese capítulo sin importancia, y lo llamo sin importancia, puesto que la actitud atenta y cariñosa de tu marido te está demostrando que no la tiene. El ambiente de tristeza de tu hogar, eres tú la que lo está provocando y bueno sería que usaras tu inteligencia para no perder de verdad a tu marido.

PARA EL HOGAR LA MUJER





El Matrimonio

Hoy en día, hombres y mujeres, dan el gran paso del matrimonio generalmente faltos de preparación para ello. Lo más extraño es que las muchachas están perfectamente bien informadas sobre muchas cosas de la vida conyugal, lo que las niñas de hace cuarenta años, ignoraban en su mayoría. Estos conocimientos los reciben en la enorme preparación que reciben en sus estudios. Pero éste es el único aspecto en que se les prepara para lo que debe venir. Lo demás todo se deja a la suerte.

La nueva esposa espera hacer siempre y en cada caso, lo que le gusta. El joven marido, poco o nada conoce de disciplina. Cuando ocurre el primer choque en sus caprichosas mentalidades, se quedan consternados; no entienden lo que pasa y el primer impulso es poner fin a ese matrimonio.

Una pequeña encuesta sobre estos fracasos, ha dado algunas respuestas interesantes:

"Mi madre nunca me dijo ... egoístas e infantiles que son ... hombres".

"Es un desconsiderado, ... deja todo el peso del trabajo ... siquiera ofrecerme a ayudar..."

"Cree que mi resistencia es ... finita. Deja la ropa tirada, ... revistas desordenadas y ... termino de arreglar todo, ... enfrasca en su diario, despa... la ceniza de su cigarrillo y ... testa con monosílabos".

Todos acusan a sus ... de egoístas. Pero es que, ... mías, todos somos egoístas.

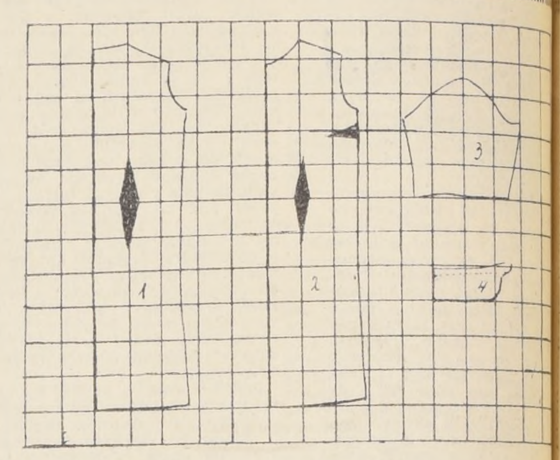
Estas dificultades podrían ... tarse si las madres enseñaran ... sus hijos a ser moderados y ... dar consideración a los de... Así como las mujeres quieren ... felices en el matrimonio, ... bién lo desean los hombres ... dos aspiran a ser buenos ... dos, y a la mujer corresp... mostrarles la manera de ... sin precipitar querellas.

VENTANA DE LA MODA

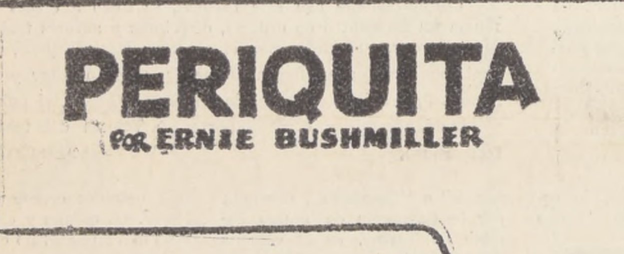
Presentamos un bonito vestido de seda floreada de líneas muy sencillas, pero elegante.

El molde a escala de 10 cm. para talla 44 a la derecha.

Molde a escala de 10 cm. para talla 44 del vestido presentado en Ventana de la Moda:



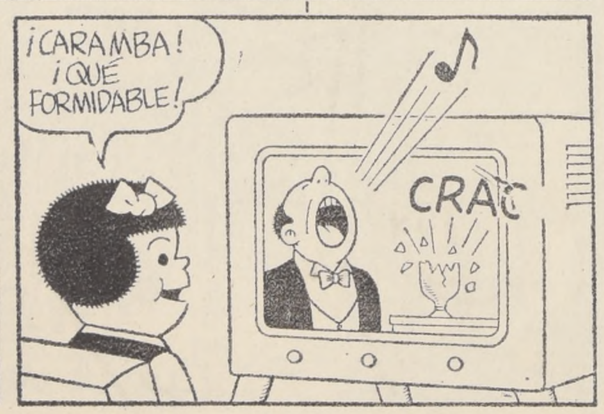
1 — Mitad espalda
2 — Mitad delantero
3 — Manga
4 — Mitad cuello.









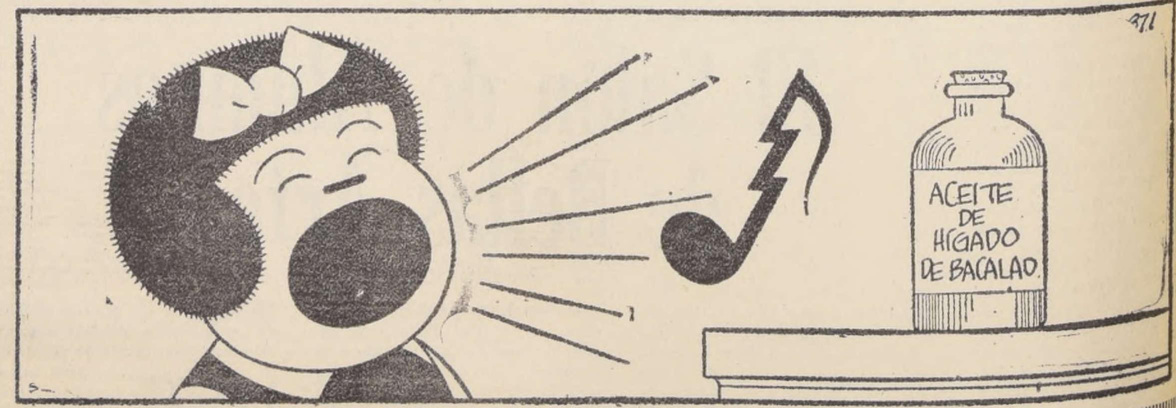












EL PATO DONALD

Por WALT DISNEY























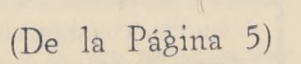
Para colorear

ganar Eº 5

El que mejor pinte este dibujo obtendrá Eº 5 de premio.

El dibujo, ya pintado: se enviará antes del próximo domingo a la Casilla 81-D Santiago, o se depositará en el buzón colocado en el hall de LA NACION. También deben llenarse los siguientes datos:





Nombre: ....

Dirección ....

El Fin de...

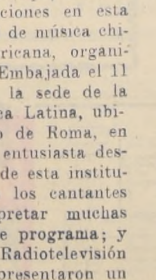
(De la Página 5)

British Counsil de Londres y por la Superintendencia de Galerías del Lazio, región en que se encuentra ubicada Roma, brindó por primera vez al público italiano un panorama seleccionado de la pintura inglesa en el momento de su mayor esplendor, de 1730 a 1850, con obras altamente calificadas, de artistas como Hogarth, Reynolds, Lawrence, Gainsborough, Ramsay, Wilson, Turner y otros menos conocidos. Ambas exposiciones permanecerán abiertas cerca de un mes, y han sido visitadas por un numeroso e interesado público.

Cabe hacer presente, finalmente, como uno de los espectáculos musicales que llamó altamente la atención en variados círculos de Roma, la actuación de nuestro afamado conjunto "Los Huasos Quincheros", quienes de regreso de su gira por Rusia y diversos otros países de Europa, ofrecieron dos presentaciones en esta ciudad. Un recital de música chilena y latinoamericana, organizado por nuestra Embajada el 11 de noviembre, en la sede de la Casa de la América Latina, ubicada en el centro de Roma, en donde un público entusiasta desbordó los salones de esta institución, obligando a los cantantes chilenos a interpretar muchas canciones fuera de programa; y su audición en la Radiotelevisión italiana, en que presentaron un repertorio escogido de sus mejores éxitos.

Roma, Diciembre de 1966.

Manuel Echeverría H., Adicto Cultural



DICK TRACY

PATRULLA JUVENIL

¡MOTORISTA, SEA POSITIVO!

ASEGÚRESE DE QUE EL CIGARRO QUE UD. BOTA POR LA VENTANA, NO CAE EN EL ASIENTO DE ATRÁS



















NO PUEDE TRATARSE DE PESCAR. NO HAY RÍOS NI LAGOS CERCA DE AQUÍ

COMO EL CARRO MAGNÉTICO NO TIENE LUZ Y ES TOTALMENTE SILENCIOSO, SOBORNO IGNORA QUE LO SIGUEN





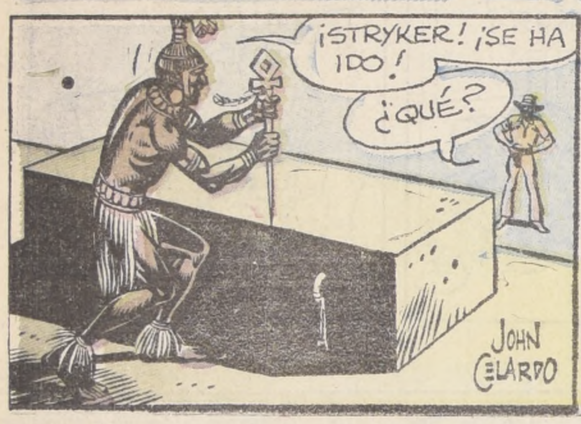


















CUENTO INFANTIL:

El Gusanito

Por MARIO REINERO

¡Qué mundo tan pequeño y qué cielo más triste!, se decía el gusanito, mientras extendía balanceando su sonrosado cuerpo en una ventana de su casa.

¿Viajar y recorrer el mundo? No valía la pena, resultaba finalmente muy monótono. Las calles y los caminos parecíanle siempre iguales. Sentíase hastiado y solo.

Si pudiese escapar hacia otros mundos, dejar el suyo que habíasele hecho pequeño, oscuro y lúgubre. Si tuviera al menos, una ventana hacia el espacio ¡cuán feliz sería!

Mas todo ha de caer un día; hacia la tierra ha de caer.

El viento otoñal llegó con el ceño fruncido y segó una de las hojas del nogal hasta dejar la nuez solitaria en la desnuda rama. El pequeño planeta oscuro y su escondido habitante quedaron suspendidos en la inmensidad del árbol. Así fue que de tanto bambolearse cayó la nuez al suelo produciendo un ruido opaco.

El gusanito quedó aterrorizado. Era lo más horrible que había vivido y creyó morir.

Antes, muchas veces el viento había sacudido su planeta, pero esto era peor; era la destrucción total.

Cuando todo estuvo silencioso, se atrevió a abrir los ojos, y cuál no sería su impresión al observar la luz intensa que penetraba por una gran fisura en el cielo de su mundo. Sí, el horizonte se había partido y más allá se extendía una tierra desconocida.

¿Dónde estaba? ¿Qué había pasado? ¿Estaría muerto y llegaba al Paraíso? Su planeta, ¿se había soltado de la mano de Dios o lo habría dejado caer? ¡Cómo saberlo!



Los dioses suelen tener ideas tan extrañas...

El gusanito decidió emprender la aventura. Así fue como lentamente abandonó su casa y empezó a caminar.

Iba de asombro en asombro. De pronto un ruido lo sobresaltó. Un gusano muy grande y de rara forma parecía llorar sentado en una piedra.

—¿Por qué lloras?, preguntó el gusanito.

—Yo no lloro.

—¿Qué haces tú, entonces?

—Toco mi música, es una pequeña música, pero es mi música y yo la amo.

—Tu música es triste.

—Así es.

—Eres un gusano demasiado grande para ser feliz.

—¡Oh! No soy gusano, soy un pastor.

—¿Qué es ser pastor?, preguntó el gusanito.

—Ser pastor es cosa bien triste. Una vida monótona tras las ovejas, las mismas; los mismos pastos, los mismos cerros. Todos los días iguales, solo por los cerros con mi música, hasta que el horizonte tiene forma de oveja.. Y en las noches mirando las estrellas, deseando partir hacia otros mundos azules, y quedándose siempre... Eso es ser pastor, dijo, y se puso a tocar su música.

El gusanito permaneció silencioso, de pronto lo interrumpió:

—Estoy pensando que tu nuez no es muy grande.

Del Periódico...

(DE LA PAGINA 4)

después del banquete" (Pág. 143). Podría multiplicar las citas, porque la graciosa e histórica crónica nuestra al inolvidable y querido don Arturo Alessandri tal como era, y no al político derechista que presentan ahora los intereses partidistas; si Alessandri gobernó con la Derecha en su segunda Presidencia (1932-1938), fue para mantenerse en el poder, porque como recuerda Edwards Bello: **"Según don Cornelio Saavedra, su fiel y constante amigo, el señor Alessandri cuando no estaba en la Moneda se creía cesante"**. (Pág. 145). Esos "Ejemplos de estilo rebuscado", en los cuales el autor ridiculiza nada menos que a su primo Carlos Lamarca Bello, eximio en la afectación literaria, (si es que la afectación puede llamarse literatura) son de una picardía digna de Voltaire o de Chesterton. Los bocetos o apuntes sobre don Vicente Reyes, don Gabriel Amunátegui, mi mejor maestro, y don Manuel Lezaeta Acharán, denotan al escritor sutil que de una plumada es capaz de hacer el retrato exacto, vivo, de un personaje. El señor Lezaeta aparece un tipo único, inefable.

Las crónicas de Joaquín Edwards Bello merecen sobrepasar la fugacidad de la prensa para sobrevivir en el libro.

Ganó E.o 5 Esta Semana



MIGUEL CORNEJO PINO, Lo Hermida 1110, Ñuñoa, ganó esta semana cinco escudos por haber coloreado mejor el grabado de Adduard. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana de EL DIBUJO PARA COLOREAR, que aparece en la Página 7 de este Suplemento.

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE DOMINGO 8 DE ENERO DE 1967

CINCUENTA AÑOS AL SERVICIO DEL PAIS

¿Dónde se oculta en verano...? ¿Y dónde se refugian las miles de bellas santiaguinas que sólo se ven en ésta, la estación privilegiada del año...? Eso es lo que se preguntarán los acalorados santiaguinos después de contemplar a Pilar Pimentel, de esplendorosos 18 años, saliendo de la piscina.

EJERCITO SOVIETICO REPONDRA A KRUSHEV

LO AUGURA LA VIDENTE QUE VATICINO MUERTE TRAGICA DE KENNEDY

WASHINGTON.— ENERO.— La víspera del fatídico 22 de noviembre, fecha del asesinato de Kennedy, una mujer estaba al volante de su coche en el centro de Georgetown, el barrio aristocrático de Washington. Estaban con ella la esposa del Consejero de la Embajada de Francia y la de un alto funcionario del Departamento de Estado. En el cruce que precede a la Plaza Lafayette, a dos pasos de la Casa Blanca, el auto zigzagueó. ¿Qué ocurre Jeane?, gritó una de las pasajeras.

● Jeane no responde, para el Cadillac y durante algunos minutos permanece en silencio, con la mirada estática cual en una visión. Después, como saliendo de una catalepsia, se volvió lentamente hacia la amiga: "He visto, lo he visto —dice con voz entrecortada— algo espantoso. ¡Mañana matarán a Kennedy, necesito advertirle!"

● Pero Kennedy, en aquel momento estaba a bordo del avión presidencial y el aterrizaje no estaba previsto antes de medianoche, porque al día siguiente debía llegar a Dallas temprano. Jeane Dixon trató vanamente de ponerse en contacto con alguien del séquito en el hotel de Ford Worth donde se había alojado el Presidente. Sin embargo, la llegada del primer ciudadano había hecho perder la cabeza a porteros, empleados y telefonistas. Todos tomaban nota de la llamada y prometían, tanto para desembarazarse de aquella "agorera", como para no buscar a quien debía haber recibido en realidad su mensaje. Jeane Dixon veló toda la noche. Los atestados del Servicio Secreto prueban —y este episodio se cuenta incluso en el libro "Las rosas rojas de Texas"— que una cierta señora Dixon telefoneó al agente de servicio y le suplicó que advirtiera a Kennedy de la inminencia de un atentado. Demasiado tarde para cambiar el rumbo del destino.

● La misma Jeane Dixon —el hecho fue informado por el diario "Daily News" de Nueva York el 27 de octubre de 1960— había previsto la elección de un demócrata para la Presidencia y que Kennedy moriría asesinado, o tal vez en un accidente, antes de terminar su mandato.

● Y la misma Jeane Dixon afirmó en septiembre de 1964: "He tenido una visión. Un hombre calvo, el dictador de Rusia, será bruscamente eliminado del poder en otoño". Sus palabras fueron publicadas entonces en varios periódicos norteamericanos.

● Los profetas, los visionarios, los magos, no faltan en el mundo. Sus profecías son sibilinas, se pueden interpretar a voluntad y encontrarles siempre acomodo, pero Jeane Dixon no es una profesional, no es una pitonisa pagada. No ha cobrado jamás un centavo por sus previsiones y no predice el destino por encargo. En resumen, no tiene clientes. Es la esposa de un multimillonario, forma parte de la alta sociedad de Washington, es una de las personas que se deben invitar y nunca ha faltado a una recepción de Embajada o de la Casa Blanca. La escucha el Presidente Johnson como la escuchó el Presidente Roosevelt y todos sus sucesores, excepto "por desgracia" —dice ella— por Kennedy. Sin embargo está muy ligada al senador Robert Kennedy, a quien profetizó la elección en un momento en que su victoria aparecía muy problemática. Su sinceridad, su buena fe, no pueden ser puestas en duda, tanto más cuanto que Jeane es muy religiosa. Todas las mañanas asiste a la primera misa en la catedral de Washington. Siempre es invitada a las ceremonias del Nuncio Apostólico, pero niega que él se sirva de sus predicciones para informar al Vaticano. "El fin del Presidente De Gaulle está próximo. Morirá de muerte imprevista. Después de él, Francia encontrará un sucesor joven, que no pertenecerá a las altas esferas militares. El país conocerá un sorprendente período de estabilidad.

● En Inglaterra ocurrirá un escándalo que tendrá como protagonista al Príncipe Carlos y a una mujer de origen proletario. El delfín del trono demostrará el mismo carácter de su antecesor Eduardo".

PAULO VI REINARA MUCHO TIEMPO

● Jeane Dixon no recita todo como una lección. He podido resumir en este artículo sus previsiones más interesantes para Europa, a lo largo de una docena de entrevistas y conversaciones, después de haber interrogado a sus amigos y de haber leído las entrevistas que ha concedido a periodistas norteamericanos, que registran con mucho relieve y sin deformarlas sus "visiones". Ella predice también que dentro de dos años los Estados Unidos estarán envueltos en un conflicto armado con la China Comunista, una guerra no atómica, pero de grandes y dramáticas proporciones, del tipo de la de Corea. He visto una explosión nuclear con fines bélicos a fines de 1967, provocada por una nación secundaria. Tal explosión, permanecerá, afortunadamente, aislada. También ve una posible crisis que pondrá en peligro la existencia misma del Estado de Israel.

● Desde 1965 hasta 1969 Norteamérica vivirá en una prosperidad excepcional. La Presidencia Johnson entrará en crisis a causa del delicado estado de salud del sucesor de Kennedy. Durante la convención del Partido Democrático (1968) Johnson y Roberto Kennedy sostendrán una batalla para su designación como candidato a las elecciones para la Casa Blanca. Prevalecerá el senador por Nueva York, pero Jeane Dixon no se pronuncia sobre su éxito final en la carrera por la Presidencia. Dice que la victoria de Roberto Kennedy no es segura.

● El pontificado de Paulo VI será muy largo y se caracterizará por éxitos diplomáticos excepcionales. El Vaticano creará un organismo de paz independiente de la NU. En Alemania, el ex Ministro de Defensa Strauss tomará el poder, sostenido por las fuerzas nacionalistas. El Mercado Común encontrará muchos obstáculos, pero se estabilizará después de la muerte de De Gaulle. El actual gobierno soviético tendrá vida breve, habrá desórdenes y Khrushchev volverá al poder sostenido por el ejército. Hará reformas drásticas, que transformarán a la Unión Soviética en un país de régimen socialdemocrático. Los Estados Unidos evacuarán el Vietnam. Elizabeth Taylor se divorciará de Burton y casará con un rico industrial francés. Un terremoto destruirá en parte San Francisco. No habrá restauración monárquica en España, ni después de la muerte del Generalísimo Franco: continuará, sin embargo, el régimen dictatorial. En el plazo de tres años, el monokini vencerá totalmente en su batalla.

● Jeane Dixon prevé que el primer descenso espacial tendrá como meta Marte y no la Luna. Serán los americanos quienes realicen esta hazaña y los primeros en descubrir que Marte es habitable y está habitado.

● Jeane Dixon es pequeñita y más bien entrada en carnes. Ha pasado la barrera de la madurez, pero todavía tiene un aire muy juvenil y una sonrisa dulce, su voz es tranquila, casi melodiosa. Sin embargo, sus manos, siempre en movimiento, denuncian un temperamento febril y nervioso. La mujer que previó el asesinato de Kennedy, que profetizó el desastre aéreo de Ted Kennedy en 1961, la fabricación y la explosión de la bomba atómica china, nació en una fa-

(PASA A LA PAGINA 14)



● Jeane Dixon fotografiada, mientras conversa afablemente con Margarita Oswald, madre de Lee Oswald indicado en el "Informe Warren" como el hombre que asesinó a John Kennedy. Aunque "culpabilista", la señora Dixon, que es muy religiosa, ha querido llevar una palabra de consuelo a la que cree ciegamente en la inocencia de su hijo. Jeane Dixon no ha querido aceptar nunca recompensa por sus profecías. Es tan conocida, que es suficiente dirigirle las cartas con la mención: "U.S.A.".



Críticas en el Vaticano por el uso de la guitarra durante la Misa. En nuestro país, el propio Cardenal Silva Henríquez ha autorizado las ceremonias litúrgicas con acompañamiento de instrumentos, tales como la guitarra, charrango, bombo, mandolina. Constituye un acercamiento más hacia el instante solemne de la Santa Misa y el clero chileno da respuesta a esta interrogante, desarrollando una más activa labor en beneficio de la comunidad y orientando el uso de los instrumentos folklóricos, dignificando y elevando la liturgia. En el grabado, la Superiora Felicitas Pablo y las Rvdas. Madres Idalia López, Milagros Rojas, Luisa Fernanda Barrios, Celia Arroyo, Mercedes Pérez, Antonia Curto y Josefina del Collado, misioneras españolas residentes en Santiago, en un sano y alegre esparcimiento, utilizan la mandolina y la guitarra como un medio de olvidarse de las terrenales preocupaciones que les depara el ejercicio de su ministerio. — (INFORMACION EN LA PAGINA 4.)

Surge Nuevo Camilo Torres

OTRO SACERDOTE COLOMBIANO LLAMA A LA REVOLUCION

★ BOGOTA, 7 (UPI). — El Ejército colombiano está reputado como el más capacitado de Latinoamérica en la lucha antiguerrillera", pero no liquidará las actuales guerrillas del país, afirma el religioso colombiano Monseñor Germán Guzmán, en reportaje concedido al periódico comunista "Gramma", de La Habana, y cuyos principales apartes publican hoy los diarios bogotanos.

★ Monseñor Germán Guzmán concurrió al Congreso Internacional de Periodistas en Berlín, organizado por inspiración comunista y formuló sus declaraciones al periodista Ernesto Vera, de la citada publicación cubana.

★ Monseñor Guzmán es coautor de un discutido libro: "La violencia en Colombia", que trata sobre la situación nacional de la década anterior.

★ En sus declaraciones a la publicación comunista, Monseñor Guzmán hace un encendido elogio de Camilo Torres, el joven sacerdote que dejó los hábitos y murió enfrentándose al Ejército en una guerrilla en el Departamento de Santander el año pasado.

★ Según Guzmán, la figura de Camilo Torres sigue inspirando los movimientos de resistencia, que en su concepto aumentarán en el país, porque "la violencia trae la violencia. La acción de fuerza engendra la reacción".

★ En sus declaraciones, Monseñor Guzmán hace una historia del movimiento guerrillero colombiano, y afirma que "esas gentes luchan por una revolución contra el sistema, es decir, por la toma del poder para verificar un cambio de estructuras". Monseñor Guzmán reitera sus tesis sobre la inminencia de un movimiento revolucionario general en Latinoamérica y luego de afirmar que todos los partidos políticos colombianos atraviesan por una crisis, concluye afirmando que la izquierda en Colombia "necesita realizar una depuración, una superación de su egoísmo y del espíritu grupista".

★ Camilo Torres Restrepo, de quien Monseñor Guzmán hace tan encendido elogio, tenía treinta y ocho años cuando murió en lucha con una patrulla militar en San Vicente de Chucurí. Cuatro soldados cayeron con el ex sacerdote, incorporado al movimiento guerrillero del llamado Ejército de Liberación Nacional.

26 hombres formaban la "División Camilo Torres". Su objetivo era "unir la acción de los guerrilleros con la del pueblo en el campo y la ciudad". La definición implicaba que no se prestaban para seguir a las bandas que fuera de la ley sembraban el terror en las montañas.

★ El cura Torres Restrepo, por nacimiento, pertenecía a la más rancia aristocracia colombiana. Su carrera sacerdotal e intelectual fue vertiginosa. A los 36 años había ocupado cargos de gran importancia. Fue profesor y Capellán General de la Universidad de Bogotá. Estudió sociología en Europa y llegó a ser Decano de la Escuela Superior de Administración Pública de la Universidad Nacional. Dentro de la Iglesia representó el sector más avanzado, el sector que buscaba una revolución ideológica y estructural del clero.

★ En 1965, en medio de serios disturbios estudiantiles, pidió a los universitarios que mientras existieran caminos legales, debían abandonar el de la violencia. Y les prometió que cuando eso sucediera, él mismo tomaría una ametralladora. El 7 de enero del año pasado, anunció que tomaba las

(PASA A LA PAGINA 14)

ALLENDE: CARNET

● El Dr. Salvador Allende viajó este fin de semana a Valparaíso. Valparaíso es su patio político.

El cronista ha dicho... "el Dr. Salvador Allende Gossen..." y no el Senador o el Presidente del Senado, porque el Dr. Allende halló el modo de ser, ora Senador, ora Presidente del Senado. Y no sabe por esto el cronista, si el que se halla en el Puerto es solamente un senador más, el Presidente del Senado o el senador y el Presidente del Senado juntos.

● Y este azoramiento del que debe señalar los títulos de las personas con precisión es obra deliberadamente cruel del Dr. Allende. Porque quien ha notificado a Chile entero que coexisten, digamos, dos personas en él ha sido el Dr. Allende.

● Tal astuto desdoblamiento, que aún no proclama sus fronteras, facilita grandemente cualquier accionar político y confunde, al mismo tiempo a los escasamente iniciados.

●. Es lo que ocurrió con el homenaje a Cuba el jueves. Recabó la autorización el Presidente del Senado, Salvador Allende, pero el Salvador Allende que presidió el acto en el Salón de Honor del Congreso ya no era el Presidente del Senado, sino escasamente el senador y militante socialista Salvador Allende.

● Y como las oportunidades para ser una cosa u otra las elige el Dr. Allende, acertar en determinado momento con la verdadera identidad del médico socialista, resulta un problema hasta protocolar.

● Porque ocurrirá (si no ha ocurrido) que un militante del PS se dirija al Dr. Allende llamándolo "camarada Allende" y descubra que quien le responde fríamente es el Presidente del Senado.

Y esto precisamente es lo que puede estar sucediendo en Valparaíso.—F.N.S.

REAJUSTE: TERCER PIE EL MARTES

La Cámara de Diputados recibió ayer el proyecto de reajustes para el sector público y municipal, despachado por el Senado en segundo trámite.

La iniciativa deberá ser conocida por la Sala en la sesión ordinaria del martes próximo.

El proyecto tiene urgencia, por lo cual deberá ser despachado en el mismo día.

El presidente de la Cámara, Eugenio Ballesteros, consultado sobre el estudio del proyecto, señaló "que como la iniciativa ha sido objeto de numerosas modificaciones y agregados por parte del Senado, propondré a los diversos comités un procedimiento especial de debate para facilitar su despacho".

En el Senado se adelantó que es posible que el jueves próximo se efectúen sesiones especiales para despachar en cuarto trámite esta misma iniciativa, ya que se da por descontado que la Cámara rechazará la mayoría de las modificaciones propuestas por el Senado.

PERMISO A FREI EN EL SENADO



G. VALDES

La Comisión de Relaciones Exteriores del Senado comienza mañana a estudiar el permiso constitucional solicitado por el Primer Mandatario para viajar a Estados Unidos.

Hasta el momento sólo el PR ha manifestado su aprobación. Humberto Enríquez, presidente del radicalismo, fue categórico para señalar que los senadores de su colectividad votarían a favor. Socialistas y comunistas escucharán primero al Ministro Gabriel Valdés antes de decidirse.

EL SENADO LA VE EL MARTES EN SEGUNDO TRAMITE

ASI CAMINA LA REFORMA AGRARIA

● El próximo martes, el Senado empezará a debatir y votar en particular el proyecto de reforma agraria, en segundo trámite constitucional. El Senado tiene plazo hasta el 17 de este mes para despachar totalmente el proyecto. Luego volverá a la Cámara de Diputados, por haber sido objeto de diversas modificaciones.

El proyecto despachado por las Comisiones Unidas de Hacienda y Agricultura del Senado, consta de 315 artículos permanentes y 22 transitorios. El informe correspondiente fue redactado por el Secretario de las Comisiones Unidas, Pedro Correa Opaso.

MODIFICACIONES.— Las siguientes, son algunas de las modificaciones introducidas por las Comisiones Unidas del Senado, al proyecto aprobado por la Cámara de Diputados, en primer trámite constitucional.

Presentamos en forma comparada el texto del artículo aprobado por la Cámara y la modificación introducida por las Comisiones Unidas al mismo artículo:

CAMARA	SENADO
Artículo 7º— Son expropiables los predios rústicos que se encuentran dados en arrendamiento o cedidos para su explotación por terceros, cuando sus dueños infringieran las disposiciones legales que regulan la materia.	"Artículo 8º.— Son expropiables los predios rústicos que se encuentran dados en arrendamiento o cualquiera otra forma de explotación por terceros, o en medieria, cuando se infringiere alguna de las disposiciones de la legislación que regula los correspondientes contratos, y que específicamente se señalan en dicha legislación".

REGIMEN DE EXCEPCION

Para que un propietario pueda acogerse al régimen de excepción, deberá cumplir en todos los predios con respecto a los cuales lo solicite, con la totalidad de los siguientes requisitos:

CAMARA	SENADO
6.— Cumplir con todas las disposiciones legales en lo que respecta a vivienda campesina, educación y sanidad y no haber sido condenado por sentencia judicial o resolución administrativa ejecutoriada por infracción a la legislación social y del trabajo, ocurrida en los dos años anteriores al acuerdo de expropiación. El peso de la prueba de los diferentes requisitos a que se refiere este artículo, corresponderá al propietario.	"6.— Cumplir con todas las disposiciones legales en lo que respecta a vivienda campesina, educación y sanidad y no haber sido condenado por sentencia judicial o sancionado por resolución administrativa ejecutoriadas por infracción grave a la legislación social o del trabajo, ocurrida en los dos años anteriores al acuerdo de expropiación. Se presumirán como graves las infracciones que se cometan en las siguientes materias: a) Derecho de asociación sindical, incluyendo las normas relativas al fuero sindical; b) Prestaciones en dinero o en especie a que el trabajador tenga derecho; c) Normas sobre terminación del contrato de trabajo; d) Normas sobre libertad de negociación colectiva; e) Normas sobre prevención de accidentes, higiene y seguridad en el trabajo, y f) Normas sobre previsión y asignaciones familiares.

INEXPROPIABILIDAD

CAMARA	SENADO
Artículo 23.— No serán expropiables los predios rústicos destinados a cumplir funciones de estaciones experimentales, de centros de capacitación campesina o de docencia agropecuaria o forestal mientras cumplan con esas funciones, las que deberán ser calificadas por el Ministerio de Agricultura y siempre que los respectivos titulares del dominio no persigan fines de lucro con la explotación de dichos predios. Tampoco será expropiable la propiedad familiar agrícola, salvo por la causal establecida en el artículo 12.	"Artículo 24. No serán expropiables los predios rústicos destinados a cumplir funciones de estaciones experimentales, de centros de capacitación campesina o de docencia agropecuaria o forestal que pertenezcan a las Universidades del país, mientras cumplan con esas funciones, las que deberán ser calificadas por el Ministerio de Agricultura, y siempre que no persigan fines de lucro con la explotación de dichos predios. Los demás predios dedicados a las finalidades indicadas en el inciso anterior, serán expropiados y traspasados a las Universidades o al Instituto de Desarrollo Agropecuario, según corresponda. Tampoco será expropiable la propiedad familiar agrícola, salvo por la causal establecida en el artículo 13".

INDEMNIZACIONES

CAMARA	SENADO
Artículo 39.— La indemnización a favor del dueño del predio expropiado será igual al avalúo del predio para los efectos de la contribución territorial, vigente al momento del acuerdo de expropiación, más el valor de las mejoras existentes en el predio que no estuvieren comprendidas en el avalúo mencionado. Estas mejoras serán tasadas separadamente por la Corporación de la Reforma Agraria en el valor que tengan al momento del acuerdo de expropiación.	"Artículo 40.— la indemnización a favor del dueño del predio expropiado será equivalente al avalúo vigente para los efectos de la contribución territorial, más el valor de las mejoras que no estuvieren comprendidas en dicho avalúo. Estas mejoras serán tasadas p— la Corporación de la Reforma Agraria en el valor que tengan al momento del acuerdo de expropiación". En el inciso segundo, suprimir las expresiones "y estimaciones" y "o estimación"
Artículo 48.— Cuando se expropiare un minifundio, la indemnización se pagará íntegramente al contado. Si al minifundista expropiado se le asignaren otras tierras, el valor de la indemnización se imputará al precio que hubiere de pagar por ellas.	"Artículo 49.— Cuando se expropiare una pequeña propiedad rústica trabajada por su dueño, la indeminzación se pagará íntegramente al contado. Si al pequeño propietario se le asignaren otras tierras, será bajo la condición de que reembolse previamente lo que hubiere recibido por indemnización, en abono al precio de la asignación".
Artículo 58.— No obstante lo dispuesto en los artículos 55 y 56, el propietario que al momento del acuerdo de expropiación estuviere cumpliendo en sus predios expropiados con todos y cada uno de los requisitos expresados en el artículo 18 y que tuviere terrenos ya regados, tendrá derecho a hacer efectiva su reserva en estos terrenos. Sin perjuicio de lo expresado en el inciso anterior, si la superficie de los terrenos ya regados del propietario expropiado excedieren de la que le corresponda por concepto de reserva, tendrá derecho a que se declare excluido de la expropiación el resto de ellos, por una superficie que, incluidas las mejoras en ellos existentes, tenga, una vez terminadas las obras de riego, un valor equivalente al que tenían su predio o sus predios a la fecha del acuerdo de expropiación, calculado en la forma indicada en el artículo 39. La superficie máxima con respecto a la cual podrá ejercerse este derecho no podrá exceder de 320 hectáreas de riego básicas, en las que se computarán las hectáreas de riego básicas correspondientes a otros terrenos que el propietario tuviere en su dominio al momento del acuerdo de expropiación, así como las correspondientes a los terrenos en que el propietario hubiere hecho efectiva su reserva en virtud del artículo 55.	"Artículo 59.— El propietario de un predio expropiado que al momento del acuerdo de expropiación tuviere regadas más de 80 hectáreas de riego básicas y estuviere cumpliendo respecto del predio con todos y cada uno de los requisitos señalados en el artículo 19, tendrá derecho a conservar en su dominio una superficie de terrenos de hasta 320 hectáreas de riego básicas, computadas las correspondientes a otros terrenos de que fuese dueño al momento del acuerdo de expropiación". "En todo caso, una vez terminadas las obras de riego, el valor de los terrenos que el propietario conserve en el área, incluidas las mejoras que ya existían al momento del acuerdo de expropiación, no podrá exceder del valor que tenía el predio expropiado calculado en la forma señalada en el artículo 40".

ASENTAMIENTO CAMPESINO

CAMARA	SENADO
Artículo 63.— Las tierras adquiridas por la Corporación de la Reforma Agraria se constituirán en unidades agrícolas familiares en conformidad a la letra h) del artículo 1º y serán asignadas a campesinos, en dominio individual. Sin embargo, cuando a juicio del Consejo de la Corporación de la Reforma Agraria no fuere posible este tipo de asignación, por razones de orden técnico debido a la naturaleza de la explotación, o por tratarse de asignaciones a campesinos que sean miembros de las comunidades a que se refiere el artículo 153, las tierras podrán ser asignadas en dominio exclusivo a cooperativas campesinas o en copropiedad a campesinos y a cooperativas campesinas. Las tierras podrán también ser asignadas en cualquiera de estas formas cuando los campesinos seleccionados para ser asignatarios, de común acuerdo, así lo soliciten a dicho Consejo. Las asignaciones referidas en los incisos anteriores deberán efectuarse dentro del plazo de tres años contado desde la fecha de la toma de posesión material del predio por parte de la Corporación. No obstante, en casos calificados, el Presidente de la República, por decreto supremo fundado, podrá prorrogar el término señalado hasta por dos años.	"Artículo 63.— Producida la expropiación de un predio y habiendo la Corporación de la Reforma Agraria tomado posesión del mismo, ésta procederá a la instalación de un asentamiento campesinos. Asentamiento: es la etapa transitoria inicial de la organización social y económica de los campesinos, en la cual se explotan las tierras expropiadas por la Corporación de la Reforma Agraria, durante el período que media entre la toma posesión material hasta que se las destina en conformidad al artículo 64 de la presente ley. Sus principales objetivos básicos son los siguientes: 1) Explotar eficientemente las tierras que comprende el asentamiento, mejorando la producción mediante la asistencia que proporciona o aporta la Corporación de la Reforma Agraria. 2) Preparar y capacitar a los asentados para que asuman plenamente, al término del asentamiento las responsabilidades de propietarios y empresarios agrícolas. 3) Orientar e impulsar el desarrollo de la comunidad, promoviendo la preparación, creación y fortalecimiento de sus cooperativas y organizaciones de base. 4) Promover la capitalización de los asentados, procurando que el mayor ingreso que obtengan sea destinado principalmente a este objeto. 5) Construir la infraestructura mínima necesaria para el desarrollo de la vida familiar y comunitaria de los asentados y futuros asignatarios, así como la infraestructura necesaria para la normal explotación actual y futura del predio".



P. J. Rodríguez H. Trivelli

EL PC CHILENO ACEPTO CONVITE ANTI CHINA ROJA

PARIS, 2 (Inter Press Service).— Las tareas del 18º Congreso del Partido Comunista francés siguen tranquilamente dentro de los lineamientos previstos.

Los oradores que se han sucedido hasta el momento, se limitaron a repetir con matices diversos y otras palabras, los mismos conceptos que Waldeck Rochet, secretario general del partido, había pronunciado en la apertura del Congreso, el miércoles. Como cosa nueva, hay que registrar la adhesión de las delegaciones de los Partidos Comunistas de Chile y Bulgaria a la conferencia mundial del movimiento —que debería realizarse en Moscú en la primavera europea de 1968— y la intervención del delegado rumano que, contrariamente a cuanto habían hecho los demás expositores, no asumió ninguna actitud crítica respecto a Pekín. La misma neutralidad fue observada luego en las palabras del delegado cubano, Isidro Malmierca, y del delegado inglés, Jack Woddis.

PRUDENCIA

La prudencia de estos oradores significa, en última instancia, que el conflicto ideológico entre Moscú y Pekín no está resuelto en favor de los soviéticos, si bien en la misma China se registran algunos fermentos antimaoístas.

La actitud de prudente expectativa de los citados delegados observadores fue ásperamente criticada por Jacques Duclos, en una disertación muy aplaudida que formuló el veterano dirigente del Partido Comunista francés. Duclos pronunció la más violenta condena contra los chinos y contra los partidos que, en la divergencia ideológica chino-soviética, no se alinearon todavía en la posición moscovita. De la existencia de corrientes chinófilas en el seno del mismo partido francés, habló George Marchais. "Ciertamente —dijo— los grupitos chinófilos en Francia son apenas unos centenares de renegados, de aventureros y de pequeños burgueses ávidos, en palabras, de socialismo, pero poco dispuestos a trabajar entre las masas por su realización. Ellos no tienen ninguna influencia sobre el partido o sobre la clase obrera y las masas populares. De todos modos, no hace falta ocultar que disponen de importantes medios financieros para tratar de provocar el desorden, de engañar a los elementos débiles y siempre dispuestos a acordar crédito a la fraseología revolucionaria".

PRENSA INTERNACIONAL

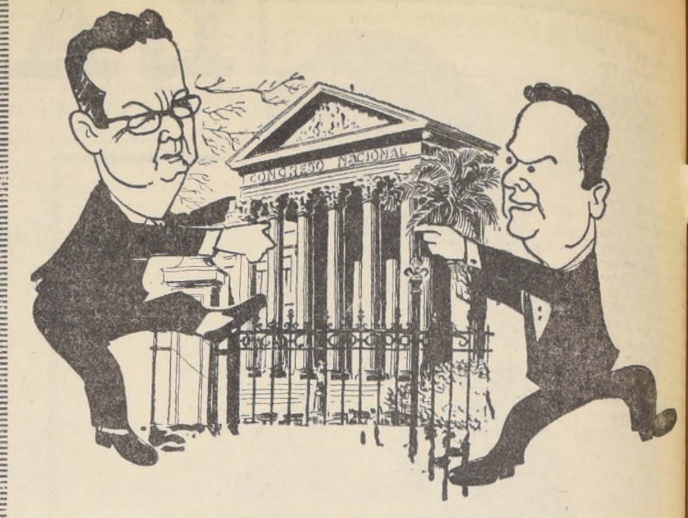
Los comentarios de la prensa nacional y de la internacional manifiestan divergencias en la valorización de este Congreso. El diario parisino "Le Populaire", afirma que detrás de la fisonomía conformista de esta asamblea, hay algo que en realidad está cambiando el sentido democrático, dentro de la dialéctica del partido. De criterio netamente contrario es la prensa degaullista y la de centroderecha en general. De Moscú se registra, en cambio, en un extenso artículo del "Pravda", la incondicional aprobación por la marcha de las tareas del XVIII Congreso del PCF, mientras se critica violentamente la política interna de De Gaulle.

Una nota de color se ha introducido en esta asamblea, que concluirá mañana, con la exposición, en el Gimnasio de Levallois, de numerosas obras de Pablo Picasso y otros pintores famosos.

DAN "LIBRO BLANCO" A RADICALES

El Partido Radical anunció ayer que se encuentra en prensa el documento que servirá de base a la campaña edilicia de esta colectividad, denominado "Libro Blanco", conteniendo el pensamiento del Partido sobre el momento político que vive el país.

Por otra parte, los radicales anunciaron para mañana una declaración oficial sobre el panorama sindical del país, luego de la reunión que sostendrán los dirigentes laborales radicales.



Contrapunto por el Uso del Salón de Honor del Congreso

¿Respeta el Presidente del Senado la Opinión de Todos los Partidos?

¿PUEDE O NO el Salón de Honor del Congreso Nacional servir de escenario para actos estrictamente partidistas? Esta interrogante fue formulada insistentemente con motivo del acto en homenaje a la revolución cubana, efectuado en ese recinto el jueves pasado.

A petición de socialistas y comunistas, la Comisión de Policía Interior del Senado (con mayoría FRAP), acordó ceder el Salón de Honor del Congreso para que se realizara en él un acto en homenaje a la revolución cubana. El acuerdo fue adoptado con los votos favorables de Salvador Allende (Presidente del Senado), Aniceto Rodríguez (Secretario General del PS), Hugo Miranda, radical, y Armando Jaramillo, nacional.

INCONGRUENCIA

OBJETO el acuerdo y se opuso a él, solamente el senador democratacristiano Rafael A. Gumucio. Fundó su negativa, en que habitualmente este recinto ha sido facilitado solamente cuando se trata de Congresos o Convenciones de partidos políticos. Pero no para este tipo de actos, como el efectuado el jueves. Además se trata de un acto en homenaje a un país con el cual Chile no tiene relaciones diplomáticas y cuyo gobernante ha dirigido reiterados ataques al Presidente de la República y al pueblo de Chile.

EL SENADOR Gumucio recordó que, el Salón de Honor fue negado a la Democracia Cristiana, cuando se quiso rendir homenaje a los delegados extranjeros que regresaban vía Santiago, del Congreso Mundial de la Democracia Cristiana, efectuado en Lima, el año pasado. Entonces se dijo que sólo podía concederse para Convenciones o Congresos de partidos políticos, pero no para otro tipo de reuniones o actos.

INCONVENIENTE

LA REALIZACION del acto cubano en el Salón de Honor, fue objetado también por el Presidente de la Cámara de Diputados, Eugenio Ballesteros.

"Me parece inconveniente —dijo— usar el Salón de Honor del Congreso Nacional en actos estrictamente partidistas, como lo fue el que tuvo por objeto celebrar el 8º aniersario de la revolución cubana".

BALLESTEROS sostuvo, además, que "sólo cabe ceder el Salón de Honor para los actos celebratorios de un Congreso Nacional de algún partido político, tradición que me parece positiva".

EL PRESIDENTE de la Cámara puso en duda también la tuición del Presidente del Senado, sobre el Salón de Honor.

"Estimo —dijo Ballesteros— que el Salón de Honor del Congreso está bajo la tuición de ambos Presidentes y sólo por una consideración administrativa es el Presidente del Senado quien resuelve el uso de él para determinados actos públicos".

Agregó Ballesteros que ningún precepto del Reglamento interno del Senado y de la Cámara confiere esta facultad al Presidente del Senado. Sólo una tradición "a la que es tan reacio el actual Presidente del Senado", le confiere este derecho de administrar "el que debe ejercer con respeto a las opiniones de todos los sectores del Congreso Nacional".

ALLENDE SE DEFIENDE

POR SU parte, el Presidente del Senado, Salvador Allende, en carta dirigida a "El Mercurio", sostiene al respecto:

"El acto de homenaje a la revolución cubana es, simplemente, una expresión de las normas de convivencia que imperan en nuestro país y que han llevado a que se conceda el Salón de Honor para la celebración de actos públicos, cada vez que lo soliciten partidos que tengan representación parlamentaria. La petición en esta oportunidad, fue formulada reglamentariamente por los Partidos Socialista y Comunista y acogida por la Comisión de Policía Interior con el voto favorable de seis de sus siete miembros. (Está integrada por cuatro miembros del FRAP, un nacional, un radical y un democratacristiano.)

ALLENDE termina su carta a "El Mercurio" diciendo:

"Le dirijo esta carta en mi calidad de Senador y no como Presidente de la H. Corporación".

Vietnam, Paulo VI. Spellman y la Paz, un Debate que Subsiste

Desde este punto, cuando se mira hacia la semana que termina, un hecho refluye y conserva aún hoy toda su vigencia, no obstante ser cronológicamente "viejo". Surgió en vísperas de Navidad. Fue el roce de dos Mensajes: uno, del Papa Paulo Sexto; el otro, del Cardenal Francis Spellman, Vicario General del Ejército de los Estados Unidos. Paulo VI habló desde el Vaticano; Spellman, desde el Viet Nam.

En Chile, hubo una larga repercusión doctrinal. Fue recreada, desde luego, la imagen que dejó el Concilio. Y se opuso a esta imagen la letra de la Homilía de Spellman.

El Cardenal norteamericano tuvo partidarios y detractores. Lo acompañó el Vicario General Castrense, Francisco Gilmore Stock. Dijo:

"El último argumento de la paz es la guerra. Es el caso de Vietnam. El Cardenal Spellman sólo se ha remitido a actuar como Vicario de un país en guerra. Es lógico que estimule a los soldados de su patria al triunfo "sobre los enemigos".

POLITICA.

En contra de las declaraciones del Cardenal:

Hernán Larraín, sacerdote jesuita, Director de la revista "Mensaje". Señaló: "Las declaraciones de Spellman me parecen objetivamente un error. No dudo de la buena voluntad del Cardenal. Considero que su frase "Los soldados norteamericanos son "soldados de Cristo" es inoportuna, de mal gusto y de todo punto de vista injustificable.

Las declaraciones de Spellman son absolutamente criticables".

—o—

Ignacio García, sacerdote jesuita. Expresó "Las declaraciones de Spellman son muy desafortunadas, lamentables y sumamente criticables en los actuales momentos. Su frase de soldados de Cristo para los norteamericanos es absurda. No se acepta ni con "acento" de Massachusetts.

El lenguaje del Cardenal es retornar al lenguaje de las Cruzadas. Protesto porque el Cardenal se vale de su investidura para que esto tenga resonancia mundial.

Sus declaraciones provienen de una mentalidad ya muy vieja y de la cual aún quedan algunos líderes.

—o—

El Cardenal representa todo lo contrario de lo que es un católico. Se presenta como hombre partidista, parcialista, casi semipolítico. Es todo lo contrario de lo que se debe esperar de un Obispo de la Iglesia Católica.

—o—

Jorge Cash, Asesor Político del Presidente de la República en un artículo publicado en nuestro diario dijo:

"Las palabras de Spellman al declarar que los soldados norteamericanos eran soldados de Cristo y su única misión conseguir la victoria total, contradicen, evidentemente, los deseos y las gestiones diplomáticas iniciadas por el Vaticano para lograr la paz y no la continuación de una guerra cruel, que repugna a la conciencia cristiana".

CANAL NACIONAL DE TELEVISION

Se propondrá la creación de un Canal Nacional de Televisión. Así se informa en el veto del Ejecutivo enviado ayer a la Cámara, al proyecto que modifica la Ley sobre Abusos de Publicidad.

En las observaciones a dicho proyecto, se propone la supresión del artículo que otorga exclusividad de este medio informativo a las Universidades. Asimismo, se señala que se enviará un proyecto especial, proponiendo la creación del Canal Nacional de TV.

Por otra parte, el Ejecutivo en el veto sugiere modificaciones al proyecto en lo relativo a los castigos de los delitos cometidos por los distintos medios informativos. Con la observación se pretende agilizar y controlar este tipo de actividad.

Por último se propone elevar de 9 a 15 el número de publicaciones que deben entregarse al Ministerio del Interior.

LA NACION Empresa Periodística LA NACION • Fundada el 14 de Enero de 1917 • Agustinas 1269 Tel. 82222 - Cas. 81-D
Presidente del Consejo: JORGE CASH M. • Director: JUAN GOÑI S.
REPRESENTANTE LEGAL: EDUARDO LABBE J. • TODOS DOMICILIADOS EN: AGUSTINAS 1269

La Inflación en Fuga.

No parece necesario destacar la importancia decisiva que tiene para un país que aspira al pleno desarrollo económico, el hecho de contar con una moneda de valor estable. La experiencia contraria, que es la que Chile ha conocido durante tantos años, basta para demostrar que nada positivo y permanente puede lograr un Gobierno cuando sus realizaciones y sus esfuerzos resultan a la larga corroídos por el fatídico proceso que está siempre carcomiendo el signo monetario, disolviendo ilusiones y haciendo estériles los sacrificios. Amén de que, por el otro extremo, un grupo reducido y voraz de especuladores arrean con inmensas ganancias.

Contener la inflación y, en definitiva, eliminarla, es, sin duda, una ardua tarea que requiere muy serios estudios y profundos conocimientos de la realidad económica y financiera del país.

Pero este logro requiere también de otros elementos, no técnicos ni sustantivos, de primerísima importancia.

El coraje del Gobierno que pone en marcha un plan antinflacionario, la decisión inquebrantable de llevarlo a cabo hasta sus últimas consecuencias, la confianza que inspire al país y la aceptación responsable y razonada por parte de la gran masa nacional, de las medidas restrictivas que en alguna forma provocan, como primer efecto, molestias o suponen sacrificios, son, sin duda, aspectos fundamentales, sin cuya presencia ningún Ministro de Hacienda podrá desde su escritorio alcanzar el éxito, ni ninguna medida de carácter técnico será suficiente para producir el resultado masivo de una inflación en fuga.

La primera gran batalla de la administración del Presidente Frei ha sido, sin duda, dirigida a producir un cambio en la mentalidad de los chilenos. Cuando prácticamente toda una generación ha vivido dentro de la espiral inflacionaria, a pesar de haberse sucedido a través de los años gobiernos de todas las tendencias, y haberse aplicado todos los sistemas, ya se había producido algo así como el embotamiento de la capacidad de reaccionar. Los éxitos parciales, aparentes y pasajeros, que en algunas oportunidades se habían logrado, para caer después con más violencia al círculo infernal, sólo sirvieron para confirmar esta especie de resignación colectiva de que el único camino era continuar recurriendo cada vez más a la droga del reajuste financiado con la fabricación de billetes.

Para cambiar esta mentalidad, era necesario inspirar confianza y tener fe en el éxito. Para ello, había que ser realista y actuar con suma prudencia, a la vez que con calculada audacia.

Posiblemente la etapa más difícil en este aspecto ha sido ya superada con éxito por el Gobierno. Durante dos años, y pese a toda clase de dificultades, se ha cumplido en forma sostenida y sistemática con el plan trazado. Se han anunciado con anticipación los márgenes de inflación que serán permitidos, de acuerdo al método adoptado de disminución progresiva del ritmo inflacionario, y los resultados han demostrado que se cumplió con todo lo previsto.

El Gobierno tiene ahora un título más para reclamar de la ciudadanía el respaldo más decidido, ya que sus personeros, así como la chilenidad toda, han adquirido el compromiso histórico de erradicar para siempre la inflación.

Chile ya vislumbra su triunfo. Junto a esto, mira el espectacular desarrollo económico logrado, que llega al 7%, porcentaje jamás logrado antes; considera con satisfacción la prescindencia que se ha hecho posible, después de tantos años, respecto a los préstamos extranjeros para financiar el presupuesto; ve cómo se ha puesto en marcha la política del cobre, cómo surgen nuevas industrias, cómo el pueblo se incorpora a las responsabilidades ciudadanas.

Por eso, son y seguirán siendo inútiles las falsedades que se propalan para contrarrestar el impacto que estos hechos producen en el pueblo.

Sínodo Moderno

Uno de los acontecimientos más importantes de este año 1967 será la celebración del VIII Sínodo de Santiago, que el Emmo. señor Cardenal-Arzobispo reunirá a fin de poner en práctica, "a la chilena", las disposiciones generales del Concilio Vaticano II.

El Sínodo es la asamblea convocada por el arzobispo u obispo diocesano, único legislador en ella, de la cual forman parte los principales colaboradores del pastor, eclesiásticos y laicos, y cuyo objeto es estudiar los problemas más importantes de la diócesis o región, y buscar la solución. Según el Derecho Canónico vigente (cánones 356-362), en el Sínodo sólo participan el obispo y parte de su clero; pero el Emmo. y Revdmo. señor Cardenal-Arzobispo, de acuerdo con el espíritu del Concilio Vaticano II, llamará también, como es natural, a los laicos, que son las personas más conocedoras de los problemas de la sociedad moderna y las más idóneas para ilustrar sobre ellos a la jerarquía.

En las diversas diócesis chilenas se han efectuado muy pocos sínodos. Aquí en Santiago se conocen históricamente siete. El obispo Diego de Medellín (1496-1592), franciscano español, reunió el primero, para poner en práctica las disposiciones del III Concilio Provincial de Lima, efectuado en la ciudad de los Reyes entre los años 1582 y 1583. Las actas de la asamblea sinodal de 1586 son desconocidas hasta hoy. El 2º Sínodo, tan ignorado como el otro, lo convocó, en 1612, el polémico obispo, también de los Frailes Menores, Juan Pérez de Espinosa (1558?-1622). El 3er. Sínodo lo inauguró el obispo Francisco Salcedo y Castro, clérigo secular, el 23 de abril de 1623, en la Catedral de Santiago. Tiene seis capítulos, 53 constituciones y 6 ordenanzas referentes a la última constitución que trata de los indios guarpes. En él se hace referencia a los ignorados sínodos anteriores; pero en forma genérica, por lo cual es imposible conocer sus prescripciones o cánones. Terminada la asamblea, no pudo promulgarse por prohibición de la Real Audiencia; según ésta, el Sínodo debía ser visto primero por el Consejo de Indias. Dimes y diretes entre el prelado y el Tribunal anularon prácticamente el Sínodo, "aunque Salcedo porfió lo que pudo y no pudo salir con ello". Felipe II, en la Real Cédula del 16 de enero de 1590, dispuso que sólo los concilios provinciales debían ser revisados por el Consejo de Indias; para los sínodos bastaba con el examen de la Real Audiencia. El obispo defendió bien la causa, envió las constituciones sinodales al rey, quien, en cédula del 9 de julio de 1630, las aprobó con los reparos hechos por el fiscal del Consejo de Indias referentes a los indios guarpes de la provincia de Cuyo; lo mandado en la constitución, según el fiscal, tocaba "más propiamente al gobierno temporal", porque el obispo no podía imponer a los seglares las penas "que allí se ponen"; también se objetó el "arancel de los derechos de los entierros y velaciones, porque son excesivos los que se llevan en el dicho reino de Chile". El monarca dio licencia y facultad al obispo Salcedo para que hiciera "publicar, imprimir y guardar" el dicho Sínodo, pero en la práctica no se ejecutó. El prelado, tal vez molesto por las restricciones y enmiendas a dos constituciones, ni lo publicó ni lo imprimió. Muerto el obispo, los originales desaparecieron. El texto quedó en el Archivo de Indias.

La cuarta asamblea sinodal la celebró en 1670 el obispo franciscano Fr. Diego de Umanzoro (1601-1670), de la cual tampoco hay noticias.

El 5º Sínodo lo reunió solemnemente el obispo F. Bernardo Carrasco, dominico, el 18 de enero de 1688 y duró todo el mes. Fue publicado el 2 de mayo e impreso en Lima en 1691.

El obispo organizador y letrado Manuel Alday y Aspee, chileno (1712-1788), celebró el 6º Sínodo el 4 de enero de 1763, y al que concurrieron 33 sacerdotes. Se publicó solemnemente el 22 de abril de 1763. Tiene 20 títulos y 179 constituciones.

Monseñor Mariano Casanova, 3er. arzobispo de Santiago, convocó el 7º Sínodo, el 8 de septiembre de 1895. León XIII le envió una bendición especial. Fue promulgado el 15 de septiembre del mismo año.

Los sínodos a los cuales he hecho referencia fueron asambleas cerradas del clero, y aunque son importantes, porque a través de sus constituciones encontramos cuadros gráficos, vivos, de las costumbres sociales y de las prácticas religiosas de las diversas épocas de la Colonia y de fines del pasado siglo, esas reuniones sinodales, como las de todas las demás diócesis, sólo representan a una minoría de la Iglesia; el pueblo cristiano estuvo al margen de ellas, y, por lo mismo, los sínodos, con ser muy interesantes, adolecen de esa fuerza que aporta el laicado a la jerarquía. El Sínodo postconciliar de 1967 "no será un nuevo envoltorio para viejos sermones", sino "una reunión del obispo con sus presbíteros, con los religiosos, con todos los consagrados al servicio divino, y con todos los dirigentes de los diversos apostolados laicos, en verdadera comunión; por lo tanto, en oración y diálogo fraternal, para revisar la Iglesia diocesana y adecuarla a las exigencias del Evangelio y a las de la realidad chilena actual". (Card. Silva Henríquez.) En suma, una asamblea de toda la comunidad cristiana de Santiago.

Fidel Araneda Bravo.

Política Comercial del COMECON

LONDRES, (Especial). — Los esfuerzos soviéticos por asegurarse una posición político-económica en los países en desarrollo quedaron reflejados en la conferencia internacional organizada por la Federación Mundial de Sindicatos (FMS)) —organización de inspiración comunista— en Budapest, desde el 14 al 17 de diciembre. Se anunció que la conferencia tenía por fin discutir "el desarrollo del comercio internacional y las relaciones económicas, en favor de los intereses de los trabajadores y de los pueblos", y en su discurso inaugural el Secretario General de la FMS, Louis Saillant, admitió que las relaciones comerciales entre los países comunistas y los en vías de desarrollo eran "insatisfactorias". Agregó que el bando comunista "debería hacer más".

Pero es difícil imaginar en qué forma pueden los Estados comunistas mejorar su comercio con los países en desarrollo, sin introducir cambios radicales en su actual sistema, dando realce a los acuerdos del tipo de trueque. Este fue planteado en Budapest por el Secretario de la Organización de Relaciones Comerciales, Jules Montesho, de Dahomey, quien instó a la FMS a recomendar que los países de la Europa Oriental integrantes del Comecon (organización económica de los países comunistas) debieran "posibilitar el uso de moneda convertible en el comercio con los países en desarrollo".

La unidad monetaria oficial empleada para cancelar la balanza comercial dentro del Comecon es el llamado "rublo transferible", que tiene la misma base nominal de oro que el rublo soviético (alrededor de un gramo de oro puro). Pero el elemento oro no tiene significado práctico. En realidad, el rublo del Banco Comecon no es convertible en las principales divisas, el dólar y la libra esterlina; es solamente una unidad para cuentas, antes que provistas de poder comprador como las principales divisas comerciales. Los países en desarrollo que entran en acuerdos comerciales con un miembro del Comecon reciben rara vez ofertas de divisas convertibles como pago, y están obligados a aceptar mercancías comunistas antes que dinero en efectivo, por sus exportaciones. De este modo, al país exportador no sólo es privado de su medio de formar reservas de divisas extranjeras, sino que a veces es obligado a recibir importaciones comunistas, que probablemente preferiría comprar fuera del bloque o que en realidad no necesita.

La posible introducción por el Banco Comecon de una divisa realmente convertible ha demostrado ser punto de disputa no sólo en los países en desarrollo, sino entre los propios miembros del Comecón. El comercio entre los países del Comecon, al igual que con los países en desarrollo, se realiza normalmente sobre una base multilateral, y los miembros del Comecon tienden a gastar cualesquiera excedentes en el país en que se han acumulado. Las medidas hacia un comercio multilateral progresan sólo gradualmente.

Origen y Labores de ECA

Cuando, por primera vez, en el año 1927, autoridades competentes se percataron de la necesidad de tecnificar nuestras exportaciones, especialmente las agrícolas, se creó el Departamento de Exportaciones, dependiente del en aquel entonces Ministerio de Fomento y que, enseguida, pasó a incorporarse al Ministerio de Relaciones Exteriores. Con diversas alternativas, desde esa fecha —hace cuarenta años— existe este organismo que se ha ido denominando, sucesivamente, Junta de Exportación Agrícola, Instituto Nacional de Comercio y, en la actualidad, Empresa de Comercio Agrícola, más conocida por la sigla de ECA.

Jamás este servicio tuvo un carácter comercial idéntico al que así se denomina en el sector privado. Al comienzo, como lo decimos, tuvo por misión standardizar la exportación de productos agrícolas y vigilar que los vendedores nacionales cumplieran con las especificaciones de la mercadería que habían ofrecido; después, como Junta de Exportación Agrícola, fue utilizada para defender el precio del trigo, creando un poder comprador oficial cuando la cotización bajaba en el mercado interno, de determinado nivel.

Esta función de actuar como poder comprador dio resultados beneficiosos y se fue extendiendo a todo el país y a muy variados rubros, como en la actualidad, en que interviene en muy numerosas transacciones, destinadas todas a evitar que el pequeño productor pierda oportunidades para colocar sus cosechas o deba dejarse explotar por los compradores particulares, que compran "en verde", hacen algunos anticipos para gastos o, simplemente, aprovechan, una vez cosechado el producto, las urgencias del agricultor sin recursos.

Tuvo en diversas oportunidades el Departamento, la Junta, el INACO o la ECA, también, que encargarse del abastecimiento de ciertos productos que escaseaban, ya sea por especulación, accidentes climáticos u otras causas. Siempre estuvo obrando para evitar encarecimientos agiotísticos.

Por estas razones, cuando se analizan las actuaciones de ECA, no puede adoptarse el punto de vista de homologarla con una entidad comercial común y corriente. No fue creada ni son sus funciones realizar operaciones con finalidades de simple lucro: su tarea es mucho más importante, pues tiene a su cargo evitar las escaseces de determinadas mercaderías, supliendo su deficiencia con importaciones —como en el caso del trigo, tabaco, semillas oleaginosas, papas, arroz, etc.—, que impiden encarecimientos.

En realidad, por lo tanto, lo que hace ECA es un servicio abastecedor para el país o para determinadas regiones, y en ningún momento, por lo consiguiente, trata de hacer un negocio. Este servicio es de proyecciones incalculables, pues, al mantener el nivel de precios internos, contiene la inflación— que no es otra cosa que el alza generalizada de las cotizaciones de mercaderías—, y, por lo tanto, va contribuyendo a sanear la economía nacional, corroída por todas las corrupciones que derivan del caos inflacionario.

Muchos son los especuladores que han sufrido con la intervención de ECA o de sus organismos antecesores; más de alguno se ha quedado con grandes acaparamientos de productos que pensaba liquidar a precio de oro cuando la escasez arreciara; tampoco han podido hacer su agosto productores no acaparadores, pero que, valiéndose del hecho de que su época de cosechas es temprana, fijan precios desorbitados a la producción que, dosificada, envían a los mercados. En algunas oportunidades, también, ECA frustró buenas expectativas de ganancias a sectores que pensaban encargarse de determinadas importaciones de alimentos, como ocurría hasta hace poco en el caso de la carne de vacuno.

Tiene, pues, esta entidad, enemigos muy enconados, porque, en ciertos círculos, impedir a determinados capitales que obtengan ganancias desmesuradas, se considera cono un atentado, como un verdadero robo que el Estado les hace, ignorando que es deber fundamental del Gobierno impedir que se especule con la masa consumidora, a la que se esquilmaba sin contemplaciones.

De estos odios, producto de que por intervención de ECA fallaran lucrativas especulaciones mercantiles —algunas de las cuales tienen de ello sólo el nombre— nacen las críticas, agrias y despiadadas, de que se hace objeto a este organismo desde ciertos ángulos.

El Canal Beagle

El Canal Beagle es una unidad geográfica "inamovible" en la fisonomía del mundo. Es imposible cambiar su genio y su figura, darle otro rostro o variar su porte. Su presencia de camino navegante se extiende desde el Cabo San Pío hasta la Bahía Cook, en la proa austral de Chile, lamiendo a la Tierra del Fuego, sobre una longura de 120 millas. Su curso aproximadamente de este a oeste es casi recto, con lados que se muestran paralelos y un ancho de dos millas. Por el oriente sale "al mar de afuera", en dirección este, y en su curso medio se le junta el Paso Murray. Así fue descubierto en 1830 por el capitán Robert Fitz-Roy, comandante de la "Beagle", el barco de guerra inglés que le dio su nombre en los mapas, y así lo estableció el capitán Phillip Parker King, que izaba en la fragata "Adventure" su insignia de jefe de la expedición. Así lo confirmó el sabio Carlos Darwin, cuando, en enero de 1833, vino en el segundo viaje de la "Beagle" hasta nuestras costas, y así figura desde entonces en las cartas y derroteros navales de todos los almirantazgos del mundo, con la única excepción del de Argentina.

Ahora que Chile y la Argentina buscan una solución de feliz armonía para su litigio, con la cierta posibilidad de ponerlo bajo el fallo inapelable de la Corte de Justicia Internacional de La Haya, resulta, pues, de suyo interesante hallar en los mismos geógrafos argentinos las pruebas que acreditan o robustecen la bondad de los derechos chilenos. Uno de ellos fue Giácomo Bove. Los mapas que levantó su famosa Expedición Austral Argentina, en 1883, como el libro que publicó con este preciso nombre, determinan claramente que son de Chile el Beagle y las islas que contiene, dándole al canal las terças características señaladas por sus descubridores y confirmadas por Darwin. Lo mismo expresan el "Atlas Geográfico de la República Argentina", aparecido en 1887, bajo el patrocinio de Bartolomé Mitre, y la "Geografía de la República Argentina", editada en 1888, por Francisco Latzina, su perito geógrafo.

Hay más aún. En sus tres ediciones sucesivas —1891, 1894 y 1899—, el "Diccionario Geográfico Argentino", como también lo hizo su admirable "Suplemento", publicado en 1908, saluda la soberanía que Chile posee sobre el Beagle y sus islas. Lo mismo se advierte en el "Mapa de la República Argentina", trazado por el doctor Luis Brackenbush, catedrático de la Universidad de Córdoba, y es lo que se lee en las páginas de un libro fundamental, "La República Argentina en 1910", del que fueron autores Carlos Urien y Ezio Colombo.

La larga lista prosigue todavía. En 1900, el "Derrotero de las Costas Argentinas", aprobado por su Ministerio de Marina, no discute la soberanía de Chile en el Canal Beagle, y ésta se establece claramente en el "Anuario Oficial de la República Argentina", aparecido en 1912 bajo el patrocinio de sus Ministerios del Interior, Relaciones Exteriores y Agricultura. Ya, sin embargo, al filo del 900, el capitán de fragata de la Armada argentina, Juan Sáenz Valiente, había sentado la teoría de que el Beagle no era el mismo que Fitz-Roy descubrió en 1830. Según el jefe naval argentino, el canal disminuía de tamaño —de 120 a 100 millas—, y se desviaba al sur entre las islas Navarino y Nueva, dejando para la soberanía de su país esta isla, junto con las de Picton y Lennox. Para apoyar su tesis, Sáenz Valiente insistió en que el punto conocido por Chile como Bahía Moat "no es una bahía, sino otro canal", el Canal Moat, que nace donde termina el Beagle.

No es ésta la única teoría argentina sobre el Beagle. Su político Estanislao Zeballos, su científico Paúl Grousac y su almirante Segundo Storni, han pronunciado otras; diferentes entre sí, pero coincidente en disminuir la estatura del Beagle a 100 millas o dándole una angostura mayor que su ancho de dos millas, bifurcando su boca en un hocico doble, con lo cual las islas Picton, Nueva y Lennox, quedan bajo su bandera.

Frente a esta pluralidad de tesis, Chile sólo mantiene una. La de que el Beagle es la unidad geográfica que descubrió Fitz-Roy, mensurándola en 120 millas "casi rectas" desde el Cabo San Pío hasta la Bahía Cook. El Tribunal Internacional de La Haya dirá quién tiene la razón.

Los Frentes de la Política

Una entrevista realizada por este diario a personeros de las distintas colectividades políticas ha tenido considerable repercusión pública, tanto por la materia planteada en la encuesta como por la franqueza y modo directo con que los entrevistados abordaron la situación.

Los senadores Raúl Ampuero, Patricio Aylwin, Luis Corvalán; el diputado Alberto Naudón y el presidente del Partido Nacional, Víctor García, se refirieron sin medias palabras al horizonte político que divisan para 1967, y a la actitud que probablemente adoptarán sus respectivas colectividades en el curso del presente año.

Aunque sus opiniones fueron enunciadas a título más bien personal, la innegable representatividad de los entrevistados les da a sus puntos de vista una solvencia política que justifica el interés despertado por la encuesta y los comentarios que se han hecho con posterioridad, en torno a los planteamientos manifestados.

—oOo—

El senador Ampuero criticó lo que llamó la política "pendular" de la Democracia Cristiana y del Gobierno, con oscilaciones de derecha a izquierda, que le permitían obtener apoyos alternos de ambos extremos, según sus iniciativas fueran progresistas o reaccionarias. Desde nuestro punto de vista, la crítica del senador Ampuero es infundada, y obedece a una confusión de términos. No se trata de que el Gobierno zigzaguee de un lado al otro, sino, muy al contrario, de que contando con un programa supra-partidista de objetivos nacionales, los partidos se acercan o alejan de él en la medida en que el programa gubernativo lesiona los intereses creados o los prejuicios dogmáticos de las distintas colectividades.

En otro punto de sus planteamientos, el senador Ampuero se refirió a la evidente merma que había padecido el FRAP, como núcleo conductor de opinión pública. Ampuero insistió en la necesidad de una colaboración socialista-comunista; aunque haciendo concesiones al sector anticomunista de su partido, aclaró que el FRAP no podía conformarse con el simple crecimiento electoral que los comunistas se proponen como meta. Para Ampuero la tarea del FRAP es la "conquista del poder" entendida con una urgencia "inaplazable". Esta conquista debe forjarse a través de una organización lo suficientemente vigorosa como para sobrepasar las simples contingencias electorales y sobrevivir a "situaciones constitucionales críticas" que en opinión del senador socialista podrían ser la consecuencia natural del orden de cosas hoy vigente.

Sin embargo, el senador Ampuero no señala cómo podría lograrse esta unidad supraelectoral de la izquierda marxista, ni mucho menos cómo, con unidad o sin ella, los partidos extremistas podrían enfrentar con éxito un desquiciamiento institucional en que serían, sin duda, los principales damnificados. Aparte de que un desquiciamiento de ese tipo no sería jamás la "consecuencia natural" del actual régimen, sino un proceso artificialísimo y ahistórico en que el revanchismo de algunas oligarquías económicas habría encontrado un paradójico refuerzo de la falta de visión y revanchismo de algunas oligarquías políticas de Izquierda.

—oOo—

Las expresiones del senador Luis Corvalán fueron mucho más cautelosas y mantuvieron una dirección soslayante de toda arista filuda. El Secretario General comunista insistió en que el Gobierno habría abandonado las metas progresistas que fueron su bandera de lucha y su carta de triunfo. En tal situación, el senador Corvalán pronosticó una intensificación de las luchas vindicativas de los trabajadores en el curso del presente año, pero, al mismo tiempo, manifestó su temor de que los sectores derechistas capitalizaran parte del movimiento popular, consiguiendo dar un paso atrás sobre lo que se había ganado en el proceso de vindicación social. Olvidándose de los slogans contra los Convenios del Cobre, el senador Corvalán puso positivas esperanzas de mejoramiento para la situación general del país si se cumplía con determinadas pautas de precio y comercialización que superaran los actuales términos de la exportación cuprera. En general, el personero comunista relegó a segundo plano los problemas políticos para poner énfasis en aspectos administrativos y económicos, pudiéndose alinear sus preocupaciones en el siguiente orden:

a) Mejor precio y mejores condiciones de comercialización para el cobre.

b) Crecimiento electoral. Para esto se cuenta con una descapitalización del Gobierno y el problema radica en cómo disputarse con la derecha los votos disidentes.

c) Mejores reajustes. El énfasis en este punto se incluye también con cargo al rubro "crecimiento electoral".

—oOo—

En su primera entrevista a LA NACION (concedió dos), el presidente del Partido Nacional hizo una serie de objeciones de política menuda a la gestión del Gobierno, que se le escucharon repetidamente en 1966 en los foros radiales en que participó. En la segunda entrevista, el señor García sostuvo que ellos no son derechistas, sino "nacionales", que es cosa muy distinta. El señor García destacó que su colectividad es el único partido integralmente no socialista en Chile, desde el momento en que los radicales se definieron como socialdemócratas y socialistas. Desde esta perspectiva, el señor García piensa con la mentalidad de la opulencia y defiende para Chile iguales métodos y sistemas que los que se han probado con éxito en los países de mayor desarrollo. Invocó el ejemplo de Estados Unidos, Europa Occidental y Canadá y presentó a su partido como el representante en Chile de la "política moderna", ante todo eficaz, pragmática, sin los floreos ideológicos del siglo XIX.

Frente a estas aseveraciones, aunque es inevitable reconocer que el Partido Nacional representa un reacondicionamiento de la derecha chilena y que sólo por un apresurado espíritu festivo puede identificárselo con los "momios" arcaicos y sobrepasados, también es preciso admitir que el Partido Nacional no se ajusta a las necesidades de Chile, ya que aplica a un país pobre y atrasado criterios que son válidos para la economía de la riqueza y del adelanto tecnológico. Tal vez la floreciente situación personal de los directivos nacionales los induce a aplicar a la totalidad del país mecanismos que son efectivos en el restringido marco de sus operaciones privadas. En Chile hay ricos, pero la nación, considerada en su conjunto, es pobre y la mayoría de la población lo pasa mal. Cuando el Partido Nacional no pierda de vista este dato básico, entenderá por qué se necesita gobernar un país subdesarrollado de acuerdo con los criterios con que se lo está haciendo.

—oOo—

El Diputado radical Alberto Naudón dio a su exposición un enfoque electoralista inmediato y se refirió a las líneas generales con que su Partido enfrentará los próximos comicios municipales. Fundamentalmente el radicalismo actuará por reacción al Gobierno y pondrá el acento en lo que el señor Naudón presentó, con bastante truculencia, como un arrasamiento de la clase media. Hablando un vigoroso lenguaje anticapitalista, que su colectividad olvidó por completo en el pasado sexenio, el Diputado Naudón acusó a la Democracia Cristiana de ser una mezcla de neocapitalismo y neofascismo y luego se explayó en una lata disertación sobre el humanismo, el racionalismo, el democratismo, el socialismo y la socialdemocracia que viene a ser el compendio de todos los elementos anteriores. El Diputado Naudón anunció que desde esa posición doctrinaria su Partido haría oposición al Gobierno cada vez que fuera necesario.

—oOo—

La apreciación del Senador Patricio Aylwin sobre lo que será 1967 fue razonablemente optimista y se apoyó en elementos sólidos que le dieron base. Para el presidente de la Democracia Cristiana, 1967 será el año en que se empezará a cosechar lo sembrado en los dos años anteriores. Una minuciosa enumeración de las iniciativas del Gobierno que darán frutos visibles en este año le sirvió para avalar su apreciación. Al mismo tiempo, el Senador Aylwin señaló dos hechos que tendrán gravitación decisiva en el curso de la vida nacional. Por una parte, las próximas elecciones parlamentarias servirán para ratificar la adhesión que el pueblo dispensa al Gobierno, no obstante la campaña de desprestigio y obstrucción sostenida infatigablemente por sectores adversos. Además, el presente será el año en que deba hacerse conciencia en la ciudadanía lo que llamó el Presidente Frei "disciplina social" como un camino para posibilitar el desarrollo mediante la adopción de hábitos de trabajo y ahorro, necesarios para fortalecer los cimientos de la realidad económica nacional.

Para el Senador Aylwin este cambio de mentalidad es un requisito fundamental para el desarrollo y puede considerarse que el éxito o el fracaso de Chile depende en gran medida de que la ciudadanía logre reacondicionarse a sí misma para afrontar con buena fortuna las complejidades de una sociedad moderna.

—oOo—

Las expresiones manifestadas por los cinco políticos a que nos hemos referido muestran, por una parte, el sereno optimismo con que el personero de Gobierno encara el desarrollo normal de un programa prefijado y, por otro, un abanico de actitudes opositoras que abarca una diversificada gama de posiciones frente a los problemas políticos y económicos. Desde el punto de vista de la intensidad, resulta paradojal que el oposicionismo alcance su grado más beligerante en las expresiones del Senador socialista Raúl Ampuero, en tanto que su punto mínimo esté acusado en las palabras soslayantes y casi conformistas de Luis Corvalán.

La Patria Terrestre es Una

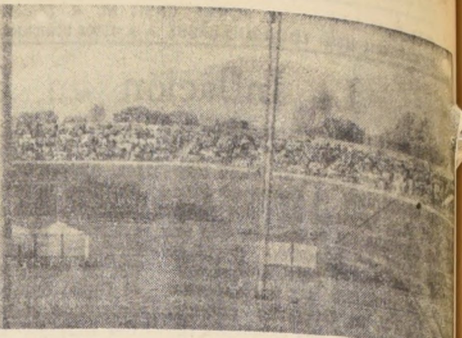
Daniel de la Vega contaba de un caballero que lo invitó a su casa a una reunión en el atardecer. Mostrándoles el jardín, hizo apagar las luces para contemplar el efecto de la luna que aparecía. Con tanto orgullo, que no sólo parecía el diseñador del parque, sino también el propietario de la luna. Pero ahora es otra cosa. EE.UU. y la URSS, con amplio buen sentido, han convenido en normas sobre la propiedad del espacio exterior. Se prohiben, allá en la infinitud del cosmos, las armas nucleares y se garantiza a todas las naciones de la Tierra el libre acceso a todos los cuerpos celestes. Muchos pensaban que el país que llegara primero se consideraría "dueño de la Luna, amo omniponente de nuestro único satélite". Pero no es así, y hay razones jurídicas para establecerlo. Las legislaciones terrestres sitúan, arbitrariamente, a 80 kilómetros de altura los límites de nuestro mundo. Más allá, más lejos, se entra al espacio de nadie. O a rozar apenas la epidermis de su Dueño único, escondido.

Fuera de los 80 kilómetros, los navíos cósmicos, sus ocupantes, los lejanos planetas, están ajenos a toda jurisdicción. En esa infinitud sin ley podría plantearse el curioso caso de un crimen entre cosmonautas. Que un abogado defensor, ajustándose a la legislación estricta, lograría absolver. Por eso, tal como el nacimiento de la aviación nos trajo el Derecho Aéreo, esta humana intromisión al Cosmos tiene que traernos el Derecho Espacial. Y ya numerosos problemas plantean allí sus interrogantes. ¿Cuál será la ciudadanía de un hijo de cosmonautas nacido en la Luna? Recordemos al joven Sergio Panagra, hijo de chilenos, nacido en un avión norteamericano en vuelo sobre Ecuador. Tres naciones tenían argumentos jurídicos para adjudicarse a la creatura aérea.

Pero la conquista del espacio no sólo planteará el problema de la ciudadanía. ¿Podría hacerse propaganda ideológica en el Cosmos? ¿Permitirse a satélites-espías que, más allá de los límites jurisdiccionales, fotografiaran los secretos militares? En la ONU hubo tímidos titubeos de un código que debería ser suscrito por todas las naciones.

El principio fundamental, orientador, es que el hombre al abandonar nuestro planeta, deja de pertenecer a su país y es ya un **embajador de la Humanidad**. Este concepto sería el más eficaz ariete para abrirle camino a la cooperación internacional. Cada conquista del espacio es un triunfo de la humanidad en sí misma y no del país. Frente al Cosmos, el viajero-astronauta se siente depositario de la acumulación de esfuerzos de toda la civilización terrestre. Los cálculos de Einstein. El lejano hombre prehistórico que inventó la rueda. El chino de tiempos mandarinescos que, al descubrir la pólvora, impulsó la fuerza de las combustiones. Kepler y Galileo, que descifraron ya la astronómica inmensidad que nos rodea.

La magnitud oceánica del espacio tiene que llevar al mundo a una conciencia de unidad. Común a todos es el problema de vivir y de perder la vida. Que de aquí surja la idea de que la patria terrestre es una.



El aún no inaugurado Velódromo del Estadio Nacional, tuvo ayer su primer lleno: 5.342 delegados, más numeroso público, estuvieron presentes en la inauguración de la Convención Internacional de los Testigos de Jehová. Las sesiones continuarán hoy durante todo el día. Finalizarán el miércoles próximo. En el grabado, un aspecto de la Convención, luego de las presentaciones bíblicas, en que participaron centenares de adeptos

ESTUDIANTES ENMENDARON LA PLANA A PROFESORES

Totalmente justificado quedó el reclamo formulado por un grupo de estudiantes, por intermedio de LA NACION, en nuestra edición del viernes seis.

A continuación damos a conocer las objeciones formuladas por los alumnos al Manual Explicativo de las Pruebas de Concimiento Específico y las rectificaciones hechas por los profesores que lo confeccionaron

OBJECIONES

La pregunta Nº 2 de Física dice así: "2. Se indica a continuación una lista de cinco nombres y otra de cinco teorías:

NOMBRES: 1. Planck; 2. Einstein; 3. Pierre Curie; 4. Hertz; 5. Rutherford. TEORIAS: 6. Relatividad; 7 Naturaleza del magnetismo; 8. Cuántica. 9. Estructura del átomo; 10. Naturaleza de las ondas electromagnéticas.

"Señale cuál de las siguientes asociaciones entre nombre y teoría es la correcta:

A) 1 con 7; B) 3 con 8; C) 2 con 10; D) 4 con 7; E) 5 con 9".

Como alternativa correcta se indica la letra E. Pero Rutherford hizo un modelo del átomo, no una teoría sobre su estructura. Sería, en cambio, correcta, la letra C.

En la pregunta Nº 7 se habla del "índice de refraccin de la luz en el agua". Cualquiera que haya estudiado Física sabrá que en Optica una de las nociones fundamentales es justamente la del índice de refracción de un medio, sea éste el agua, el aire, el vidrio, etc., pero no la luz.

El texto de las preguntas 3, 4 y 6 es muy ambiguo y se presta a interpretaciones diversas.

Entre las preguntas de Matemáticas, nos permitimos señalar como ejemplo de soluciones indicadas como correctas y que son evidentemente erróneas, las de los Nºs. 3, 4 y 10. Así, en la 3a. se dice que la respuesta correcta es la letra E: "Se necesita información adicional". Ahora bien, las letras A. B. y C. dan diversos valores, que, por no haber más que una respuesta correcta, son erróneas. Por lo tanto, la letra D. que dice: "Ninguna de las anteriores", pasaría a ser también correcta.

La pregunta 4 dice así:

"4. ¿Para qué valores de "a" la recta ax+y—7:0 pasa por el punto de intersección de las rectas.

2x—2y+8:0.
2x+y+3:0.
A) Para todo valor de "a".
B) a 2.
C) a 3.
D) a 2.
E) Ninguno de los anteriores."

La alternativa indicada como correcta es C. Pero si se resuelve el sistema, se encuentran los valores $X: -\frac{7}{3}$ y $: \frac{5}{3}$, que al ser remplazada en la primera ecuación dan $a: -\frac{16}{7}$.

Para la Nº 8 puede verse que son igualmente correctas las alternativas B y E.

RECTIFICACIONES

1) En la página 8, línea 7, donde dice "digestión" debe decir **"absorción"**.
2) En la página 9, ejemplo 4, el texto del ejemplo Nº 4 no corresponde al gráfico publicado.
3) En la página 11, problema Nº 2, donde dice "el tetario" y "un exceso" debe decir **"la tetanía" y "una falta"**.
3) En la página 16, línea 2, se omitió la siguiente frase: "La resistencia interna de cada batería es igual al doble de la resistencia del circuito exterior."
5) En la página 18, línea 3, donde dice "a lo normal" debe decir **"a la normal"**.
6) En la página 21, la primera línea del problema Nº 6 debe decir: **"Si en A y en A' se aplican cargas de signo contrario que varían alternadamente, etc."**
7) En la página 31, problema Nº 3, está invertido el orden de las alternativas D y E. Por tanto, la alternativa correcta pasaría a ser "D".
8) En la página 32, línea 3, donde dice "2x" debe decir "3x".
9) En la página 35, línea 2, donde dice "R/2" debe decir "2R".

SERVICIOS RELIGIOSOS

Entregamos a nuestros lectores una nómina de los principales templos católicos de la capital, con el horario de misas matinales y vespertinas.

Se advierte que en el caso de las Parroquias los oficios religiosos señalados son los últimos, tanto en horario matutino como de la tarde.

La Catedral, Plaza de Armas, última Misa dominical, 11,30 horas.

Parroquia La Anunciación, Avenida Pedro de Valdivia Nº 1850, última Misa dominical, 12 horas.

Parroquia Lourdes, calle Lourdes Nº 645, última Misa matinal, domingo, 12 horas. Tarde, domingo, Misa a las 18 y 20 horas.

Parroquia Asunción, Avenida Vicuña Mackenna Nº 69, última Misa matinal, 12,30 horas. Tarde, a las 20 horas.

Parroquia Inmaculada Concepción Vitacura 3729, última Misa, mañana del domingo, 12 horas. Tarde. Misa, a las 17 horas.

OTROS CREDOS RELIGIOSOS

Iglesia Union de Centros Bíblicos, Los Avellanos 2406, Teléfono 497484. Domingos: 10, 11,15 y 19,30 horas.

Iglesia de Dios: Villa Olímpica, Villa 12 Nº 1136, Teléfono 256996. Servicios religiosos, domingos 10 y 21 horas.

Templo de Avda. Suecia 1221, Teléfono 43561 y San Pablo 3699, Teléfono 734198, los mismos días y horas se efectúan los servicios religiosos.

Iglesia de Dios Pentecostal, Los Tres Antonios Nº 2874, teléfono 499543. Domingos, 10 y 20 horas. Templo de Conchalí, Aviador Acevedo Hernández con Independencia, domingos, a las 10 y 15 horas. En el resto de los 45 templos, pueden consultarse los horarios y sectores al teléfono 499543.

Iglesia Cuadrangular, Evangélica, R. Cumming Nº 793, teléfono 63091. Domingos: 10, 11 y 20 horas. Templo de Quinta Normal, Edison 4399, iguales días y horas.

Iglesia Evangélica Bautista, María Graham 508, teléfono 375269. Domingos: 10 y 20 horas.

Iglesia Evangélica Bautista Tercera: Santa Teresa 541 teléfono 98464. Domingos: 10 y 19 horas.

Iglesia Evangélica Pentecostal, Sargento Aldea 958, teléfono 50387. Domingos: 10.15 y 20.15 horas.

Iglesia Metodista, Avenida Diego Portales 2610, teléfono 92619. Domingos: 10, 11.15 y 20 horas; Orador Sagrado. Isaías Gutiérrez; Templo Sargento Aldea 1045. Dgos.: 10, 11.15 y 20 horas. Orador Sagrado: Osvaldo Herrera; Templo Mapocho 4586. Domingos: 10 y 20 horas; Orador Sagrado: Federico Needham.

Templo de Irarrázaval Nº 5353, domingos: 10.30, 11.15 y 20 horas. San Ramón 0306, La Cisterna, 10.30 y 20 horas. Orador: Rita de Ojeda; Patria Vieja 431, 10.30 y 20 horas. Orador: Daniel Campos; Uruguay 1154, 10 y 20 horas. Orador: Ester de Rossell. Abtao esquina Victoria, 7.30, 10 y 20 horas. Orador: Carlos Bascuñán.

Instituto Bíblico, Edo. Castillo Velasco 520, teléfono 372290. Domingos: 10 y 19.30 horas.

Iglesia Anglicana, Cienfuegos 51, teléfono 63019. Domingos: 16.30 y 19 horas.

Iglesia de Jesucristo de los Santos del Ultimo Día, Manuel de Salas 401, teléfono 498316. Rama de MACUL. Domingos: 9.30, 17.30 y 20 horas.

Iglesia Evangélica Alemana, Templos en Juan E. Concha Nº 121, teléfono 494956, y en Avenida Lota 2330, teléfono 40305. Domingos: Culto a las 10 horas (en alemán), 11.30 (castellano).

Iglesia Presbiteriana en Chile, Mac Iver 142, oficina 602, teléfono 393796. Domingos: 10 y 20 horas.

Iglesia Presbiteriana Central, Santo Domingo 639, teléfono Nº 36987. Domingos: 10 15.30 y 20 horas.

Iglesia Presbiteriana El Redentor, Rogelio Ugarte 1752, teléfono 568662. Domingos: 10 y 19.30 horas.

BAJO PRECIO DE LAS HORTALIZAS

Gran cantidad de hortalizas afluyó a la Vega en este fin de semana, lo que ha contribuido a una nueva baja en los precios, según lo informó la Dirección de Industria y Comercio. Asimismo, se recibieron en la Vega 5.500 sacos de papa nueva, los que fueron inmediatamente distribuidos. Las papas tienen precio libre, ya que las cotizaciones estaban por debajo de la oficial.

Los precios de las hortalizas, al público, en mercados y comercio minorista en este fin de semana y hasta el martes inclusive, son los siguientes:

Acelgas, atado . . . Eº	0,36
Betarragas, atado .	0,32
Cebollas nuevas, c/u.	0,14
Lechugas, c/u. . . .	0,06
Pepinos, c/u. . . .	0,06
Porotos verdes, kilo	1,[illegible]4
Porotos granados, Kl.	1,50
Tomates, kilo . . .	0,69
Tomates extra, kilo	0,93
Zapallos ital. c/u. . .	0,07
Zanahorias, atado .	0,64

Los plátanos se venden a Eº 0,90 el kilo al público.

"TESTIGOS" DE TODO EL MUNDO EN SANTIAGO

Con la asistencia de 5.342 delegados de Chile y del extranjero, se inició ayer, en el Velódromo del Estadio Nacional, la Convención Cristiana Internacional de los Testigos de Jehová.

La bienvenida estuvo a cargo de Frederick Wilson, director de la Sucursal en Chile de la Sociedad Watch Tower.

En la sesión de ayer hubo presentaciones de escenas bíblicas, tales como la de Jeremías, en que se mostró cómo esas experiencias mantienen su valor práctico. En los escenarios se mostró la aplicación de principios bíblicos para solucionar problemas del diario vivir.

El programa de hoy en el mismo lugar, consulta sesiones desde las 9 horas. A las 16 horas, el vicepresidente de la institución en Nueva York Frederick Franz, abordará el tema: "El Milenio de la Humanidad bajo el Reino de Dios".

La Convención finalizará el miércoles 11.

EN CHILE.— El 4 de mayo de 1930 llegó a Santiago, proveniente de Buenos Aires, el misionero Ricardo Traub, de nacionalidad alemana, hoy residente en la comuna de Quinta Normal, con la misión de establecer en nuestro país una sucursal de la Sociedad Watch Tower de los Testigos de Jehová, secta religiosa ya difundida en el mundo.

La labor comenzó con la enseñanza bíblica de casa en casa hasta llegar en 1932 15 de enero, a instalar la primera oficina en que trabajaban por este credo trece chilenos.

En el mismo año, para ampliar la enseñanza hogareña, llegaron desde Alemania Kay Palm y Beta Abbott, quienes extendieron la enseñanza impresa a otras ciudades del país.

Hasta la fecha los misioneros ejercen su acción en 28 ciudades y han establecido 95 congregaciones desde Arica a Punta Arenas.

El número de personas que participa en la enseñanza en los hogares alcanza, en la actualidad, a más de 4 mil personas.

CHILENO DOMINO EL ACONCAGUA

MENDOZA, Argentina (**Especial para LA NACION, por teléfono**).— (Por Carlos Ramírez, del diario LOS ANDES).— "El chileno Claudio Lucero fue el primero en pisar la cumbre del monte Aconcagua, de 6.790 metros de altura, en medio de una fuerte ventisca, siendo seguido por el mexicano Jaime Martín Sánchez y yo", fue lo primero que dijo emocionadamente el jefe de la expedición de diez latinoamericanos, Enrique Cancino, mientras era atendido en el hospital de esta ciudad.

MENDOZA (ANSA).— (Urgente).— Los andinistas Claudio Lucero, chileno, y los mexicanos Enrique Cancino y Jaime San Martín alcanzaron la cumbre del Aconcagua el 30 de diciembre último, a las 15 horas, pero sólo se tuvo conocimiento de ello, hoy, debido a la falta de comunicaciones.

MENDOZA (Por teléfono).— Debiendo soportar temperaturas de hasta 35º bajo cero, un grupo de tres latinoamericanos que formaban parte de una expedición de diez andinistas, lograron colocar en la cima del monte Aconcagua una bandera mexicana y tres banderines: uno chileno, otro mexicano y el tercero guatemalteco.

La expedición, que se denominó "Padre Fernando de La Mora", en homenaje al sacerdote andinista trágicamente fallecido en ese mismo lugar cuando regresaba de triunfal ascensión, plantó una cruz de un metro de alto, retiró tres pergaminos y una bandera argentina, además de la cruz que anteriormente había colocado el sacerdote De La Mora.

MENDOZA, (Por teléfono, por Carlos Ramírez).— El guatemalteco Jesús Minera Bolaños, andinista integrante del grupo expedicionario al monte Aconcagua, debió ser atendido de urgencia por los médicos de Sanidad Militar del Regimiento de Infantería Nº 11, que acudió al llamado de auxilio y transportado a lomo de mula desde Plaza de Mulas por Puente del Inca hasta el hospital de Mendoza. Presentaba síntomas de enfriamiento y de un malestar pulmonar.

REACCION EN MENDOZA

Miles de mendocinos se agolparon a las puertas del hospital y del hotel donde se hospedaron los andinistas y los diarios de ayer y radioemisoras dieron cuenta de la hazaña de este grupo de esforzados latinoamericanos.

El grupo permaneció sólo algunas horas en esta ciudad, e incluso el herido fueron transportados a Buenos Aires, para de ahí dirigirse a sus respectivos países.

Jesús Minera Bolaños, en su lecho del hospital, refirió algunos pormenores de la expedición. Expresó que "cuando pernoctábamos a 6.000 metros de altura en el refugio Libertad, empecé a sentir fuertes punzadas en la espalda, dolores de oído y sensaciones de enfriamiento en diferentes partes del cuerpo. Lamentablemente, cuando pretendíamos subir a la cumbre, debí desistir de mis propósitos, malogrando también el intento de mis compañeros Gonzalo López, Lu[illegible] Sánchez y Zenón Ayala,, quienes me condujeron en una improvisada camilla hasta el campamento base y desde ahí requirieron atención médica de urgencia".

"No perdí el conocimiento en ningún instante y ese hecho me hizo lamentar más profundamente la desagradable circunstancia que impidió a mis tres compañeros y a mí cumplir nuestro propósito de subir hasta la cima del Monte Aconcagua".

EL DIA 29

Otro de los miembros de la expedición, Gonzalo López dijo a los periodistas: "El día 29 se presentó muy mal. Nieve, vientos y neblina pertinaz, además de una temperatura de —35 grados hicieron que pernoctáramos en el refugio Libertad a seis mil metros de altura. En vista de que el estado de Jesús Minera Bolaños tendía a agravarse nos sorteamos y la suerte acompañó a Lucero, Martín Sánchez y Enrique Cancino, quienes a las siete de la mañana emprendieron el ascenso en medio de silenciosos abrazos que nos llenaron de congoja. Pensamos que nunca más volveríamos a vernos. Felizmente ese presagio no se cumplió. Estamos todos juntos y Minera Bolaños, gracias a la oportuna ayuda de los militares argentinos se salvó y se recupera rápidamente".

DETALLE SIMBOLICO

MENDOZA.— (Por Teléfono, por Antonio Bibiloni, de LV-10, "RADIO CUYO").— El grupo de diez expedicionarios latinoamericanos, en que predominan los mexicanos, se denomió Padre Fernando De la Mora, en homenaje a la memoria del sacerdote que pereciera trágicamente después de haber ascendido a su cumbre, se reunió hace siete meses en el aeropuerto internacional de esta ciudad.

El motivo fue ponerse de acuerdo acerca de la fecha en que iniciarían la ascensión del Aconcagua y otros detalles acerca de la expedición.

Una vez finalizada la hazaña, los andinistas acordaron llevar la cruz rescatada y que fuera colocada por el Padre De la Mora en la cumbre, hasta el jardín del Seminario del Espíritu Santo, en México.

Los andinistas coincidieron en que era tal la cantidad de nieve caída que se hundían hasta más arriba de la rodilla, por lo que optaron subir hasta la cima por la ruta corriente. Esto es, escalando rocas y dejándose descolgar por profundos desfiladeros. Fueron utilizadas carpas isotérmicas y botas que fueron probadas en los Himalayas por los mexicanos.

Respuesta Chilena a Crítica Vaticana:

"LA GUITARRA NO ES INSTRUMENTO PROFANO"

¿Misas folklóricas...? Pero si no son ninguna novedad... En la zona norte, en las fiestas de la Tirana y de la Candelaria, no se podría concebir una ceremonia religiosa sin la guitarra y la expresión musical del pueblo", puntualizó el Cura Párroco de la Iglesia de Nuestra Señora de Luján a LA NACION, Presbítero Valeriano Juuncen.

"La guitarra y la bandurria no creemos sean instrumentos profanos, ya que en España se mira con simpatía la música religiosa que se interpreta con ellos", expresó la Madre Superiora de la Congregación Misioneras Siervas de San José, Rvda. Madre Felicitas Pablo.

"Soy partidario de las misas folklóricas y de que la guitarra sirva en las ceremonias litúrgicas como emotivo enlace para comunicarse con el Señor", manifiesta el Cura Párroco de la Iglesia de Santa Marta Luis Siebelink.

¿A qué se debe esta coincidencia de opiniones de sacerdotes y religiosas, todos ellos extranjeros y que han venido a nuestro país impulsados por su celo de divulgadores de la fe y que mantienen el más estrecho contacto con la comunidad chilena y trabajan directamente con el medio que los rodea...?

En nuestra edición de ayer publicamos un cable llegado desde la Santa Sede en que el Padre Annibale Bugnini, de la Sagrada Congregación de Ritos y el Consejo para la Aplicación de la constitución de la Sagrada Liturgia, expresa que debe excluirse de los servicios de la Iglesia musica profana ajena a la liturgia y aconseja no utilizar instrumentos que, como la guitarra, son de auténtica extracción popular.

¿NOVEDAD EN CHILE...?

"No es novedad en Chile, dice el Padre Belga, nacionalizado chileno, Valeriano Junncen y que llegó a nuestro país en 1936. "En la zona norte, sobre todo en los pueblos del interior, la musica popular está profundamente impregnada de religiosidad que se interpreta durante las grandes festividades de la liturgia".

Y tiene razón. El sentimiento religioso del pueblo chileno se expresa acompañando y participando activamente en festividades y celebraciones del calendario popular.

Pasaron del Viejo Mundo al Nuevo Continente casi todas las costumbres y hechos folklóricos. Fiestas religiosas completas con representaciones han atravesado el océano para realizarse en pleno corazón de nuestra América morena.

En los Santuarios del Norte Grande, del Norte Chico, se destacan aspectos de la devoción del pueblo, en que laten costumbres y un pulso histórico; danzas legendarias que recuerdan los Auto Sacramentales, cantos religiosos con remanente de poesía popular.

UN INVESTIGADOR

El investigador del folklore y catedrático Oreste Plath, expresa en una de sus obras sobre este tema: "La mayoría de los villorrios del norte de Chile, están bajo la advocación de un Santo, el que se venera una vez al año en un convivio religioso profano. Cada una de estas festividades tiene sus características. Participan comparsas con trajes que hablan de la lucha del mal contra el bien en un sincretismo indígena hispánico. Si los mineros están bajo alguna advocación, los pescadores también tienen la suya y su Patrono es San Pedro, y la procesión por el mar se realiza "en grande", tanto en los más importantes puertos como en las más humildes caletas".

Pero no sólo los pescadores y los mineros tienen sus Patronos en Chile. Entre las más auténticas celebraciones en que la guitarra juega un papel preponderante, se cuentan la fiesta de la Cruz de Mayo, la Noche de San Juan, San Antonio, San Francisco, San Sebastián cuyos Santuarios de Yumbel, Purranque, Perquenco y Puerto Saavedra, la Virgen de las Peñas en Arica, la Virgen de Andacollo, la celebración de N. Señora del Carmelo, y peregrinaciones hacia diferentes santuarios en que el pueblo llega ofreciendo a Dios enteramente su alma ruda y generosa.

EMIGRACION

"Pero este hecho de que las misas folklóricas estén invadiendo Santiago y las grandes ciudades, manifiesta el Padre Patricio Roovers, es sólo producto de una expansión, en que la manera inconsciente los sentimientos cristianos encuentran en esa forma musical un nuevo acrecentamiento de su fe."

En realidad, en estos dos últimos años, el folklore, que estaba latente y se practicaba en algunos lugares de provincias, fue recogido y asimilado por una corriente artística, que lo ha puesto al alcance de los fieles capitalinos.

LAS MISIONERAS

Una Congregación de Misioneras, Religiosas de Las Siervas de San José, de nacional española y cuya Casa Matriz se encuentra en Salamanca, desde hace algunos años se ha establecido en nuestro país.

"Nosotras trabajamos en este momento en Santiago, Chile Chico y Aisén", expresa la Madre Felicitas Pablo, Superiora de la Orden. "Nuestra labor no se circunscribe al Convento sino al mundo exterior. Vamos a las poblaciones marginales, a los hospitales, a los centros de madres, a las Juntas de Vecinos y sobre todo a las guarderías infantiles. Sólo en horas de la tarde nos recogemos a la residencia que tenemos en Avenida Diego de Almagro Nº 5235. Estimamos que la expresión folklórica en las ceremonias de la Iglesia no perjudica la fe. Todo lo contrario, la eleva y la sublimiza, ya que sentir la propia música para reconocer a Dios es aumentar el sentimiento religioso y fortalecer la fe en las cosas divinas."

"Nosotras, agrega, frecuentemente tomamos la bandurria o la mandolina, también la guitarra, cuando después de una agotadora e ininterrumpida jornada, después de nuestras oraciones, deseamos elevar un poco el espíritu y recrearnos con melodías tan hermosas como las del folklore chileno, que lo sentimos como propio."

Por su parte, el Padre Valeriano Juccen, sin conocer la anterior opinión expresó a LA NACION: "Así, en la forma que está siendo orientada y dirigida la música folklórica de Chile para ofrecerla en el Santo Sacrificio de la Misa, constituye una elevación espiritual y no una expresión de profanación a nuestra línea que impone la Santa Madre Iglesia."

Pero la duda en los católicos tradicionales persiste. Duda de que sea o no profano sea oír misa con acompañamiento de guitarras, bandolinas, bombo, charrango y armonio. Pero algo de sublime debe haber, ya que tres opiniones coinciden en señalarlo así. Y opiniones de religiosos que viven en contacto con la realidad de nuestro pueblo, que busca una esperanza y refugio en la Iglesia Católica.

ENCUESTA FORESTAL

En cinco provincias comenzarán a realizarse hoy las encuestas destinadas a conocer en forma precisa la producción hortícola y de papas, para regularizar el abastecimiento de estos artículos a la población. Las provincias auscultadas serán Coquimbo, Aconcagua, Valparaíso, Santiago y O'Higgins.

En estas labores, a las que se les atribuye gran importancia, participarán más de doscientos funcionarios especializados pertenecientes a diversos organismos que se relacionan con la materia.

Simultáneamente, pero en todo el país, se llevará adelante una encuesta forestal destinada a conocer el stock y producción de madera para llegar a establecer la posibilidad de aumentar la exportación.

El trabajo en el terreno finalizará el 16 del presente mes, para comenzar de inmediato la labor de tabulación de los datos que entreguen los encuestadores. Este trabajo terminará el 21.

El análisis de las muestras estará a cargo de la Oficina Central de Estadísticas y Pronósticos Agropecuarios, organismo que entregará los resultados el 31 de enero próximo.

EL TIEMPO

HOY EN SU JARDIN

Si Ud. quiere preocuparse hoy de su jardín, elimine las flores que ya han pasado del estado de flor abierta, así evitará que semillen y abrirá paso a la formación de nuevos brotes. Conseguirá que su rosal viva una constante primavera con flores lozanas, plenas de vida.

En este mes de enero, hay que adoptar algunas medidas para que las dalias perduren. Deben podarse los tallos florales, dejando una o dos yemas no desarrolladas, las que, al seguir creciendo le entregarán flores tardías. Es decir, verá usted prolongarse el placer que le producen estas flores en el transcurso del año.

¿Cómo proteger esa paleta multicolor que es el crisantemo? Muy simple. Suprima los brotes o hijuelos que surgen de la tierra y coloque tutores al eje central. Con esta fácil medida esas islas de colores que conforman los crisantemos, podrán aumentar la atractiva hermosura de ese jardín que usted cuida con tanta delicadeza.

Un consejo de la época en que nos encontramos, que es inherente a todas las plantas que en este mes estival se hallan en floración. Deben ralearse, eliminando los brotes nuevos desarrollados con lo cual los más vigorosos tomarán mejor desarrollo. De un modo singular, en este caso, se hallan los cartuchos, amapolas, claveles, las, reinas luisas, [illegible]nas, petunias, verbenas.

¿Tiene gomeros que lucen atractivos en el living o en el corredor. Fuera con ellos para airearlos plenamente y no los tenga en recintos de baja temperatura. Pueden ocasionarles trastornos. Otras plantas delicadas —semisombra— precisan begonia tuberosa gigante, porcelana, digitalis, salvia enana, linda.

Durante el presente mes de enero, usted puede sembrar en su jardín las siguientes semillas: alelí de invierno, alelí amarillo, amapola, anémona, cineraria, juncos, pensamientos y ranúnculos.

Respecto del riego, se aconseja por los expertos —en esta época de calor intenso— efectuarlo muy temprano en la mañana o al atardecer.

Chile Gana la Batalla Contra la Inflación

"Por segundo año consecutivo el país ha logrado reducir en un porcentaje apreciable los aumentos del nivel de precios al consumidor", dice una declaración del Ministerio de Economía, dada ayer a publicidad.

La declaración añade: "Este hecho —resultado de la aplicación sostenida e inquebrantable de una misma política antinflacionaria— constituye un importante triunfo en la lucha en que el Gobierno y el pueblo se encuentran empeñados y cuya meta es la derrota definitiva de la inflación en Chile.

"Frente a esta realidad —continúa la declaración—, algunos sectores ya sea por falta de antecedentes o simplemente por un deliberado propósito de contradecir toda realización del Gobierno, se han empeñado en una campaña desmoralizadora para el país que, de prosperar, tendría funestas repercusiones en la economía nacional.

RESULTADOS DE UNA POLITICA DEFINIDA

"Con el objeto de informar cabalmente a la ciudadanía, este Ministerio se hace un deber precisar los siguientes hechos:

1º— Se ha señalado que el Indice de Precios al Consumidor no refleja la realidad. Al respecto, vale la pena recordar:

—Que este instrumento estadístico es el que se usa en todos los países del mundo para medir las variaciones de los precios.

—Que concretamente, el índice de precios de Chile, con nueve años de vigencia, es uno de los más modernos de América Latina, en donde sólo dos países disponen de índices con base posterior.

—Que el índice chileno con 125 artículos está, en este respecto, sobre el promedio de todos los países del mundo.

—Que los productos y servicios incluidos en el Indice constituyen real y efectivamente el grueso del gasto de una familia chilena.

—Que la propia Contraloría General de la República, en investigación efectuada en 1965 a raíz de haberse desencadenado una Campaña idéntica a la que en estos momentos presencia el país, informó que "El Indice tuvo su origen en una encuesta realizada en los años 1956-1957 y está bien estructurado. Su cálculo, **basado en una fórmula determinada, se** desarrolla mensualmente en forma normal". **"La metodología observada en la recolección periódica de precios y las revisiones y confrontaciones que se efectúan en el procesamiento de los datos para el cálculo mensual,** son serias y permiten asegurar que los resultados obtenidos son exactos"'.

2º.— Un H. Senador ha denunciado que, a partir de 1964 la Dirección de Estadística elaboraría el índice de precios al consumidor sobre la base de los precios oficiales; o sea, "valores ideales que sólo existen en la mente de los funcionarios de Gobierno".

Esta denuncia carece de todo fundamento. La Dirección General de Estadística registra —por encuesta directa— los precios realmente cobrados a los consumidores. Prueba de ello es que existen disparidades, que suelen ser apreciables, entre los precios computados por Estadística y los precios oficiales.

Por otra parte, es preciso recordar que un número importante de los rubros que componen el índice no tienen precio fijado por la autoridad; es decir, no existe para ellos "precio oficial".

3º— Se ha indicado por el mismo H. senador que los precios al consumidor en los dos primeros años de la Administración actual, han subido en más de un 100% si se les compara con los existentes en el año 1963.

Por desgracia para el país, tal hecho es efectivo, como también es efectivo que, si se comparan los precios de 1966 con los de 1958, el alza ya no sería de más de un 100% sino de más de un 500%.

Pero esta comparación es improcedente, si lo que se pretende es avaluar los progresos de la política antiinflacionaria de este Gobierno. La comparación que debe hacerse para estos efectos es la que mide las variaciones de precios habidas entre la fecha en que esta Administración llegó al poder y el año 1966.

Utilizando las mismas cifras y los mismos productos presentados por el H. senador, se inserta a continuación un cuadro que indica las variaciones de precios habidas entre 1963 y 1966, y entre 1964 y 1966, siendo esta última la que realmente refleja lo sucedido en materia de precios durante el Gobierno del Presidente Frei.

PRODUCTOS	PRECIOS 1963	PRECIOS 1964	PRECIOS 1966	VARIACION % 63-66	VARIACION % 64-66
PAN	289	412	650	125	58
CAZUELA DE VACA	1.165	1.940	3.047	162	57
PAPAS	182	260	334	84	28
PARAFINA	95	133	160	68	20
ACEITE	1.020	1.378	2.590	154	88
AMBO DE HOMBRE	87.719	141.137	207.050	136	47
AZUCAR	511	848	968	89	14
LECHE FRESCA	143	188	380	166	102
ZANAHORIA	217	301	488	125	62
ZAPATOS	20.277	32.463	53.781	165	66
CEBOLLAS	123	308	328	167	6
MANTEQUILLA	2.973	4.218	8.800	201	109
PORCENTAJE PROMEDIO SIMPLE				137%	55%

Frente a estas cifras, huelga todo comentario.

4º— Respecto a las bajas experimentadas en el Indice de Precios al Consumidor en los últimos tres meses y que han conducido a un 17% para el año 1966, deben tenerse presente los siguientes hechos:

a) El 8 de agosto de 1966, en declaración conjunta de los Ministros de Hacienda y Economía, se informó al país que la meta de 15% que el Gobierno se había propuesto para ese año, no podría cumplirse debido a "fuertes presiones sobre los precios, que habían roto la política de estabilización en sus puntos más débiles... los rubros de las carnes y las hortalizas". El 29 de septiembre, el Ministro de Economía, en discurso pronunciado por cadena de radio y televisión, insistió en que "el crecimiento habido en el ritmo inflacionario... era el resultado de la situación creada por algunos productos alimenticios... concretamente las hortalizas, muy especialmente la cebolla y la papa, y la carne de vacuno".

b) Tales productos, como es sabido, experimentan variaciones estacionales en sus precios a partir del mes de julio, para bajar al término del año.

Por esta razón, es usual que el Indice de Precios al Consumidor baje en los últimos meses del año. Este no es un hecho nuevo en la economía nacional. Si se observa el Indice de Precios al Consumidor a partir de 1938, tal situación se ha producido en 18 de 29 años.

c) Finalmente, la tasa de inflación lograda en 1966 no es más que el resultado lógico de la acción de un Gobeirno que ha atacado como ningún otro las causas de la inflación. El excelente estado de la Hacienda Pública, el cumplimiento de las políticas de crédito, de cambios, de tributo, los avances logrados en el comercio exterior, los extraordinarios aumentos habidos en la producción, que han hecho crecer el producto nacional por segundo año consecutivo a un 7% anual, la sustancial mejora de los canales de comercialización, el estricto manejo de los mecanismos de control de precios y la implacable lucha contra la especulación, son los fundamentos de este nuevo triunfo contra la inflación.

5º— El país está informado que hace pocos días el Gobierno autorizó algunos reajustes de precios, todos ellos en concordancia con la política de estabilización programada.

Es conveniente reiterar, una vez más, que la estrategia adoptada para derrotar la inflación, consiste en disminuir paulatinamente el ritmo de crecimiento de los precios. La detención brusca del proceso tendría graves consecuencias para el país y sería singularmente injusta, ya que provocaría bajas sustanciales en la producción, con la consiguiente cesantía. La experiencia histórica de Chile y de otros países, así lo demuestra.

Es por esta razón que se ha estructurado un programa de cuatro años, que consiste en lograr tasas de inflación cada vez menores hasta llegar a la estabilidad. Esto significa que en estos cuatro años ha habido y va a seguir habiendo reajustes de precios; pero, lo importante es que dichos reajustes han sido cada vez menores y seguirán siéndolo hasta cumplir el programa establecido. Confirma esta afirmación el hecho de que al asumir este Gobierno el poder, la inflación era de un 47.5%; en diciembre de 1965 esa tasa llegó a un 25.9%, para descender en diciembre de 1966, a un 17%. La meta propuesta para 1967, como el país lo sabe, es de un 12%.

Para ratificar una vez más lo señalado, se inserta a continuación un cuadro con los reajustes de precios autorizados en 1967, comparándolos con los otorgados en los años anteriores.

Del análisis de este cuadro, se desprende claramente que los reajustes en los distintos años han seguido un curso de evidente disminución.

CUADRO DEMOSTRATIVO DEL RITMO DECRECIENTE DE REAJUSTE DE PRECIOS

	1964 %	1965 %	1966 %	1967 %
TRIGO	47,4	43,5	32,8	14,1
HARINA	46,5	45	28,7	16,5
PAN	50	34,3	18,6	13,8
FIDEOS	42	26	24,6	13,7
SEMOLA	42	26	24,6	13,7
MAICENA	21	17,7	13.	13,7
ACEITE	38	43,5	26,9	10,6
LECHE INDUSTRIALIZADA	24,3	54,7	20	3,6
CERVEZAS	35,6	25,3	21	12,1
BEBIDAS ANALCOHOLICAS	53,7	15	13,5	11
CIGARRILLOS	37	18	11	10
ESPEC. FARMAC.	25	19	13	12
CARBON MINER.	40	48,5	29,6	22
PAPEL	65,5	31,7	13	12
CEMENTO	49,5	29,7	16,6	12
TEXTILES		19	13	12

Todo lo dicho anteriormente no hace sino confirmar los extraordinarios progresos alcanzados por el país en su lucha por derrotar la inflación.

El Gobierno reitera su voluntad inquebrantable de continuar en este esfuerzo, cualquiera que sean los obstáculos que la pasión política o los intereses amagados pretendan colocar.

Asimismo, el Gobierno hace una vez más un llamado a todos los chilenos a sumarse a esta gran tarea, único camino que permitirá al país alcanzar las grandes transformaciones económicas y sociales en que Chile se ha comprometido.



Una cordial y alegre despedida recibieron anoche los quinientos alumnos de la Universidad Católica, que viajaron a la provincia de Arauco para realizar trabajos comunitarios en su época de vacaciones. Al igual que el año pasado, los universitarios católicos realizarán un vasto plan que abarca diversas materias, entre las que se cuentan escuelas populares en Lebu, Curanilahue, Arauco, Cañete. Los programas de cursos comprenden educación comunitaria, educación sanitaria, educación general, asistencia técnica, artesanía. Contempla también esta labor un programa de extensión cultural y un programa de deportes. Especial importancia se dará, en esta oportunidad a los grupos juveniles. En el plan se contempla también la construcción de plazas de juegos infantiles, obras sanitarias, escuelas, centros comunitarios, etc. En el grabado, los últimos adioses.

HOMENAJE A RUBEN DARIO

Con especial solemnidad y brillo se desarrolló la ceremonia preparada por el Cuerpo de Bomberos de Santiago en homenaje al poeta Rubén Darío, autor del Himno al Bombero, una de cuyas estrofas desde ayer está expuesta al público en la placa de mármol que fuera colocada en el frontis del Cuartel General de la Institución.

El acto se inició con un desfile que partió desde la Avenida Bulnes y recorrió la Avenida Bernardo O'Higgins, Ahumada, Puente y Santo Domingo. Lo presidían los miembros del Directorio General, encabezados por el Orfeón de Carabineros de Chile. En la puerta de la Comandancia aguardaban miembros del Cuerpo Diplomático, los Alcaldes de Santiago y Providencia, Manuel Fernández y Emeterio Larraín B., el Ministro Encargado de Negocios de Nicaragua señor Reynaldo Navas B.; Presidente del Instituto Chileno Nicaragüense de Cultura, Cesar Guzmán Castro; una delegación del Cuerpo de Carabineros presidida por el Coronel señor Alfonso Denecken, miembros de la colonia nicaragüense y hondureña, etc.

El Superintendente Hernán Figueroa Anguita habló en esta ocasión para expresar que "el Cuerpo de Bomberos de Santiago vivía en estos instantes una noche de fiesta espiritual, destinada a expresar su recuerdo y gratitud, al bardo que con sensibilidad de poeta maravilloso se compenetrara y cantara en la belleza de sus versos lo medular de nuestra misión de sacrificio y de solidaridad humana". Los bomberos, sostuvo el orador, no acostumbramos a rendir homenaje por simple protocolo, sólo forman nuestras columnas en las grandes ocasiones cívicas, en los actos propios señalados por nuestras costumbres estatutarias y permanentemente para exhibir ante la ciudadanía a aquellos que con su ejemplo, heroísmo o sacrificio, enaltecieron la labor idealista del Bombero Voluntario.

La estrofa grabada en la placa de mármol, es la siguiente:

"¡Gloria a aquel que sucumba en la lucha!
Valeroso, sublime, esforzado;
Gloria a aquel que al deber consagrado
salva vidas, riqueza, hogar.
Bronces hay que sus cuerpos encarnen,
y el recuerdo del fiel compañero
en el alma viril del bombero
nunca, nunca se puede borrar".

EL CAMPING TOMA CUERPO

Ocho campings han quedado totalmente habilitados por la Dirección de Turismo, para ser utilizados este verano por las familias que deseen descansar en ellos, a precios mucho más bajo que si concurriesen a hoteles y en lugares excepcionalmen- atractivos, tanto por su ubicación geográfica como por el panorama que brindan al turista.

Los campings habilitados son los siguientes:

Guanaqueros, en la bahía del mismo nombre, 30 kilómetros al sur de Coquimbo, a uno de la Carretera Panamericana y equipados con luz eléctrica, agua potable, servicios sanitarios, estacionamientos, etc.

Cartagena, de tipo popular en Playa Grande, con servicios colectivos.

Isla Negra, con sistema de cabinas prefabricadas y servicios completos, situado entre Cartagena y El Tabo frente a la playa de Isla Negra.

Puyehue, en la provincia de Osorno, junto a la hostería y termas y próximo al Lago Puyehue. Cuenta con luz, agua, letrinas, hornillos y otras comodidades.

Villarrica, en el camino internacional por Pucón y junto al lago Villarrica. Se trata de una explotación privada, con sitios individuales que disponen de agua, electricidad, servicios sanitarios y almacén y restaurante muy cerca. Existen estacionamientos y playas propias.

Playa Maqui, a tres kilómetros de Frutillar, junto al Lago Llanquihue, equipado con agua, luz, servicios higiénicos, hornillos y facilidades de abastecimientos.

Chinquihue, 8 kilómetros al sur de Puerto Montt, con fácil acceso por vehículos, luz, agua, servicios sanitarios, hornillos, etc.

Maullín, a un kilómetro de la ciudad y junto al río del mismo nombre. Cuenta con las mismas instalaciones de los demás y abastecimientos a escasa distancia.

Por otra parte, están terminándose otros campings en Petrohué, en el Lago Todos los Santos; en la barra del río Bueno, junto al Pacífico; en Llancacura, provincia de Osorno y en Carelmapu, provincia de Llanquihue.



Ana Luisa Bernales Velásquez tiene seis años y vive en la calle San Manuel Nº 2412. El martes pasado, entre 9 y 10 de la mañana, fue enviada por sus padres a hacer una compra a poca distancia de su casa. No ha regresado desde entonces. A muy poca distancia del sitio donde fue mandada, corre el peligroso Zanjón de la Aguada. La policía del sector fue informada del desaparecimiento y ha iniciado una intensa búsqueda de la menor.



LA CIUDAD

EL TIEMPO: Nubosidad parcial.
TEMPERATURA DE AYER: Mínima, 11,4 grados a las 7.30 horas; máxima, 24,7 grados a las 15,10 horas.

Los sábados y domingos de Santiago son un largo bostezo. Un bostezo que comienza en los primeros faldeos cordilleranos y se pierde en los cuatro caminos que escapan a la costa. Sopor de siesta de norte a sur y de oriente a poniente. Cines, media docena de fuentes de soda y el rojo, azul y blanco de muchos trajes sobre la mancha verde de los parques. El San Cristóbal y el Santa Lucía, dos sorpresas permanentes en la dilatada selva de cemento de la ciudad. También una rueda de colores que gira en la Alameda y el cartón piedra de caballos de pesadilla en un carrusel que gira interminable. Y una grata sorpresa que dura lo que se estiran las cuarenta y ocho horas del fin de semana: microbuses con asientos disponibles y el placer, que es como una grata y descarada venganza, de caminar lentamente hasta la liebre que espera. Esa debe ser, entre otras, la razón por qué la capital luce tan moderada estos dos días. La fineza se va con el amanecer del lunes. Es difícil conservar los buenos modos cuando en cada esquina una multitud combate sin cuartel por un sitio en cualquier cosa que tenga cuatro ruedas y que pase al alcance de la mano.

JUEGOS INFANTILES PARA ARAUCO

Recientemente fue firmado un convenio entre la Federación de Estudiantes de la Universidad Católica y la Dirección de Deportes del Estado para la construcción de plazas de juegos infantiles en la provincia de Arauco.

De esta manera los estudiantes de la Universidad Católica prestarán su valioso concurso en la campaña nacional que inició tiempo atrás la Dirección de Deportes del Estado y que tiene por objetivo dar a los niños chilenos los medios necesarios para su desarrollo físico.

Firmaron dicho convenio por la Federación de Estudiantes de la Universidad Católica, el jefe de los trabajos de verano, Miroslav Bokovic y Luis Norambuena y por la Dirección de Deportes del Estado, el Director Horacio Walker Concha y Enrique Cuadra, Coordinador de la Campaña Nacional de Construcción de Plazas de Juegos Infantiles.

OCURRE

INAUGURAN EXPOSICIONES: José María Machín, Embajador de Venezuela en Chile, "Venezuela de Hoy". Casa Central de la Universidad de Chile, lunes.

—oOo—

DE ACTOR A GOBERNADOR: Ronald Reagan, 55, cincuenta películas, folletines de televisión, republicano, asume Gobernación de California Sacramento, 6.

—oOo—

ELOGIOS.— De Sol Linowitz, Embajador de Estados Unidos ante la OEA a Eduardo Frei, Fernando Belaúnde Terry y Carlos Lleras Restrepo, Presidentes de Chile, Perú y Colombia. "Baltimore Sun", jueves 5.

—oOo—

VIAJEROS.— De Lima Jorge Cayo Murillo, Coronel de la Fuerza Aérea Peruana, nuevo Adicto Aéreo en Chile. Jueves 5, vuelo Panagra.

— De Israel, Gustavo Pizarro, Decano-Director de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Concepción. Patrocinio de UNESCO. Viernes 7.

— A Alemania, Rudi Schwede, Consejero Sindical de la Fundación "Friedrich Ebert".

— A Nueva York, Hernán Santa Cruz, Director General Adjunto de la FAO para América Latina. Hoy domingo 8.

—oOo—

INVITADO.— El Dr. Hernán Lillo, traumatólogo, Jefe Departamento en el Hospital de Sewell, al XXXIV Congreso Anual de la Academia Americana de Cirujanos Ortopédicos, San Francisco de California, 15 a 19 de enero.

CURSOS PARA MAESTROS DE NUEVOS GRADOS

Mañana comienzan los cursos de perfeccionamiento para maestros que tendrán la responsabilidad de enseñar en los nuevos grados establecidos por la Reforma Educacional —7º y 8º años—. Los maestros de 7º año iniciarán su actividad en la Universidad Austral de Valdivia y de 8º año en la Universidad Católica de Santiago.

Los profesores de séptimo año de las provincias de Tarapacá, Antofagasta, Atacama y Coquimbo desarrollarán su ciclo en la Universidad del Norte y Centro Universitario Regional de Antofagasta, en el período comprendido entre el 6 de febrero y primero de marzo.

Los profesores de séptimo año de las provincias de Aconcagua y Valparaíso, realizarán su curso de perfeccionamiento en la Universidad Católica de Valparaíso, entre el 16 de enero y el 25 de febrero. Por su parte, los maestros santiaguinos del séptimo año tendrán como sede de su curso la Universidad Católica de la capital, del 16 de enero al 4 de febrero.

Los profesores de séptimos años de las provincias de O'Higgins, Colchagua, Curicó, Talca, Linares, Maule y Ñuble cumplirán la etapa de perfeccionamiento en el Centro Universitario Regional de Talca, entre el 6 de febrero y primero de marzo. En ese mismo lapso, en el Centro Universitario Regional de Temuco, se perfeccionarán los maestros de séptimo año de las provincias de Arauco, Bío Bío, Malleco y Cautín.

A partir del 9 de enero hasta el 4 de febrero se realizará en la Universidad Austral de Valdivia el curso de séptimo año para los maestros de Concepción, Valdivia, Osorno, Llanquihue, Chiloé, Aisén y Magallanes.

En cuanto a los profesores de 8º año, éstos deberán realizar sus cursos de perfeccionamiento en las universidades y fechas que se indican:

Universidad del Norte: No ofrecerá cursos de 8º año. Los profesores asistirán al Centro Regional de La Serena.

Centro Universitario Regional de La Serena: Asistirán los profesores que hicieron el curso de perfeccionamiento para 7º año en el mismo Centro Regional, en la Universidad del Norte y en la Universidad Católica de Valparaíso. El curso se desarrollará del 16 de enero al 11 de febrero.

Universidad Católica de Valparaíso: No ofrecerá cursos de 8º año. Los profesores asistirán al Centro Regional de La Serena.

Universidad Católica de Santiago: Asistirán los profesores que hicieron el curso de perfeccionamiento de 7º año en la misma universidad. El curso se desarrollará del 9 de enero al 4 de febrero.

Centro Universitario Regional de Talca: Asistirán los profesores que hicieron el curso de 7º año en el mismo Centro Regional y en la Universidad de Concepción. Del 16 de enero al 1º de febrero.

Universidad de Concepción: No ofrecerá cursos de 8º año. Los profesores asistirán al Centro Regional de Talca.

Centro Universitario Regional de Temuco: Asistirán los profesores que hicieron el curso de perfeccionamiento de 7º año en ese Centro Regional. Del 4 de febrero al 2 de marzo.

Además, se realizará un curso de perfeccionamiento para 7º y 8º años combinados al que deberán asistir los profesores que desempeñan horas de clase en 7º año sin haber hecho el curso de perfeccionamiento correspondiente a 1966. El curso funcionará en el Centro Universitario Regional de Chillán, del 16 de enero al 25 de febrero.

A DIFUNDIR ARTE Y CULTURA SALDRAN ALUMNOS DE LA "U"

Mil cincuenta estudiantes universitarios partirán el lunes 16 a cumplir los trabajos de verano programados este año en las zonas de Tarapacá, Antofagasta, Ñuble, regiones limítrofes de Alto Palena y Valle de California.

Las labores que acometerán los alumnos de la Universidad de Chile han sido previstas por el Departamento Acción Social de la Corporación.

Este trabajo oficial de la Universidad laica, a través de uno de sus Departamentos, es único en América Latina. Cuenta con la orientación de docentes y con la dirección orgánica de la Universidad.

Observadores de otras Corporaciones Universitarias —Uruguay, Venezuela y Argentina— se hallan en Santiago presenciando la planificación y coordinación de estas labores, con el objeto de organizar en sus países este mismo tipo de trabajo social.

Cien profesores universitarios tomarán parte activa en la asesoría de los planes de trabajo que llevarán a cabo los alumnos, quienes al término de sus tareas recibirán una calificación considerada como de práctica profesional.

El Departamento de Acción Social de la Universidad de Chile —DASUCH— está entregado a la responsabilidad del doctor Alfredo Avendaño.

En una ceremonia fijada para el próximo viernes 13 de enero, el Rector de la U. de Chile, catedrático Eugenio González Rojas, se dirigirá y despedirá en el Salón de Honor a los alumnos y docentes que participarán en estos trabajos de verano.

DIFUSION CULTURAL EN EL PUEBLO

Los cursos de veranos que llevarán a la práctica los universitarios están confeccionados en base a encuesta previa, realizada entre los pobladores de los lugares a visitar, para conocer sus preferencias. En las cinco provincias serán dictados estos cursos de cultura popular, y en ellos tomarán parte todas las escuelas de la Corporación. Paralela a la misión anotada se cumplirá una vasta labor de investigación en la detección de problemas locales con la Corporación de organismos especializados regionales.

Un grupo de la Escuela de Teatro permanecerá por un lapso de treinta días en la provincia de Antofagasta, ofreciendo representaciones en las diversas localidades donde se efectúen trabajos universitarios. La cartelera ofrece cuentos folklóricos infantiles, una obra de Cervantes, "El Retablo de las Maravillas", y otra de Dragún, "Historias para ser Contadas". Al mismo tiempo, este grupo histriónico ofrecerá cursos de difusión teatral entre los sindicatos y charlas reservadas a profesores.

Por su parte, el Club Deportivo con un seleccionado universitario de balompié realizará una gira por la provincia de Ñuble.

En la capital de dicha provincia —Chillán— el Conservatorio Nacional de Música dictará cursos reservados a integrantes de Bandas Musicales, al mismo tiempo que ofrecerá clases de instrumentos de cuerdas destinados a personas con y sin conocimientos.

El Conjunto Artístico del Instituto Pedagógico —CADIP— será otro de los organismos de arte universitario que salga a provincias a difundir el teatro. Actuará en la región de Punitaqui, en la provincia de Coquimbo.

FOROS

En Antofagasta y Chillán la actividad universitaria mostrará otra faceta cultural al través de los foros que se llevarán a cabo en ambas ciudades. En la capital nortina los temas de los foros serán: "La Juventud y el Futuro" y "Problemas del Desarrollo Socio - Económico". En la capital de Ñuble, también será abordado el tema "La Juventud y el Futuro". El otro tópico motivo de análisis: "Métodos del Control de la Natalidad". Este último tendrá como moderador al catedrático, doctor Hernán Romero, de la Escuela de Medicina.

Encargado de la información a la opinión pública sobre el desarrollo de las actividades de verano de los universitarios laicos, estará un grupo de alumnos de la Escuela de Periodismo.

DEFUNCIONES.—

Ha fallecido, la señora

ESTER DEPASSIER VARAS

Sus funerales se efectuarán privadamente hoy.

La familia.

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestro querido padre, suegro, abuelito y bisabuelito, señor

ALEJANDRO MARDONES LOPEZ
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio Católico, partiendo el cortejo del Círculo Antiguos Deportistas Juan Ramsay (San Camilo 340), donde se le oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, a las 10.30 horas.

La familia.

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestra querida esposa y madre, señora

LEONTINA DEL CARMEN MARIN DE JACIAL
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio Católico. El cortejo partirá desde su casa habitación, calle Cautín N.o 841, a las 15.30 horas.

La familia.

Ha dejado de existir nuestra querida esposa, madre, hermana y cuñada, señora

CARMEN ZUÑIGA DE GUERRERO
(Q. E. P. D.)

Sus restos serán sepultados hoy domingo en el Cementerio General (Recoleta).

El cortejo partirá a las 16 horas, desde su casa habitación, Arauco N.o 357.

La familia.

Ha dejado de existir nuestra querida madre, hermana, suegra, abuelita, cuñada y tía, señora

EDELMIRA ZUÑIGA vda. de LEON
(Q. E. P. D.)

Sus restos serán sepultados mañana lunes en el Cementerio General (Recoleta).

El cortejo partirá a las 11 horas, desde su casa habitación, calle 10 de Marzo N.o 2452, Población Nueva Esmeralda, por Vivaceta, altura 1800, detrás del Teatro Libertad.

La familia.

EXPRESION DE GRACIAS.—

La familia Núñez, agradece a todas las personas que asistieron a la misa que se efectuó ayer en la Parroquia Lo Negrete, en memoria del primer aniversario del sensible fallecimiento de nuestra querida madre, señora

CELINDA MAROBOLI
(Q. E. P. D.)

La familia.

In Memoriam.-

Con motivo de cumplirse mañana lunes 9 del presente, el segundo aniversario del sensible fallecimiento de nuestro querido y recordado hijo, y hermano

JOSE R. MANDIOLA FUENZALIDA
(Q. E. P. D.)

Se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, a las 8 horas, en la Parroquia "La Milagrosa", ubicada en Vargas Fontecilla esquina de Antonio Ebner. Se invita a familiares y amigos.

Sus padres y hermanos.

DEFUNCIONES.—

Ha dejado de existir nuestra querida madre, suegra y abuelita, señora

EMA LUISA DE LA FUENTE vda. de AREVALO
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy después de una misa que se oficiará a las 15 horas, en la Iglesia de Los Carmelitas. El cortejo se dirigirá al Cementerio General, por Recoleta.

Carlos Segovia Guerrero,
Estela Arévalo de Segovia.

Ha dejado de existir nuestra querida madre, suegra y abuelita, señora

EMA LUISA DE LA FUENTE vda. de AREVALO
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy domingo, a las 15 horas, después de una misa que se oficiará en la Iglesia de Los Carmelitas, (Independencia-Borgoño). El cortejo se dirigirá al Cementerio General, por Recoleta.

Familia: Spadaro Arévalo.

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestra querida madre, hermana, tía, suegra y abuelita, señora

EMMA LUISA DE LA FUENTE vda. de AREVALO
(Q. E. P. D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (por puerta de Recoleta). El cortejo partirá desde la Parroquia Los Carmelitas (General Borgoño 1255), después de una misa que se oficiará a las 15 horas.

La familia.

FUERZA AEREA DE CHILE

—o—

PROPUESTA PUBLICA

Nº 145 — 1 "C"

Se llama a Propuestas Públicas por los trabajos de Movimiento de Tierras y confección de Drenajes en la Base Aérea "El Tepual" en Puerto Montt, con un Presupuesto Oficial de Eº 138.055,02.

Las Propuestas se abrirán en la Oficina del Sr. Jefe del Departamento de Construcciones de las Fuerza Aérea de Chile (Tarapacá 1129 — 2º piso), el día viernes 27 de Enero de 1967, a las 15.00 horas.

Los antecedentes estarán a disposición de los interesados desde el día 9 al 12 de Enero en curso, en el Departamento de Construcciones.

Es requisito indispensable estar inscrito en el Registro de Contratistas del Departamento de Construcciones de la Fuerza Aérea de Chile o en el Registro General de Contratistas del Ministerio de Obras Públicas, por lo menos en la 5a. Categoría del Primer Grupo de Especialidad.

EL COMANDANTE DEL MATERIAL

Instituto Chileno de Educación Cooperativa

Santiago, 5 de enero de 1967.

CITA A JUNTA GENERAL ORDINARIA

En conformidad al Art. 29 de nuestros Estatutos y por acuerdo del H. Consejo de Administración del ICECOOP, citamos a Uds. a la Tercera Junta General Ordinaria de Socios a celebrarse el día jueves 12 del presente, a las 18 horas en primera citación y a las 18,30 en segunda (Art. 30 del Est. Social), en nuestras oficinas, Agustinas Nº 1581, oficina 104.

TABLA:

1.— Acta de la Junta anterior.
2.— Lectura y discusión de la Memoria.
3.— Lectura y discusión del Balance.
4.— Renovación parcial del Directorio.
5.— Varios.

Para los efectos de la participación de los socios en la Junta, rogamos a nuestras asociadas tener presente lo dispuesto en el Art. 21, inciso 2º de la Ley de Cooperativas. Además, recordamos a Uds. que la asistencia es obligatoria y que los acuerdos se toman por la mayoría de los socios presentes en ella y que éstos obligan a los socios presentes y ausentes. (Art. 40 de la Ley).

Esperando contar con su grata presencia y participación, saludamos atte. a Uds. en el espíritu de la cooperación.

EL DIRECTORIO



FF. CC. UNIRA 7 PAISES

Arica Tendrá Salida al Atlántico

Las naciones de este nuevo mundo colombiano, desde la gesta heroica de Bolívar, O'Higgins, Páez, San Martín y Artigas, luchan por unirse en un esfuerzo que va pasó largo la barrera de la centuria.

El camino de la integración es complejo. Desde hace algún tiempo algo se ha avanzado. El proceso es lento, pero hay que acelerarlo. Así han entendido algunos países y luchan por alcanzar metas definidas o puntos concretos.

En breve, por ejemplo, quedarán unidas por ferrocarril siete naciones del cono sur de América Latina: Chile, Perú, Bolivia, Paraguay, Uruguay, Argentina y Brasil. ¿Penso alguna vez amigo lector que usted podría viajar por vía férrea desde el nortino puerto de Arica hasta el puerto de Santos, en Brasil? Para que ello sea una realidad, sólo faltan 350 kilómetros de vía, las necesarias para unir el tramo Aiquile-Florida, en territorio boliviano.

Este importantísimo hecho fue uno de los puntos del temario de la reunión celebrada no hace mucho en Chapadmalal, Argentina, por la Asociación Latinoamericana de Ferrocarriles, organismo internacional que tiene como fundamento básico fomentar el transporte ferroviario. La finalidad señalada incide, a su vez, en los fundamentos de la ALALC, por razones obvias.

En otro aspecto el ferrocarril transcontinental fomentaría el turismo entre las naciones unidas por él.

FINANCIAMIENTO

En fecha reciente los Gobiernos de Brasil y Bolivia abordaron la forma de financiar la obra de construcción del tramo ferroviario Aiquile-Florida como parte del ferrocarril que habrá de unir al puerto de Arica con el puerto de Santos. También la reunión de representantes ferroviarios en Chapadmalal trató el tema, desde un punto de vista integracionista y se acordó que cada delegado informe a su país sobre las ventajas de este medio de comunicación terrestre y luego eleven una petición formal al Banco Interamericano de Desarrollo (BID), para afrontar su financiamiento.

A juicio de los entendidos, esta vía facilitará la integración social, cultural y económica de los pueblos incorporados a la red transcontinental.

CIRCUITOS TURISTICOS CON UN SOLO PASAJE

La transformación ferroviaria en las naciones latinoamericanas, de un modo singular los situados en el cono sur, ha sido evidente. Es notorio que en la última década Chile, Perú, Uruguay, Bolivia, Paraguay, Argentina y Brasil, han incorporado modernas máquinas —locomotoras y vagones— en sus equipos ferroviarios. Los vehículos de hoy son rápidos y cómodos. El confort del pasajero en los trenes nacionales se ha ido adecuando a sus exigencias. Coches salones, con aire acondicionado, comedores amplios y bien atendidos atraen al extranjero que llega hasta nuestro país, seducido por la belleza natural de nuestro paisaje.

El funcionamiento del ferrocarril transcontinental permitirá cumplir otro antiguo anhelo turístico: el pasaje único internacional. De esta manera se podrá salir desde Santiago acomodando el circuito al tiempo disponible para viajar por las capitales y pueblos de las naciones enlazadas por la vía férrea internacional.

SURGE...

(De la Pág. 9)

armas. La jerarquía eclesiástica ya lo había privado de sus facultades sacerdotales.

Durante muchos meses, Camilo Torres se convirtió en el hombre más buscado por el Servicio de Inteligencia del Ejército y la policía colombianos. Su madre anciana fue sacada del país por un grupo de sus amigos, cuando la persecución en su contra se hacía más y más implacable.

★ **Mientras eso ocurría, las opiniones en Colombia estaban divididas: para muchos, Camilo Torres era un renegado y un traidor. Para otros, sólo él sabía enteramente las causas que lo llevaron a abandonar el confesionario para aislarse en las montañas y luchar. La cabeza de Camilo Torres llegó a tener un precio. Cuando más encendidas eran las polémicas y más enérgica su búsqueda, el diario "El Espectador" de Bogotá afirmaba, "que no había tal sacerdote de avanzada, ni de tipo moderno, ni de sensibilidad especial, sino simplemente un marxista convencido, con hábito religioso".**

★ Analizando la vida del cura guerrillero, dijo la revista chilena "Mensaje": "triste y noble fin de un hombre que amó sinceramente a su pueblo y se entregó de lleno a su redención. ¿Por qué escogió este camino? Un texto que publicó en 1961 puede quizá darnos la clave: "Para muchos sociólogos es una prueba dura ver que los análisis fríos, así sean de los problemas más candentes, producen menos entusiasmo, aún en grupos de intelectuales que las exposiciones demagógicas. Los motivos son obvios, pero la reacción de los científicos no es menos real. las aparentes derrotas de popularidad dejan cierta nostalgia de prestigio demagógico. Es difícil sustraerse a esa tentación. ¿Cedió Camilo Torres a esa tentación o juzgó que no había otro camino para él y para su patria? Nos inclinamos a pensar esto último, porque creemos en su rectitud y porque la decisión de un hombre recto —aunque sea errada— nos merece respeto."

★ **Las declaraciones de Monseñor Guzmán, que trae el cable, hablan de Camilo Torres como de la figura que sigue inspirando los movimientos de resistencia que, en su concepto, aumentarán en el país, "porque la violencia trae la violencia.**

★ El parte militar que anunció su muerte el año pasado no se detuvo a hacer consideraciones sobre las razones que obligaron al sacerdote a empuñar las armas; se limitó a consignar que disparó su fusil hasta el último minuto y que su cadáver, junto con el de cuatro guerrilleros que con él cayeron, fue sepultado en las cercanías del sitio del combate.

EJERCITO...

(De la Pág. 9)

milia de origen alemán, emigrada a Estados Unidos a principios del siglo. Su padre, Franz Pinckert, poseía en Alemania una fábrica de paraguas e hizo fortuna en Wisconsin vendiendo maderas. Lo llamaban "el rey del bosque". La madre presume de una buena porción de sangre azul, nació Von Graffe, una gran familia de Berlín.

● Jeane demostró de niña sorprendentes cualidades adivinatorias.

● Reveló esta cualidad a los ocho años, cuando, de improviso y sin ninguna razón, pidió a su madre que le mostrara "la blusa negra". "Tú deliras", protestó la madre, que no comprendía de qué estaba hablando. Pero dos semanas más tarde el cartero trajo a la familia Pinckert una carta orlada de luto. Venía de Alemania y anunciaba la muerte del abuelo. Jeane pronosticó también que su hermano Ermy se convertiría en un gran jugador del "football" norteamericano. Doce años después, tal profecía se cumplió. Ermy ha sido el ídolo nacional.

● Jeane quería hacerse monja. Después intentó componer música clásica. A los veintidós años casó con Jimmy Dixon, un amigo de la infancia... "Podemos decir que fuimos novios desde que íbamos a los párvulos". No tienen hijos. El éxito del marido en los negocios, no tiene nada que ver con sus dotes proféticas.

● Aunque su marido tiene una gran deuda con ella. Debe a su talento adivinatorio alguna cosa. Un día debía trasladarse a California. "Te suplico que renuncies a este viaje", he visto un avión en llamas".

El marido, para no contrariar a lo que entonces le parecía una simple manía de la cual debía curarse en el estudio de algún psicoanalista, aceptó el consejo y postergó la partida. Al día siguiente el avión en el cual tenía reservado un puesto cayó a tierra cerca de Chicago.

● Jeane insiste en que su actividad de visionaria se acomoda perfectamente con sus convicciones religiosas. "No somos más que un instrumento de la gracia de Dios". Católica ferviente, se ocupa de beneficencia, dirige asociaciones para ayudar a los niños negros y para ocuparse de la educación de los hijos de los inmigrantes. A estas actividades consagra gran parte de su tiempo y de su fortuna.



OFICINA DE LA VIVIENDA
CAJA DE PREVISION DE LA MARINA MERCANTE NACIONAL
(Sección Tripulantes de Naves y OO. Marítimos)

—o—

RECEPCION DE SOLICITUDES PARA OPTAR A PRESTAMOS HIPOTECARIOS CONFORME AL ART. 23, LEY 15.163

EN CONFORMIDAD AL REGLAMENTO DEL ART. 23 DE LA LEY 15.163, LA CAJA DE PREVISION DE LA MARINA MERCANTE NACIONAL, SECCION TRIPULANTES DE NAVES Y OO. MARITIMOS, CONCEDERA PRESTAMOS HIPOTECARIOS PARA LAS SIGUIENTES FINALIDADES:

1.— Para la adquisición de cuotas de ahorro de la Corporación de la Vivienda.

2.— Para ser aportados a Asociaciones de Ahorro y Préstamos.

3.— Para ser entregados a sociedades cooperativas de construcción de viviendas, para que sean aplicados a convenios de ahorro y préstamos con esa Corporación, o a operaciones de préstamos con una Asociación de Ahorro y Préstamos.

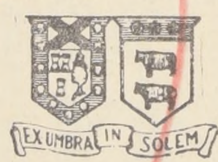
Sólo podrán optar a los préstamos que se destinen a Asociaciones de Ahorro y Préstamos aquellos imponentes que justifiquen tener cuenta abierta en dichas entidades con antelación a la fecha que solicitan el préstamo.

LAS SOLICITUDES SE RECIBIRAN HASTA EL 15 DE FEBRERO DE 1967, EN LOS FORMULARIOS QUE SE ENCUENTRAN A DISPOSICION DE LOS INTERESADOS EN LA OFICINA DE LA VIVIENDA O EN LAS RESPECTIVAS SUCURSALES.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

ESCUELA DE GRADUADOS

Universidad TECNICA FEDERICO SANTA MARIA



CURSOS PARA INGENIEROS TITULADOS

Los ramos que se enseñarán en el período marzo-julio 1967 y en otros períodos, al ser aprobados, tienen valor como antecedentes para la obtención del Doctorado en Ingeniería.

Sin embargo, también pueden inscribirse ingenieros que deseen cursar solamente materias de su interés, los cuales recibirán certificados que acrediten las calificaciones obtenidas.

PERIODO MARZO-JULIO 1967

Clases se inician el 6 de marzo y terminan el 24 de junio. Exámenes: 26 de junio al 8 de julio.

Análisis de sistemas no lineales:
Dr. Rafael IÑIGO Madrigal
Lunes-Miércoles-Viernes: 8,00 a 8.50 horas.

Comunicación estadística
Dr. Juan HERNANDEZ Sánchez
Sábados: 8.00 — 10.50 horas.

Fisicoquímica de soluciones
Dr. Robert V. NAUMAN
Miércoles: 10.55 — 12.40 hrs. y Viernes: 10.55 — 11.45 hrs.

Ecuaciones diferenciales en derivadas parciales
Dr. David L POWERS
Lunes-Miércoles-Viernes: 10.00 — 10.50 hrs.

Mecánica cuántica
Dr. Arnold KELLER Kaulfers
Martes-Jueves: 8.00 — 9.45 horas.

Síntesis de circuitos
Dr. Rafael IÑIGO Madrigal
Lunes-Miércoles-Viernes: 8.55 — 9.45 horas.

Temas especiales de combustión
Dr. Arno BECKERS Timp.
Martes: 18,00 — 19.40 horas.

Teoría del medio continuo
Dr. Guy FAUCONNEAU
Miércoles-Viernes: 18.00 — 19.15 horas.

Teoría de vibraciones
Dr. Guy FAUCONNEAU
Lunes-Jueves: 18.00 — 19.15 horas.

Termodinámica estadística
Dr. Fernando AGUIRRE Ode
Lunes-Jueves: 18.00 — 19.40 horas.

Procesos de transporte I
Martes-Viernes: 10.00 — 11.45 horas.

Informaciones sobre becas, inscripciones, horarios y otros aspectos:

SECRETARIA U.T.F.S.M.

o escribir a Director Escuela de Graduados, Casilla 110-V., Valpso.

PROPUESTAS DE ARROZ

La EMPRESA DE COMERCIO AGRICOLA solicita propuestas para la importación de 500 toneladas métricas de arroz elaborado con destino a Antofagasta.

Las bases pueden retirarse en la Oficina de Partes de la Empresa, Alameda B. O'Higgins 1170, 6º piso. Las propuestas se recibirán el día martes 24 de enero actual, a las 10 horas, en la Sala del Consejo de la Empresa.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

ECA

Vida Laboral

REINTEGRO EN MATADERO SAN MIGUEL

Después de 65 días de huelga se reintegraron a sus faenas 28 obreros del Matadero San Miguel. El Gobierno había decretado la reanudación de faenas, designando interventor a Raúl Díaz Díaz, funcionario de DIRINCO. El interventor expresó que, normalizadas las faenas, en la tarde se constituyó el Tribunal Arbitral que deberá determinar sobre el aspecto económico del conflicto.

DIRECTIVA ELIGEN EN COTTON

En su sede de calle Lincoyán 1130, los obreros afiliados al Sindicato Industrial de la fábrica Cotton y RR. SS., procederán a elegir su nueva directiva para el período 1967. El acto eleccionario tendrá lugar mañana lunes, a partir de las 18.30 horas.

CURSOS DE CAPACITACION

A partir del lunes próximo, el Instituto Nacional de Capacitación Profesional iniciará un curso para mecánicos, en la especialidad de afinado de motores. El curso está patrocinado por la Asociación de Industriales de Talleres Automotrices (AITA) y las sesiones de trabajo se efectuarán de lunes a jueves de 19 a 21 horas.

REFORMA A LA PREVISION

El Ministro del Trabajo, William Thayer, sostuvo una prolongada reunión con sus asesores y técnicos actuariales de la Superintendencia de Seguridad Social para seguir estudiando el proyecto de Reforma General de la Previsión. Al término de la reunión, el Ministro expresó que se había estado avaluando los costos de la iniciativa y su financiamiento.

UNIVERSITARIOS U. C. AL SUR

En un tren especial partieron a las 10.30 horas del viernes los estudiantes de la Universidad Católica que participarán en los Trabajos de Verano, de desarrollo de la comunidad en la provincia de Arauco. Según se informó, 500 universitarios, entre hombres y mujeres, se embarcarán rumbo a Lebu y desde allí se repartirán por toda la provincia.

CONFLICTOS SOLUCIONADOS

Un total de cinco conflictos, dos legales y tres ilegales, fueron solucionados en las últimas 24 horas, debido a la intervención oportuna de los Servicios del Trabajo. Los movimientos corresponden a "Inducora", de Llay Llay, con 132 trabajadores; a Tintorería Olimpia, de Concepción, con 11 empleados; a la Maestranza San Eugenio, de Santiago, con 24 obreros; al fundo La Maravilla, de Talca, con 33 OO. y dos EE., y a la firma textil Diban y Cía. con 80 trabajadores.

PARO EN FUNDO LA MARAVILLA

Una huelga ilegal de carácter indefinido iniciaron 2 empleados y 33 obreros de un total de 37, del fundo La Maravilla, de Casablanca, Talca, en protesta por el no pago de sus haberes correspondientes al mes de diciembre.

VOTAN HUELGA BANCO FRANCES E ITALIANO

La huelga legal votarán esta semana los personales empleados del Banco Francés e Italiano, según se informó en fuentes laborales. El conflicto tiene origen en razones económicas.

REUNION CONFEDERACION FF.AA. EN RETIRO

Una reunión de directorio celebrará el martes próximo, a las 16.30 horas, la Confederación de las Fuerzas Armadas en Retiro de Chile, en su sede de calle Lord Cochrane 226. Se tratarán materias de interés gremial.

SE CONSTITUYEN SINDICATOS CAMPESINOS

Dos importantes actos dentro del movimiento laboral campesino se desarrollarán esta semana en distintas zonas agrarias de la zona central. Ambos bajo los auspicios de la Confederación Nacional Campesina. Hoy domingo, a las 10.30 horas, se constituirá el sindicato comunal de Til Til, en un acto que se desarrollará en el local sindical del Fundo Santa Marta. Este nuevo sindicato comunal estará integrado por más de 20 fundos. Al mismo tiempo, a las 10 horas del mismo día se constituirá el Sindicato de Isla de Maipo, en Talagante, que agrupara a más de 30 fundos.

ACTIVAS GESTIONES ENTRE POBLADORES DE CHILOE

Activas gestiones llevan a cabo los pobladores de Chiloé. En el curso de la semana constituyeron una nueva Junta de Vecinos, realizaron una evaluación de los trabajos cumplidos en 1966, se informaron de los fondos que dispondrán para continuar la Operación Emergencia.

JUNTA DE VECINOS EN ISLA "LIN-LIN"

En Lin-Lin se constituyó una Junta de Vecinos, la cual, inmediatamente, designó una Comisión destinada a elaborar un plan que contemple las necesidades de los pobladores y las prioridades con que ellas deben ser satisfechas. Además, el organismo comunitario emitió una declaración en la cual dieron a conocer sus intenciones de trabajar en forma unida —por la comunidad y los problemas generales— sin considerar tendencias religiosas ni colores políticos.

ANALISIS TRABAJO 1966

Entre los pobladores de Ancud se efectuaron una serie de reuniones tendientes a evaluar los trabajos realizados durante el año 1966 y proyectar los que se efectuarán en 1967. Entre las mociones aprobadas al final de las reuniones destaca un voto de apoyo al proyecto de la Ley sobre Juntas de Vecinos y Promoción Popular.

MAQUINAS DE COSER

Por su parte, los Centros de Madres del Departamento de Quinchao, recibieron, mediante créditos populares otorgados por el Banco del Estado, máquinas de coser para sus actividades comunitarias.

FONDOS

Además, representantes de los pobladores de la zona se entrevistaron con el Intendente de Chiloé, Jorge Kinderman, para agradecerle la cooperación que dicho ejecutivo prestó a los trabajos de la Operación Emergencia. En la misma reunión los dirigentes fueron informados del monto de los fondos que se destinarán para la continuación de la citada operación.



Aspecto parcial de una de las Comisiones de Trabajo del Primer Congreso Campesino de Colchagua, que será clausurado hoy ante la presencia del Primer Mandatario, los los Ministros de Agricultura y Tierra, Hugo Trivelli y Jaime Castillo, respectivamente; los Vicepresidente de INDAP y CORA, Jacques Chonchol y Rafael Moreno; dirigentes campesinos de organizaciones nacionales y parlamentarios de la Democracia Cristiana. La Jornada Campesina iniciada el viernes recién pasado finalizará con una concentración de masas en la Plaza de Armas de Santa Cruz.

GRUPO DIVISIONISTA EN POBL. ETCE: LA CISTERNA

La Unión Comunal de Juntas de Vecinos de La Cisterna emitió una declaración pública en la que pone al descubierto las maniobras divisionistas alentadas por un grupo de habitantes de la Población ETCE de esa comuna.

1) Que hace dos meses a la fecha se recibió en una sesión de esta Unión Comunal a un grupo de vecinos de esa población que solicitaba la intervención de este organismo para obtener que la actual Junta de Vecinos de la Población llamara a una nueva elección porque, según ellos, esa directiva tendría más de un año a la fecha en el cargo;

2) Que existiendo en la actualidad una junta debidamente organizada, no puede apoyar la creación de otra, porque ello significaría fomentar el divisionismo, cosa contraria a nuestros principios:

3) Que el grupo que trata de fundar la nueva Junta, ha politizado su acción, cosa que ha comprobado un alto dirigente de este organismo en reunión a que fue invitado a mediados del mes de diciembre pasado; y

4) Que por las razones expuestas, es dado dejar constancia pública que nuestra Unión Comunal de Juntas de Vecinos, haciendo valer sus acuerdos, no se presta para acciones políticas de ninguna naturaleza.

Por la Unión Comunal de Juntas de Vecinos de La Cisterna, (Fdo.): Benjamín Araya Salvo, presidente; Egidio Martínez González, secretario general; Oscar Avila Gallo, secretario de actas.

AMPLIA LABOR DEL CENTRO "MADRES UNIDAS"

Positivos fueron los resultados del balance de actividad desarrollados en el transcurso del año último por los Centros de Madres de la comuna de Quinta Normal, según un informe entregado por la directiva del Centro "Madres Unidas", que preside Ida Valenzuela Marín. Entre los más relevantes logros de esta última entidad, se destacaron, en lo sociable, la realización de actos artísticos y culturales al aire libre, además de presentaciones a cargo de sus socias.

Se repartieron, en un acto ante las autoridades locales y de otros organismos congéneres, diplomas a sus socias más cooperadoras". Cuentan asimismo con un conjunto artístico compuesto por 20 jóvenes, que lleva el nombre de "Hernán Merino Correa". A fines de año en una fiesta familiar, se repartieron centenares de juguetes con paquetes de golosinas a los niños del sector e hijos de las socias; inaugurándose, además, una exposición de los trabajos que durante el año había confeccionado el conjunto de madres.

Párrafo aparte merece la actividad que desarrolló la asistencia médica, atendiendo a más de 20 mil casos diversos entre adultos y menores. Se realizaron Cursos de Juguetería, Primeros Auxilios, Economía Doméstica, Costuras, Juguetería, y la Técnica en el Arte de Títeres. Sobre esto último Charito Godoy, dictó un Curso, como asimismo diversas charlas educativas de hogar hacia la Comunidad. El centro también cuenta con una Policlínica bastante bien montada, y teléfono que se mantiene a disposición de los habitantes gratuitamente. (**ADOLFO SILVA VERA, Corresponsal**).



Juan Caro y Alejandro Abarca, presidente y director, respectivamente, del Sindicato de Empleados Particulares del Club de la Unión, desmintieron ayer publicaciones de prensa en el sentido que un movimiento huelguístico de ese personal hubiera sido la causa de la suspensión de la Cena de Año Nuevo en el establecimiento. Según los dirigentes, los empleados administrativos no tuvieron responsabilidad alguna en la determinación del directorio del Club. "Esta se adoptó —señalaron— por problemas de índole laboral producida con el personal de garzones". Agregaron que el conflicto por pliego de peticiones de los empleados se resolvió satisfactoriamente antes de fin de año, en base al otorgamiento de reajustes del orden del 25% y otras regalías.

VECINOS DE LA "OTTO WIDMER" SOLICITAN ESCUELA MIXTA

Los integrantes de la Cooperativa de Edificación de Empleados de Beneficencia Ltda. de la Junta de Vecinos de la Población "Otto Widner", solicitaron al Consejero Nacional de Promoción Popular, Sergio Ossa Pretot, su intervención ante el Ministerio de Educación para que la Escuela 51 de la población sea de tipo mixto, por no existir una escuela de niñas.

Señalan los pobladores —en su petición— que el Subsecretario de Educación, Patricio Rojas, aseguró al senador Patricio Aylwin que la mencionada escuela funcionará en forma mixta en 1967. Agregan que luego de una encuesta realizada entre las familias de la población se llegó al acuerdo de que es fundamental tener la escuela mixta por la gran cantidad de niñas del sector.

Añaden, por último, que en la actualidad hay una escuela superior de niñas en La Cisterna, pero que para concurrir a ella deben atravesar la Gran Avenida, lo que representa un peligro constante para la seguridad de los pequeños.

Por el Gran SANTIAGO

Piscina Olímpica Municipal Fue Inaugurada en Peñaflor

PEÑAFLOR.— Con una magnífica piscina olímpica municipal cuenta ahora esta comuna preferida por los veraneantes y turistas, en el balneario "Villa Rialto". El acto de inauguración alcanzó gran brillo, concurriendo especialmente invitados por el Alcalde, Juan Poblete Alday, y los regidores el Ministro de Obras Públicas, Edmundo Pérez Zujovic; el Consejero Nacional de Promoción Popular, Sergio Ossa, otros funcionarios de Gobierno, autoridades del departamento y destacados dirigentes y vecinos de Peñaflor.

Se inició el acto inaugural con un discurso del Alcalde Poblete Alday, quien destacó el alcance que tiene la construcción de esta obra que permitirá dar un decisivo impulso turístico a Peñaflor, permitiendo además contar con un mayor ingreso municipal que se invertirá en nuevas obras de progreso para Peñaflor. Enseguida, en nombre del Presidente de la República, habló el Ministro Pérez Zujovic, quien transmitió un saludo del Primer Mandatario al pueblo de Peñaflor, y agregó la satisfacción con que el Gobierno veía la inauguración de este balneario que constituirá una mayor atracción para Peñaflor. Terminó sus palabras el Ministro felicitando al Alcalde Alday por la gran labor que ha desarrollado en su período alcaldicio.

Después de hacer uso de la palabra otros oradores que destacaron la labor del actual Alcalde y la de su antecesor, Francisco Kellendonk, se ofreció un ágape por la Municipalidad en el mismo balneario.

NUEVA POLICLINICA DE LA CRUZ ROJA

LA CISTERNA.— En una ceremonia de especial significado fue inaugurado el nuevo y moderno edificio construido para la Policlínica de la Cruz Roja de La Cisterna, considerado como uno de los mejores del país. Concurrieron a la inauguración la esposa del Ministro del Interior, Anita Fresno de Leighton; el Gobernador del Departamento "Presidente Aguirre Cerda", Francisco Rivera Abuin; el senador Tomás Reyes Vicuña, los diputados Orlando Millas y Sergio Fernández, el Alcalde, Sergio Urzúa; los regidores Julio César Díaz Paredes, Gilberto Moreno, Ernesto Mouat Etchepare y Mario Ciudad B., el doctor Agustín Inostroza, presidente del Comité Central de la Cruz Roja; el doctor Carlos Carvajal y otras autoridades del Rotary Club y del Club de Leones.

Hizo uso de la palabra la presidenta de la Cruz Roja cisternina, Rosario Mouat Doselto, quien hizo entrega de placas recordatorias a personas que han cooperado a la construcción de este edificio, entre ellas al Gobernador Rivera Abuin, al alcalde Sergio Urzúa en representación de la Municipalidad, al presidente del Rotary de La Cisterna, Rafael Zamorano Baier, etc.

Finalmente hablaron el alcalde Sergio Urzúa, el Gobernador Rivera Abuin, y el doc- diendo después el Cura Párrotor Agustín Inostrosa, procediendo después el cura párroco de "Don Bosco", Rvdo. Padre Nicolás Cerisio, a bendecir el local. (G. Bustos V.).

30 ESCOLARES DE LLANQUIHUE INVITADOS POR ROTARY

SAN MIGUEL.— Invitados por el Rotary Club de San Miguel llegarán el próximo martes a Santiago 30 alumnos primarios seleccionados entre las escuelas de la provincia de Llanquihue. En la última sesión de trabajo del Rotary se dio cuenta de las gestiones hechas por el socio Julián Ayarza para hacer realidad este viaje de estos niños que tendrán oportunidad de conocer la capital y ampliar sus conocimientos humanos, sociales y culturales. Se informó que los escolares sureños serán hospedados en el local de la Escuela Técnica Femenina Nº 3, cuya Directora, señorita María Arriagada, a pesar de estar de vacaciones, y como una cooperación al Rotary, ha facilitado el edificio para recibir a la delegación que viene a cargo de tres profesoras. También se dio cuenta de la valiosa ayuda prestada por el Gobernador Departamental, Francisco Rivera Abuin, al obsequiar los pasajes en tren de ida y regreso, como asimismo la cooperación de varios rotarios que han obsequiado elementos para la alimentación diaria de estos pequeños.

Se ha preparado un interesante programa para la estada de la delegación en Santiago, destacando una visita que harán al Presidente de la República, la asistencia al Clásico Universitario, invitados por el socio del Rotary y presidente del Colo Colo, Guillermo Herrera, etc. (G. Bustos V., Corresponsal).



Chañaral donó 3.000 escudos a los damnificados de Taltal

CHAÑARAL.— En sesión extraordinaria efectuada por la Municipalidad de esta comuna, a iniciativa del Alcalde subrogante, Sergio Cuéller Gómez, se acordó por unanimidad entregar a la Municipalidad de Taltal un aporte de E° 3.000 como ayuda para los damnificados del terremoto que azotó a ese puerto.

La entrega de este dinero fue hecha por el Alcalde Cuéllar Gómez, quien viajó para este efecto a Taltal, acompañado de los regidores Luis Zanetta, Higinio Tello y Natividad Palacios de Nava, quienes fueron a su vez, portadores de los saludos y de las expresiones de solidaridad de los habitantes de Chañaral para los taltalinos.

VICUÑA.— Oficialmente fueron entregadas ayer modernas obras que mejoran los sitemas de abastecimiento de agua potable de esta ciudad. El ingeniero Renato Leniz, que tuvo la responsabilidad de la ejecución, hizo entrega de las obras a los ingenieros de Obras Sanitarias Jaime Vivanco y Mario Vanni, en una ceremonia a la que asistieron el Gobernador Departamental, Gustavo Tapia, y otras autoridades.

Las obras comprenden un estanque de almacenamiento para 500 metros cúbicos, la construcción de una planta elevadora dotada de equipos modernos de profundidad y cloración, y, además, cuenta con una moderna instalación de luz eléctrica. El ingeniero Jaime Vivanco dijo a LA NACION que Vicuña tiene asegurado para 30 años un eficiente servicio de agua potable, como muy pocas ciudades lo tienen, y que incluso cuenta con dos pozos de profundidad que funcionan satisfactoriamente. La inversión hecha en estas obras es de alrededor de 500 mil escudos.

VIAJE DE SECUNDARIOS A LA ZONA SUR

VILLA ALEMANA.—El 5º año C, del Liceo de esta ciudad, integrado por 9 alumnas y 19 alumnos, partió al sur en viaje de conocimiento y estudio, durante el cual visitarán las ciudades de Puerto Montt, Osorno, Valdivia, Ancud y Castro.

La delegación estudiantil va a cargo del profesor jefe del curso, Sadi Joui y de la profesora María Angélica Saavedra Santis. Según informaciones llegadas a nuestro diario, los alumnos están ya en Puerto Montt, donde permanecerán hasta el día 10 del presente, para visitar en seguida las demás ciudades y regresar el 15 a Villa Alemana, donde arribarán el día 16, a las 21,30 horas.

QUILLOTA.— A fines del presente mes será inaugurado un moderno edificio por el Banco Sudamericano, en calle O'Higgins esquina de Chacabuco, de cinco pisos, frente al edificio del Banco del Estado de Chile. El primer piso será ocupado por las oficinas del Banco, y los cuatro pisos restantes están distribuidos en 16 confortables departamentos.

La construcción de este edificio, que significa un progreso y hermoseamiento para la ciudad, fue hecha por la firma Gustavo Boetch y Cía., y atendida por los arquitectos e ingenieros Tomás Eastman, Mario Figueroa y Ricardo Soffia. Está situado junto a un grupo de edificios construidos en la mismo cuadra por el Banco del Estado de Chile, Caja de Crédito Prendario y Edificio Céspedes, lo que forma un conjunto moderno y de gran valor comercial. El agente del Banco Sudamericano, Raúl López, expresó a LA NACION, que la construcción del edificio tuvo un precio de E° 1.200.000.



VALPARAISO. EMOCION ANTE LLEGADA DE TRIPULANTES.— Hubo emoción a la llegada a Valparaíso, a las oficinas de la Interoceánica, de los tripulantes del vapor "Austral". Parientes y amigos los esperaban deseosos de abrazarlos y cerciorarse de que nada les había pasado. Los gráficos ilustran aspectos de estas escenas, captadas cuando descendían del microbús que la compañía naviera envió a Santiago a su arribo a Los Cerrillos.

Tripulantes del "Austral"

CONTENTOS DE VOLVER, PERO APENADOS POR LA PERDIDA DE SU BARCO

VALPARAISO.— Con gran alegría y emoción fueron recibidos en Valparaíso los tripulantes del vapor "Austral", incendiado en el puerto de Santos, que luego de arribar por vía aérea al país, fueron recibidos en Los Cerrillos por un bus que la Cía. Interoceánica envió especialmente para su traslado a este puerto.

La siguiente es la nómina de tripulantes que se encuentran ya en nuestro puerto, donde fueron saludados por parientes y amigos en medio de la natural conmoción que significaba el hecho de que regresaran sanos y salvos del accidente que repercutió en este puerto en forma sensible, al darse a conocer la noticia de la pérdida del barco, gemelo del "Angol".

Juan Arratia, contador del barco; Renato Figueroa, sobrecargo; marineros timoneles Daniel Villarroel, Mario Morales, Jorge Edgardo Flores, Juan Rojas y Luis Leiva; el engrasador Juan Oster, René Montoya, ayudante de mecánica; los limpiadores Jorge Pozo y Enrique Despósito; el mozo de rancho Luis Méndez; el ayudante de cocina Alejandro Leal; el cocinero 2º José Vargas; el despensero Francisco Díaz, y los mozos de cámara Eleodoro Morales, Juan Vega, Oscar Ampuero, Eduardo Allende y Luis Mondaca. También se encuentran en este puerto, rodeados del afecto de sus familiares, los tripulantes Saul González, Mario Zapata, Ramón Ibani y Alejandro Riveros.

Hoy domingo debe arribar el segundo grupo de tripulantes, integrado por Augusto Arana, Camilo Cid, Cristóbal Fernández y Emilio Bellana, cuatro oficiales mercantes, y Sergio Celis, Carlos Moraga, Luis Leiva y Eduardo Galosky, tripulantes. Llegarán en vuelo Luffthansa a Los Cerrillos, donde serán igualmente esperados por el bus destinado por la Cía. Interoceánica para su traslado a Valparaíso.

LA NACION tuvo oportunidad de cambiar algunas palabras con los tripulantes que regresaron a Valparaíso, que nos manifestaron su alegría de encontrarse nuevamente en el puerto, junto a sus esposas, novias y familiares, deplorando de igual manera que haya sido imposible salvar al "Austral" del voraz incendio que lo consumió en forma tan imprevista y espectacular. Además, nos expresaron que hasta los últimos días de esta semana se estuvo trabajando a bordo para ver forma de salvar la nave: "Desgraciadamente, nos fue imposible, debido a la rapidez con que el fuego se propagó al salitre y maderas", nos agregan.

Nos informaron, además, que aún hay gente a bordo del "Austral", realizando diversos trabajos. "Para nosotros ha sido muy doloroso la pérdida de nuestro barco", declararon, manifestando, sin embargo, el ruto estoicismo de los hombres de mar, para quienes librar de una tragedia de estas proporciones no es sino una escala más dentro de los azares de la vida marítima. "Todos los que se hallaban a bordo en el momento de declararse el siniestro —terminan diciéndonos—, el cual aún no ha sido aclarado suficientemente, sin perder el ánimo se dedicaron a luchar contra las llamas; de ahí que resultaron algunos con quemaduras, como han informado los diarios".

Síntesis de Valparaíso

VIAJARA A ISLA DE PASCUA

El Ministro de Defensa Nacional, Juan de Dios Carmona, realizará un viaje a Isla de Pascua en un avión de la FACH, a fines del mes de febrero próximo. Será acompañado en esta oportunidad por el Subsecretario de Interior, Enrique Krauss.

ALARMA POR ROBOS

Los cacos de verano están haciendo de las suyas estos días en Valparaíso y Viña. La afluencia de visitantes y el clima veraniego parecen ejercer una fuerte inspiración sobre estos amigos de lo ajeno, que operan de preferencia en los microbuses y amparándose en la general tenida "colérica": camisas sueltas, rizos al viento y aire despistado.

ALCALDE A SANTIAGO

El Alcalde de Valparaíso, Juan Rodríguez, viajará el martes a Santiago, acompañado por el diputado Eduardo Sepúlveda. Se entrevistará con el vicepresidente de la Corvi, para concretar el trámite de cesión de terrenos de parte de ésta a la Municipalidad para la construcción de un nuevo auditorio en la Poza del Milico, de Quebrada Verde.

FESTIVAL DE LA CANCION

Como todos los años, el Teatro al Aire Libre de la Quinta Vergara ha vuelto a hermosearse para lucir mejor aspecto aún en el próximo Festival de la Canción, el octavo que realizará la Municipalidad de Viña del Mar en el mes de febrero. Todo hace predecir que este año el Festival superará expectativas, ya que inclusive el tiempo se demuestra más benevolente que el año pasado. Por otra parte, los organizadores del Festival andan ultimando a toda prisa los últimos detalles, que harán del torneo musical un nuevo espectáculo masivo, centro de la temporada de verano.

NOS VISITARA BARCO MEXICANO

Se ha informado a "La Nación" que en los primeros días del mes de febrero próximo arribará a Valparaíso, en visita oficial, el buque-escuela mexicano "Guanajuato", que se encuentra realizando un viaje de instrucción anual de guardiamarinas de la Armada de ese país. Se realizan, con este motivo, diversos preparativos para celebrar el arribo de los marinos mexicanos, que permanecerán unos días en nuestra ciudad.

PRUEBAS DE ADMISION PARA UNIVERSIDAD F. SANTA MARIA

VALPARAISO.— Los días martes y miércoles próximo se tomarán en la Universidad Técnica "Federico Santa María" los exámenes del concurso de admisión de alumnos para las escuelas de Ingenieros, de Técnicos y de Constructores Civiles. Pueden optar a las vacantes en sus primeros años quienes estén en posesión de su licencia secundaria, normal, comercial, industrial o naval.

La Universidad cuenta con las Escuelas Universitarias de Técnicos Decoradores, Técnicos Electricistas, Técnicos Electrónicos, Técnicos en Maderas, Técnicos Mecánicos y Técnicos Químicos.

También cuenta la Universidad con las Escuelas de Ingeniería en Construcción, Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica, Ingeniería en Maderas, Ingeniería Metalúrgica e Ingeniería Química.

El examen del martes 10 comienza a las 8 de la mañana y se realizará en las siguientes sedes: Universidad del Norte, Antofagasta; Universidad Técnica "Federico Santa María", Valparaíso; Instituto Nacional, Santiago, y los Liceos de Hombres N. 1 de Concepción, de Temuco y Punta Arenas.

El examen del miércoles 11 será a las 8.30 horas y consistirá en la "prueba de aptitudes académicas", que es patrocinada por todas las Universidades chilenas y organizada por el Instituto de Investigaciones Estadísticas de la U. de Chile. Esta prueba podrá rendirse en cualquiera de las 18 sedes anunciadas por la prensa a lo largo del país y será válida como requisito para el ingreso a cualquiera Universidad. La U. Santa María tomará esta prueba sólo en Valparaíso.

FUERZA AEREA DE CHILE

— Dirección de Aeronáutica —

CONCURSO DE ADMISION DE ALUMNOS

Llámase a Concurso para efectuar Cursos de Observadores Meteorológicos y Teletipos a realizarse en la Escuela Técnica Aeronáutica:

REQUISITOS MINIMOS:

1.— Ser chileno
2.— Estado Civil Soltero
3.— Servicio Militar efectivo
4.— Edad hasta 25 años
5.— 3º Año de Humanidades o estudios equivalentes.

CURSO OBSERVADORES METEOROLOGICOS:
Duración: 10 meses
Vacantes: 20 alumnos.

CURSO TELETIPOS:
Duración: 10 meses
Vacantes: 10 alumnos.

NOTA: Los alumnos durante sus estudios serán becados y a su egreso se incorporarán al Escalafón de Planta del Cuadro Permanente de la Fuerza Aérea de Chile.

ANTECEDENTES: Presentación de antecedentes en el Departamento Personal de la Dirección de Aeronáutica, Galería Antonio Varas Nº 1128, 6º piso, Oficina Nº 634, de 09:00 a 16:30 horas. Plazo hasta el 11 de Enero de 1967.

EXAMEN DE ADMISION:

Fecha: Viernes 13 de Enero de 1967, a las 09.00 horas.

Lugar: Escuela Técnica Aeronáutica (Recinto Aéreo Quinta Normal).

Materias: Equivalentes al 3º Año de Humanidades, en los ramos de:
Historia y Geografía de Chile
Inglés
Matemáticas
Nociones de Electricidad

LA DIRECCION

LO PRIMERO...

• Muertos y heridos en varias ciudades de China Comunista. Despachos de Pekín así lo afirman y las luchas entre partidarios de Mao Tse Tung y sus adversarios, serían cada vez más violentas, generando un cuadro de guerra civil.

Otra guerra civil, aún cuando ya ubicada en la historia, es la española, y que viene al recuerdo al anunciar el Gobierno de Madrid de la publicación de los datos oficiales del Referéndum y por el cual se sueltan un poco las amarras de la férrea dirección que hasta ahora ha impuesto el caudillo.

Son todas noticias que nos trae el cable. Como también lo que ocurre en el Medio Oriente, la guagua que nació en un avión sobre el atlántico, la actividad de Glenn Ford en Vietnam, la cuenta que dará a la nación norteamericana Lyndon Jhonson, el cantante que actuó en TV mientras su pequeño hijo se moría, en fin toda la marcha del mundo.

Y de nuevo el Papa. Paulo VI esta vez condenó la revolución con sangre y fuego. Hablando ante los diplomáticos acreditados en el Vaticano, planteó los puntos de vista de la Iglesia frente al fenómeno....

Paulo VI Condenó la Revolución Violenta

CIUDAD DEL VATICANO, 7 (UPI).— El Papa Paulo VI, apenas 24 horas después de su exhortación de paz a China comunista, condenó hoy la revolución y la violencia "que atacan al pueblo tanto como a las estructuras sociales".

En su discurso de Año Nuevo al Cuerpo Diplomático acreditado ante esta Sede Apostólica, el Pontífice dijo también que la Iglesia trata de ayudar a la humanidad "no sólo en su marcha hacia el Paraíso, sino también en su búsqueda de prosperidad, justicia, paz y felicidad en la tierra".

"Por otra parte", agregó, refiriéndose aparentemente a los regímenes radicalmente comunistas "(la Iglesia) no puede aprobar a aquellos que tratan de alcanzar este objetivo tan noble y tan legítimo a través de la subversión violenta de la ley y del orden social".

"La acción revolucionaria", advirtió el Santo Padre, "engendra normalmente una total cadena de injusticias y sufrimiento, porque la violencia, una vez desatada, es difícilmente controlada y ataca al pueblo tanto como a las estructuras sociales".

China Está al Borde de la Guerra Civil

MUERTOS Y HERIDOS EN LAS CALLES

TOKIO, enero 7 (UPI).— La enconada lucha por el poder en China Comunista ha entrado en una etapa de violencia que ha dejado hasta ahora 54 muertos y 900 heridos en encuentros entre partidarios y enemigos del máximo dirigente Mao Tse Tung, según despachos llegados aquí procedentes de Pekín.

TOKIO 7 (UPI).— La conmoción producida en el seno del Partido Comunista chino por la depuración política ordenada por su Jefe Mao Tse Tung, degeneró en una ola de violencia desatada en Nankín y cerca de Shanghai, registrándose sangrientos choques entre trabajadores, según consignan los carteles fijados hoy en Pekín.

Los corresponsales de prensa japoneses en Pekín informaron que los violentos desórdenes ocurridos entre los antagónistas facciones rojas en la provincia de Kiangsu en el este del país, comenzaron el pasado martes y duraron cuatro días, con la participación de unas 100.000 personas, de los cuales 54 resultaron muertas, otras 900 heridas y unas 6.000 fueron detenidas en la primera gran erupción ocurrida desde que la "revolución cultural" comenzó a extenderse por la tierra firme China.

Una radioemisora de Europa Oriental describió la situación, diciendo: "Reina el terror en Nankín. Los servicios de transportes se hallan paralizados y las comunicaciones telefónicas con el extranjero están interrumpidas".

Otras informaciones procedentes de Pekín dan cuenta de que el servicio de trenes entre Nankín y Shanghai se suspendió debido a los cruentos choques ocurridos entre grupos comunistas.

TOKIO 7 (UPI).— El servicio de trenes entre las ciudades chinas de Nankín y Shanghai ha sido suspendido debido a una serie de reyertas sangrientas entre los trabajadores, informaron hoy los corresponsales japoneses acreditados en Pekín.

Los periodistas comunicaron que avisos pegados por la guardia roja en las paredes anuncian la paralización del servicio ferroviario.

Los avisos achacan las pendencias al Alcalde de Shanghai, Taso Ti-Chiu, acusándole de que "él y un puñado de secueces burgueses reaccionarios tramaron los incidentes."

Los carteles no dan detalles de los choques.

TOKIO, 7 (UPI).— El Primer Ministro chino comunista Chou En Lai fue inexplicablemente atacado y censurado en cartelones colocados en las calles de Pekín.

Corresponsales de periódicos japoneses en la capital de China informaron que en esos carteles se denunciaba a Chou —que se creyó por un tiempo había logrado capear el temporal de las depuraciones de la "guardia roja" ya que era amigo de Mao Tse Tung— por suponerse que está protegiendo al Viceprimer Ministro, Li Fun Chun de la censura de la "guardia roja".

No se sabe quién hizo colocar los carteles en los que se ataca a Chou En Lai, pero los corresponsales japoneses informan que hoy fueron arrancados por las autoridades. Los carteles habían sido pegados anoche.

En ellos se criticaba también al Viceprimer Ministro Li, por seguir la ideología del Presidente Liu Shao-Chi y del Secretario General del Partido, Teng Hsiao Ping, que fueron los blancos principales de las depuraciones.

También informaron los periodistas japoneses que los boletines de la "guardia roja", publicados por la organización obrera revolucionaria atacaban al Ministro de Relaciones Exteriores, Chen Yi.

TENAZ BUSQUEDA DE RESTOS DE CAMPBELL

CONISTON (Gran Bretaña), 7 (UPI).— Buzos autónomos siguen hoy la corriente lodosa del fondo del Lago Coniston con la esperanza de que haya arrastrado el cadáver del rey de la velocidad, Donald Campbell.

Los hombres ranas hallaron que el "Bluebird", la embarcación a retropropulsión con la que Campbell tenía el propósito de batir su propio record de velocidad en el agua, se partió en dos, justamente detrás de la cabina cuando, luego de dar una vuelta sobre sí misma se hundió en el lago con el motor funcionando a toda velocidad.

Campbell, que estaba atado con el cinturón de seguridad al asiento de la cabina, pereció en el espectacular accidente en que la nariz y la cabina de la embarcación se desintegraron ante el impacto.

Los grupos de rescate creen que el cadáver de Campbell puede haber sido arrancado de la cabina y arrastrado por una corriente que se mueve a una profundidad de 43 metros bajo la superficie del lago, que tiene poco más de nueve kilómetros de largo.

GLENN FORD HACE EL HEROE EN ASIA

SAIGON, 7.— (UPI).— El actor cinematográfico Glenn Ford, en servicio activo como capitán de fragata de la reserva naval, llegó hoy a Vietnam y declaró que permanecerá en este país aproximadamente un mes para hacer una película documental del programa de "acción cívica" de la Infantería de Marina.



"No me consideren actor; no estoy aquí como actor, sino como oficial", declaró Ford al llegar al aeropuerto de Tansonnht con su uniforme de capitán.

Ford manifestó que antes de emprender la tarea de filmar la película documental rodará un film "de instrucción militar".

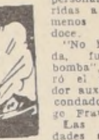
"Sí; lo haré y también aparece en él —añadió—. Al filmar esa película iré con las tropas al frente. También haré de comentarista en ella".

El actor pasará unos días en Saigón antes de dirigirse al norte a Dannang, para recibir órdenes.

DETROIT.— John Tamplin y su hija acuden a los Tribunales a prestar declaración en el proceso que en su contra sigue la Iglesia Católica de Santa Rita, de esta ciudad, acusándolos de interrumpir los oficios religiosos que eran realizados en inglés al vociferar la liturgia en latín. Los acusados reconocieron pertenecer al Movimiento Católico de Nueva York, que aboga por que se continúe con la tradicional misa en latín. (Radiofoto UPI)

SEIS MUERTOS AL EXPLOTAR MOTEL

LAS VEGAS, (Nevada), 7 (UPI). — Una explosión destruyó hoy un "motel" del sector céntrico de esta ciudad, causando la muerte a seis personas y heridas a por lo menos otras doce.



"No hay duda, fue una bomba", declaró el procurador auxiliar del condado George Franklin.

Las autoridades al principio temieron hallar más cadáveres entre las ruinas, pero después de pasar revista a la lista de huéspedes se determinó que sólo seis habían desaparecido. Posteriormente se recuperó partes de seis cadáveres.

Convulsión en el Medio Oriente

● TEL AVIV, 7 (UPI).— Israel advirtió hoy a Siria que sus continuos ataques a lo largo de la frontera están llevando a ambos países al borde mismo de una guerra.

Funcionarios militares israelíes declararon que la incursión llevada a cabo ayer por tropas y tanques sirios contra los agricultores israelíes es la más abierta invitación a una represalia.

Su advertencia se produjo en una declaración del Primer Ministro, Levi Eshkol, quien manifestó que "Siria no es inmune a recibir el mismo tratamiento.

"Debemos advertir a Damasco (capital de Siria) que no toleraremos esas incursiones y asesinatos desatinados", declaró Eshkol ayer al diario israelí "Davar".

Añadió que Israel está tratando de limitar sus medidas militares a la defensa propia; pero "no puedo excluir la posibilidad de que no tengamos otro recurso que tomar medidas disuasoras".

● AMMAN (Jordania), 7 (UPI).— La discordia que reina dentro de la Liga árabe quedó hoy en descubierto cuando el Primer Ministro de Jordania, Wasfi Tell, acusó a la República Arabe Unida (RAU), Siria e Israel, de "conspirar" contra el Rey Hussein y su Gobierno.

● En conferencia de prensa Tell dijo que la RAU y Siria planeaban dividir a Jordania y establecer un débil Estado palestino al oeste de Jordania, el que eventualmente sería absorbido en una Unión Federal con Israel. Agregó que en París ya se habían celebrado reuniones sobre la conspiración.

● Acusó también a los dos países árabes izquierdistas de usar a la Organización de Liberación Palestina como la daga cortante de la conspiración. Esta Organización, basada en El Cairo, se dedica abiertamente al derrocamiento de Hussein, y su líder Ahmed Shukeiry repetidas veces denunció como "suave" la política del joven monarca hacia Israel.

● Tell hizo recaer sobre la Organización de Liberación la serie de recientes explosiones ocurridas en Amman y en el Jerusalén árabe.

Agregó que los nombres y las confesiones de los saboteadores que se infiltraron en Jordania desde Siria serán dados a conocer dentro de unos días.

● Fue ésta la primera confirmación oficial de que las explosiones habían tenido lugar; pero el Primer Ministro hizo recaer el grueso de la culpa sobre la RAU y Siria. Las fuerzas jordanias se incautaron recientemente de grandes cantidades de armas entradas de contrabando en Jordania desde Siria, y apresaron a varios terroristas sirios.

● Jordania, dijo Said, esperaba no tener que replicar a las "acciones malignas" de los terroristas sirios con actos similares, aunque si llegara a ser necesario es capaz de hacer otro tanto. Su declaración siguió por menos de 24 horas a amenazas similares de Israel de posibles medidas de represalia contra Siria si continúan las incursiones y los incidentes fronterizos.

● En Amman, Tell hizo su acusación más seria contra el Presidente de la RAU, Gamal Abdel Nasser, cuyo régimen se había mantenido hasta ahora entre bastidores en la cuestión interárabe-jordania.

● Acusó a Nasser de haber conspirado en una época el asesinato de líderes jordanios y el derrocamiento del fallecido Presidente iraquí Abdel Salam Aref. Sumó a ésto la acusación de que en 1956 Nasser había celebrado un "acuerdo de caballeros" secreto con el ex Primer Ministro israelí David Ben Gurión, para evitar una guerra entre Egipto e Israel. Como resultado de ésto, agregó, la RAU abandonó totalmente sus obligaciones militares en el problema palestino, que tanto entonces como ahora era la preocupación central de toda la Liga árabe.

INFORME LATINOAMERICANO

Integración Petrolera de Colombia y Ecuador

Esta síntesis informativa diaria de Latinoamérica, es redactada utilizando el servicio noticioso de la Agencia INTER PRESS.

ARGENTINA AL BORDE DE CRISIS GREMIAL

■ "Los poderosos sindicatos argentinos están a punto de desenterrar el hacha de guerra". Con estas palabras, un observador de la situación laboral de nuestros vecinos resume un detallado análisis sobre la situación gremial. En la última semana de 1966 parecía inevitable un enfrentamiento de los sindicatos con el Gobierno, que pondría término al acuerdo tácito, por singular que parezca, que existió en los primeros momentos del hecho revolucionario, pero se ha roto seis meses después. José Alonso, líder virtual del sindicalismo peronista, ha dicho que el año se presenta "impreciso". Con varios conflictos no superados enteramente, como los de los portuarios y del Sindicato de Luz y Fuerza, se empiezan a discutir los primeros pliegos de peticiones. La política oficial auspicia la reducción de los aumentos de salarios, los conflictos serán inevitables.

El calendario de conflictos comienza la próxima semana al ponerse en práctica el plan de reestructuración ferroviaria, que modifica sustancialmente el reglamento de trabajo de 200.000 obreros.

Alonso no es optimista y advierte que el enfrentamiento ya no es con determinados hombres de Gobierno. Es el Ejército el que está cargando con todos los errores del Gobierno".

PRENSA BRASILEÑA SE DEFIENDE

■ A la intensa campaña que realizan unidos periodistas y empresas, con el apoyo masivo de los sindicatos, los estudiantes y la inmensa mayoría de las personalidades políticas e intelectuales, para evitar la aprobación del proyecto de ley de prensa en el Brasil se ha sumado hoy un editorial del influyente diario neoyorquino "The New York Times", el cual en un editorial titulado "Restricción de la prensa del Brasil", dice, entre otras afirmaciones, que "una idea del alcance de la ley del Presidente Castello Branco puede deducirse de un precepto que contempla prisión y multas por informaciones que "podrían provocar falta de confianza en el sistema bancario". Períodos de prisión serían prescritos también por publicar "noticias perjudiciales a la seguridad nacional".

"La vaguedad de una medida de esta clase da al Gobierno un poder que convierte en burla la libertad de prensa". Termina el editorialista afirmando que "el proyecto no sólo ha despertado disgusto y antagonismo en Basil, sino que ha suscitado enérgicas protestas del Instituto Internacional de Prensa, en Ginebra, de la Sociedad Interamericana, SIP, dos instituciones que cubren la prensa mundial en general y la de América Latina, en particular".

ECUADOR LIQUIDA ANALFABETISMO

■ La Asamblea Nacional ecuatoriana está tramitando un proyecto destinado a erradicar el analfabetismo de todo el país. Se cuenta para ello, entre otros medios, con el concurso de los estudiantes de enseñanza media, que deberán alfabetizar a por lo menos seis personas. Los estudiantes universitarios deberán realizar un cupo mínimo de diez alfabetizaciones. Todos los medios de difusión, diarios, radios y televisión, deberán dedicar un espacio diario a programas de alfabetización científicamente preparados. También se contará con la ayuda de organismos internacionales de UNESCO, que ya estableció un plan piloto para Ecuador.

EN VENEZUELA CRITICAN DECRETO ARGENTINO

■ El decreto del Gobierno argentino aumentando a 200 millas la extensión de sus aguas territoriales para los efectos de la pesca, ha sido criticado en Caracas por el presidente de la Asociación Marina de Venezuela. "Es un atentado contra Brasil, manifestó, especialmente contra aquellos sectores de su población que derivan sus alimentos del mar". La Asociación presentará una protesta por la medida adoptada en Buenos Aires y promoverá una acción conjunta de parte de los otros países miembros de la ALALC para rechazar de plano el nuevo límite de las aguas territoriales argentinas.

Personeros del Ministerio de Relaciones Exteriores, dijeron que el asunto estaba en estudio, pero que, con seguridad, la medida será considerada "inaceptable".

CONVENIO PETROLERO

■ Con financiamiento del Banco Internacional de Desarrollo, los gobiernos de Colombia y el Ecuador han desarrollado un plan de integración petrolero, el cual forma parte del programa general de integración fronteriza económica que se está poniendo en ejecución en ambos países. La ceremonia de la firma del convenio sobre el petróleo se realizará mañana lunes y para ella ha viajado a Quito el Ministro de Minas de Colombia, quien tomará parte en diversos actos organizados con tal motivo.

ARGENTINA OFRECE DESARROLLAR GANADERIA BOLIVIANA

■ El presidente de la Cámara asesora de la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALALC), José Luis Anón, ofreció la más amplia cooperación de su país para el desarrollo de la industria ganadera de Bolivia. En La Paz, declaró que "Argentina está dispuesta a colaborar con todos los medios a su alcance para que el fomento ganadero boliviano sea una realidad". Posteriormente, se entrevistó con el presidente Barrientos y los ministros de Economía y Agricultura.

El anuncio de esta cooperación se hace en momentos en que las carnicerías de La Paz están desguarnecidas de carne de vacuno, por una decisión de los ganaderos del Beni que suprimieron sus entregas como protesta de una disposición del Ministerio de Economía que no autorizó un alza de precios. El Gobierno teme que un aumento de estos provocaría una ola de demandas de elevación de salarios, mientras los ganaderos sostienen que trabajan a pérdida con los precios presentes.

COLOMBIA CUIDA SU GANADERIA

■ El Gobierno colombiano ha decidido adoptar enérgicas medidas para reprimir el intenso contrabando de ganado hacia Venezuela, Centro América y Las Antillas, que durante 1966 se estima alcanzó a 250.000 cabezas, mientras los despachos legales fueron sólo de 150.000, no alcanzando a producir divisas por más de 7 millones de dólares.

FRANCO PUBLICA EL REFERENDUM

MADRID, 7 (UPI).— El régimen del Generalísimo Francisco Franco publicó hoy los resultados oficiales del Referéndum Nacional del 14 de diciembre, por el que se dejó vía libre a la implementación de las reformas aprobadas.

El referéndum fue un triunfo para Franco cuya nueva "ely orgánica estatal", logró casi la aprobación unánime del electorado, después de una intensiva campaña del Gobierno en la que no fueron permitidas argumentaciones de la oposición.

Según los resultados oficiales el 95,86 por ciento de los votos válidos aprobaron la Reforma Constitucional. La cifra previa "extraoficial" era un poco más elevada, 95,90 por ciento. Un aspecto importante de la votación de los 21.803.397 electores es que solamente el 10 por ciento se abstuvo, siendo esta la única forma de demostrar la desaprobación. Las cuestiones principales de la Reforma Constitucional, son:

■ Por primera vez en 30 años después que asumió el poder al terminar la guerra civil, el Jefe de Estado, Franco va a designar a un Primer Ministro, técnicamente para compartir el Gobierno con él.

■ El Estado garantizará oficialmente la libertad de culto, en gesto para el puñado de protestantes y judíos que hay en la Católica España, que refleja los movimientos de libeación del Concilio Ecuménico.

Una minoría de los diputados ■ será elegida democráticamente por votación, en vez de ser designados en su totalidad por el régimen.

■ La Sucesión de Franco, después que este muera o se retire, será un Rey que ocupará el Trono vacante de España, que técnicamente sigue siendo una monarquía. La ley constitucional estipula que tiene que tener "más de 30 años", y la creencia general es que Franco auspicia al Príncipe Juan Carlos, de 28, hijo del pretendiente Don Juan y nieto del último Rey de España Alfonso XIII.

Se espera que el primer resultado concreto del Referéndum será la designación de un Primer Ministro que comparta las responsabilidades del Gobierno. Se cree que éste será el General Agustín Muñoz Grandes, el militar de rango más alto en España y que actualmente es segundo en Comando de Franco. Muñoz Grandes, que tiene 70 años, en la Segunda Guerra Mundial, comandó la "División Azul" española que peleó junto con los alemanes en el frente ruso.

GUAGUA NACIO EN BOEING 707

■ BOSTON, 7 (UPI).— Las autoridades aduaneras descubrieron algo que no figuraba en la declaración inicial del inmigrante Antonio Manuel Terra de Rosa, procedente de las Islas Azores.

■ Cuando partieron de Alcobado, en las Islas, eran él, su esposa María Gertruda y su hija María, de 11 meses de edad. Pero sobre el Atlántico y a más de 7.000 metros de altura, la señora dio a luz a un pequeño.



■ La partera fue una de las camareras del avión y el niño vino al mundo en primera clase, en el compartimento de proa de un lujoso Boeing 707, en el que viajaban otras 100 personas como pasajeros.

■ Pese al encuentro accidental con la cigüeña el avión llegó al aeropuerto Logan, de Boston, con 48 minutos de anticipación y Antonio Manuel, que esperaba encontrarse con su padre, se halló solo y no sabe ni palabra de inglés. Pero pudo explicarles a los agentes de la aduana por qué eran uno más de los anotados.

Ayuda Brasileña Vendida en el Mercado Negro

RIO DE JANEIRO, 6.— (UPI).— Un sacerdote brasileño que trabaja en Vietnam denuncia en carta publicada hoy que las ropas, alimentos y medicinas donadas por Brasil al pueblo de Vietnam se vendieron en el mercado negro.

En carta al diario "O Globo" de Río de Janeiro, el padre Generoso Bogo, quien según informa el periódico dirige un orfanato para 570 niños en una ciudad vietnamesa llamada Govap, pide a los brasileños que manden de ayuda a su institución libros técnicos, maquinaria y dinero.

"Gran parte de los donativos brasileños transportados en aviones de la Fuerza Aérea brasileña, medicinas, alimentos y ropas, fueron vendidos en el mercado negro y no se repartieron al pueblo víctima de la guerra", afirma el padre Bogo, quien dice que sus compatriotas debieran hacer algo más por Vietnam del Sur. "Los guerrilleros comunistas siembran la muerte y la destrucción, invaden las aldeas, asesinan a los cabezas de familia y debo ayudar a sus pobres víctimas", señala el sacerdote.

PARTE DE GUERRA

■ MOSCU, 7 (UPI).— La Radio de Moscú dijo hoy que Vietnam del Norte ha declarado oficialmente que su posición con respecto a la paz continúa sin cambio alguno, a pesar de los "rumores" que corren en la prensa occidental de que Hanoi había alterado sus condiciones para la cesación de las hostilidades.

Según la emisora moscovita, la agencia de noticias de Vietnam del Norte dio a conocer la explicación oficial de la posición del Gobierno de Hanoi que "se basa en el programa de cuatro puntos que fue reiterado esta semana por el Primer Ministro, Phan Van Dong, en una entrevista con Harrison Salisbury, Director gerente del "The New York Times".

La organización periodística dio a conocer esa declaración, afirmó la radio de Moscú, "con el objeto de disipar los rumores de la prensa occidental de que Hanoi había cambiado su posición".

Cantó en TV cuando su hijo se moría

ROMA, 7 (UPI).— El cantante popular italiano Gianni Morandi, perdió su hijo recién nacido, pero a pesar de ello cumplió sus compromisos profesionales e, incluso, se sonrió valientemente al perder frente a Román Claudio Villa —el cantante de la voz de oro— en el certamen televisado de la canción más importante del año.

La actriz Laura Efrikian, esposa de Morandi, dio a luz prematuramente a una niñita —primer vástago del matrimonio— el jueves en la noche. La criatura fue puesta en una incubadora, pero falleció nueve horas más tarde, de un colapso cardíaco.

Morandi declaró a los periodistas que se sentía "con el corazón partido", pero no podía decepcionar a los televidentes y, venciendo su aflicción, se presentó anoche a la final de "Scala Reale", certamen de la canción que se realiza conjuntamente con el sorteo de la Lotería Nacional, cuyo total de premios es de mil millones de liras (un millón 600 mil dólares).

Cuenta sobre marcha de USA dará Johnson

■ WASHINGTON, 7 (UPI).— La Casa Blanca anunció que el Presidente Lyndon B. Johnson pronunciará su discurso sobre "el estado de la nación ante el Congreso el martes, a las 9.30 de la noche.

■ El anuncio de la Casa Blanca, de sólo un párrafo, se limita a dar a conocer que el Presidente de la Cámara de Representantes, John McCormack, invitó al Presidente a hablar en sesión conjunta de ese organismo y el Senado sólo unas horas después de la inauguración del nuevo período de sesiones. Se agrega que el Primer Mandatario aceptó la invitación.

PROFANAN TEMPLO POR UNA VENGANZA

● BOGOTA, 7 (Inter Press Service).— Una seductora mujer de 28 años, ha escandalizado a la ciudad de Medellín, haciendo víctima de sus escantos a un muchacho de 18 años, profanó la Basílica de Nuestra Señora de la Candelaria, Patrona de esta ciudad, templo venerado por su belleza y su antigüedad de 350 años.

● El hecho ocurrió esta madrugada, cuando el sacristán de la Basílica abrió las puertas para dar acceso a los fieles a los oficios iniciales del día. La mujer, llamada Belén Ríos, llevando de la mano al joven Oscar Zuluaga, penetró en el templo y avanzó hasta el confesionario, donde ambos entraron, bajando la cortina. Instantes después comenzaron a formar una fila junto al confesionario numerosos fieles, ansiosos por descargarse de sus pecados. Cuando el sacerdote levantó la cortina para tomar asiento encontró a la pareja semidesnuda "conociéndose" según la expresión bíblica.

● En el escándalo que siguió, los feligreses, indignados, intentaron linchar a la pareja, pero varios sacerdotes se interpusieron, alegando que a una profanación no podía seguir otra profanación. Finalmente, llegó la policía: contra Belén Ríos hay ahora doble proceso, por profanación de templo y por seducción de un menor; contra Zuluaga, sólo uno por profanación.

● Sin embargo, el joven enfrentará un problema adicional, ya que en la misma Iglesia Candelaria, 8 días antes, había contraído matrimonio, con una joven de 16 años. La Ríos ha explicado su conducta diciendo que se trata de una venganza, pues, al casarse con otra, Zuluaga la dejó plantada trás 2 años de noviazgo y a una edad en que a ella le parece difícil conseguir un nuevo candidato al matrimonio.

Pagó 50 mil dólares por rescatar esposa

BOULDER (Colorado), 7 (UPI).— Un hombre delgado, la cabeza cubierta con una máscara de esquiar, penetró ayer en la residencia de Leo Hill, presidente de un Banco local, en ausencia de éste, y tuvo en rehén a su esposa, hasta cobrar un rescate de 50.000 dólares.

El hombre, armado con una pistola, ató a la mujer, Betty Lee Hill, de 42 años, tratándola con "brusquedad", pero sin lastimarla, y luego telefoneó al marido.

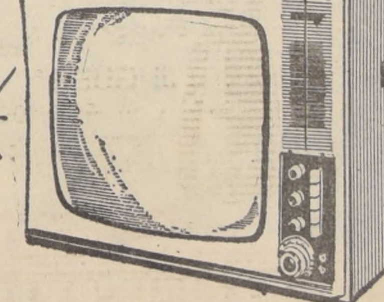
El pistolero recogió el dinero del sitio donde ordenó se lo dejaran: la Biblioteca del Colegio Superior de la Universidad de Colorado, del cual Hill había sido Vicepresidente.

TELEVISION

Canal 9 — U. de Chile

17.32 SHOW DEL TIO ALEJANDRO
18.25 DANIEL BOONE
19.20 EL SANTO
20.20 HONG KONG
21.15 GOLES Y MARCAS
21.35 ¿CUANTO SABE USTED?
21.38 DIA DE VALENTIN
22.00 TELETEATRO
23.15 CIERRE





TELEVISION

Canal 13 — U. Católica

17.52 ALMANAQUE
17.56 LA MARINA DE MC HALE
18.22 CARAVANA
19.13 BATMAN (segunda parte)
19.40 EL AGENTE CIPOL
20.30 MI BELLA GENIO
21.00 LOS VENGADORES
22.00 EL REPORTER ESSO
22.15 ALMAS DE ACERO
23.05 RECUENTO NOTICIOSO
23.15 CIERRE

COLO COLO GANO A PALESTINO 2-1

Con este resultado al equipo albo sólo le basta un empate para clasificarse vicecampeón

CANCHA: Estadio Nacional. PAGARON: 36.262 personas. SOCIOS: U. Católica, 1.060; La Serena, 16; Palestino, 433; Colo Colo, 1.873. RECAUDACION: E° 82.077,40. ARBITRO: Jorge Cruzat (pudo estar mejor, de no dejarse influir por algunos cobros errados de los guardalíneas).

COLO COLO (2): Kusmanic; Montalva, Clariá y González; Cruz y Rojas; Moreno, Jiménez, Valdés, Beirut y Zelada. Entrenador, Andrés Prieto.

PALESTINO (1): Moreno; Castañeda, Ahumada, Angulo y Cortez; Moris y Coll; Torres, Sastre, Ramírez y Villagarcía. Entrenador, Alejandro Scopelli.

GOLES: Primer tiempo. No hubo. En la segunda fracción, abrió la cuenta Beirut, a los 7 minutos, luego de una serie de combinaciones albas, y al rematar fuertemente de derecha desde fuera del área. Empató Villagarcía, de cabeza, a los 16 minutos, al empalmar bien un lanzamiento libre de Nelson Torres y donde, inexplicablemente, se movieron los tres hombres que formaban la barrera de Colo Colo. El balón pasó por entre la barrera a media altura y oportunamente entró el alero izquierdo de Palestino para igualar el marcador. Dos minutos más tarde, se le soltó el balón al meta Moreno y Zelada cedió en buena forma a Valdés, quien logró el tanto que, a la postre, sería el del triunfo.

Una victoria que le abre muchas posibilidades en sus pretensiones al segundo lugar del torneo, obtuvo anoche Colo Colo ante Palestino, que ejerció un claro dominio en la fracción inicial, para entregar la iniciativa en el segundo lapso, lo que fue bien aprovechado por los albos.

Para analizar los primeros 45 minutos del cotejo, baste decir que Kusmanic tuvo más trabajo que su colega Juan Carlos Moreno. Esto está indicando a las claras, cuál fue el equipo que impresionó mejor en la primera fracción. Palestino, con una férrea marcación individual sobre los ágiles albos, logró mantenerlos en jaque durante gran parte de este período. No pudieron nunca los delanteros colocolinos entrar libremente sobre el área antagonista y solamente Valdés, con disparos de distancia, probaba fortuna. Naturalmente esos lanzamientos no entrañaron mayor peligro para el arco de Moreno, que fácilmente los controló. Oscar Coll, actuando libremente, se adueñó del mediocampo y de sus botines salieron la mayoría de los avances de colonia. Por otro lado, Orlando Ramírez jugando muy abierto por el costado izquierdo, fue un problema constante para Montalva y Cruz, que estaban encargados de hacer la posta para cuidarlo. Tuvo buenas posibilidades de gol el quinteto ofensivo palestinista en esta fracción, pero ellas no se concretaron por atolondramiento de los mismos atacantes o por la buena faena de Kusmanic.

Sólo en los minutos finales de la brega, Colo Colo levantó un poco su juego y llevó más intención a la valla de Moreno. Pero, como encuentro futbolístico, en general los primeros 45 minutos fueron bajos. Con poca técnica y con un equipo que sobresalió ante su rival. Este fue Palestino.

En el 2º tiempo, el cotejo sufrió un vuelco total. Levantaron su juego los ágiles colocolinos y mejoraron en su expedición Zelada y Beirut, que en el lapso inicial habían estado muy bajos. A los 7 minutos, Beirut hizo levantarse de sus asientos a los parciales albos al anotar la primera cifra. Al parecer, con la ventaja en el marcador, se tranquilizaron las huestes populares y se adueñaron del accionar. Ahora fue Palestino el que jugó de contraataque y en uno de esos avances la pelota golpeó la mano de W. Jiménez y el servicio libre ejecutado por Nelson Torres, encontró la cabeza de Villagarcía y se produjo el 1 a 1. Dos minutos más tarde, falló el meta Moreno en un centro alto y luego de una "tole-tole" dentro de su área, Valdés anidó la pelota en el fondo del arco de Palestino.

Eugenio Sánchez C.



La mejor oportunidad de gol para los albos en la primera fracción fue un tiro libre ejecutado por "Chamaco" Valdés, que salió ligeramente desviado. Dominó más Palestino en la fracción inicial; pero al final los albos lucharon con más pundonor y se alzaron con los dos puntos, que a estas alturas les resultan muy valiosos en sus pretensiones de ser escoltas de Universidad Católica en el cómputo final del torneo.

O'HIGGINS DOBLEGO A MAGALLANES 1-0

CANCHA: Estadio El Teniente. PAGARON, 4.500 personas. RECAUDACION, 6.850 escudos. ARBITRO, Luis Orozco, menos que regular. Permitió el juego brusco siendo incapaz de controlar algunos excesos.

O'HIGGINS (1): Zazzalli; Contreras, Lizana, Carrasco, Valdivia, Guerra; Portales, Perazzo, Desiderio, Arias y Bedwell. Entrenador, José Pérez.

MAGALLANES (0): Larrain; Santis, Schiro, Arias; Rosales, Ampuero; Stuardo, Dagnino, Torres, Iturrate, Aslin. Entrenador, Osvaldo Caldera.

GOLES: Primer tiempo, no hubo. Segundo tiempo, 47' Arias. Resultado final, O'Higgins 1, Magallanes 0.

INCIDENCIAS: A los 35' de la primera fracción salió lesionado Bedwell, no volviendo al campo; 26' de la segunda etapa, fueron expulsados Dagnino y Desiderio. Dagnino por propinar un puntapié a Desiderio y éste por responder con golpe de puño.

O'Higgins y Magallanes ofrecieron un match intensamente disputado, donde los ataques no se dieron tregua para tratar de conseguir el triunfo. Los arqueros fueron columna fuerte, especialmente Zazzalli, que en los primeros minutos realizó contenciones de mucho mérito, ahogando el grito de gol entre los hinchas albicelestes que llegaron hasta el recinto minero.

El resultado de 1-0 favorable a O'Higgins premió la mejor disposición del cuadro local en el segundo tiempo. En el primero fue Magallanes que, llegando menos hasta la portería celeste, produjo situaciones apremiantes, todas bien conjuradas por el ágil y despierto Constantino Zazzalli.

La lesión de Bedwell complicó el panorama del local, que tuvo que modificar su delantera. El gol fue anotado por Arias cuando se cumplían minutos de descuento, los minutos que se demoró en salir del campo Desiderio, que fue expulsado por primera vez en dos años. (Gentileza de Radio El Cobre Rancagua).

La Calera Batió 1-0 a Green Cross

Cancha: Estadio Municipal de Temuco. Pagaron: 10.361 personas. Socios: Green Cross Temuco, 1.034; Unión La Calera seis.— Recaudación: E° 20.593,60. Arbitro: Lorenzo Cantillana (mal).

UNION LA CALERA (1): Valencia; Torrejón, P. Valencia y Marín; Mesías y Ojeda; Bravo, Castro, Grafiña, Mohor y Saavedra. Entrenador: Raúl Pino.

GREEN CROSS TEMUCO (0): Cardella; Urra, Antezana y Body; Zúñiga y Benítez; Miranda, Leal, Landa, D'Ascenso y Hoffmann. Entrenador: Gastón Guevara.

Goles: El único tanto del encuentro fue conseguido por el entreala Castro, a los 12 minutos de la primera fracción.

Incidencias: A los 41 minutos del lapso complementario fue expulsado Honorino Landa.

Sorpresivamente venció Deportes La Calera en su propio recinto a Green Cross Temuco, por la cuenta mínima. Con características muy diferentes para encarar el encuentro ambas escuadras, a la postre el visitante justificó su victoria en base más que nada a lo que realizó positivamente en la primera etapa del cotejo y al orden que exhibió en el período de complemento para conservar su ventaja.

El cuadro cementero opuso una formación reforzada defensivamente, basando su contragolpe en la velocidad de Castro, quien justamente fue el autor del único tanto que dio los dos puntos a sus colores. El elenco de la Frontera, aunque jugó un fútbol más vistoso, prefiriendo lucir a tratar de buscar la finiquitación de sus muchos avances por el medio más directo, más simple, se quedó en el exceso de pases laterales. Ahí radicó la causa de su fracaso, y ese arresto final para irse encima de la portería custodiada por Valencia no fructificó por las prevenciones que ya había tomado la retaguardia nortina, que se confirmó muy tempranamente con el marcador logrado en los primeros minutos del tiempo anterior.

Resumiendo, Calera se vio más preciso en sus intenciones, con una línea más predispuesta a lo indispensable para asegurar un resultado. Y entonces es lógico que los esfuerzos de Landa, Leal, D'Ascenso y compañía fueran vanos por conseguir la igualdad.

(Gentileza de Radio La Frontera, de Temuco).

FRANCISCO VALENCIA

Otro en la Lista de la U. C.: La Serena

CANCHA: Estadio Nacional. ARBITRO: José Luis Silva. Bien.

UNIVERSIDAD CATOLICA (3): Vallejos; Barrientos, Amorezano y Laube; Adriazola e Isella; Betta, Prieto, Fouilloux, Herrera e Ibáñez. Entrenador: Luis Vidal.

DEPORTES LA SERENA —1—: Cortés; Poblete, Figueredo y Castillo; Espinoza y Ogalde; Vilches, Koscina, Cantú, Aracena y Hurtado. Entrenador: Dante Pesce.

GOLES. Primer tiempo: Isella, de tiro libre, a los 6 minutos del primer período abrió la cuenta para Universidad Católica. A los 30 de la misma fracción aumentó Betta, con un remate violento que tocó las manos de Cortés.

En la segunda etapa, a los 3 minutos, descontó Aracena para La Serena, luego de recoger con golpe de cabeza un corner servido desde la derecha por Vilches. Finalmente, a los 31' Isella, sirvió un penal, por foul cometido por Castillo en perjuicio de Herrera y al batir a Cortés, puso las cifras definitivas.

Con el título de Campeón ya en su poder, enfrentó Universidad Católica a La Serena con tranquilidad, sin la preocupación natural del cuadro que juega en razón del resultado. Esta disposición anímica del elenco católico, tuvo en cierto modo influencia en el ritmo que alcanzó el cotejo, el que en general, fue tranquilo no obstante los esfuerzos que hizo La Serena por conseguir que se jugara en un tono más "afiebrado" y que determinara una mayor dinámica en la disputa de la pelota.

También fue decisivo para que se cumpliera en parte el propósito del cuadro universitario, el hecho favorable que a poco de comenzar el match lograra Isella, con su clásico tiro libre, derrotar a Cortéz. El gol le dio la tranquilidad que precisaba el campeón y de ahí para adelante y mientras se lo permitió La Serena, buscó congelar la pelota, jugarla con lentitud, hacerla rotar, sin arriesgarla inútilmente en una entrega que pudiera posibilitar la anticipación de los defensores nortinos.

A pesar de esto, no pudo siempre Universidad Católica cumplir integralmente su propósito, ya que los hombres de La Serena, mostraron un espíritu de lucha muy acentuado y sobre la base de este argumento y de la natural rapidez que poseen, consiguieron sacar al contendor del ritmo tranquilo con que pretendieron jugar.

De este modo, el match asumió una clara equiparidad en lo que respecta al control del mediocampo, como también en las oportunidades que se procuraron ambos ataques. En una de estas ocasiones, Betta, movilizado muy bien por Fouilloux, marcó el segundo gol, que en realidad en esos momentos no reflejaba bien lo que ocurría en el campo, donde si bien la velocidad de los atacantes católicos creaba problemas, también los creaba el empuje y el continuo desmarque de los delanteros nortinos.

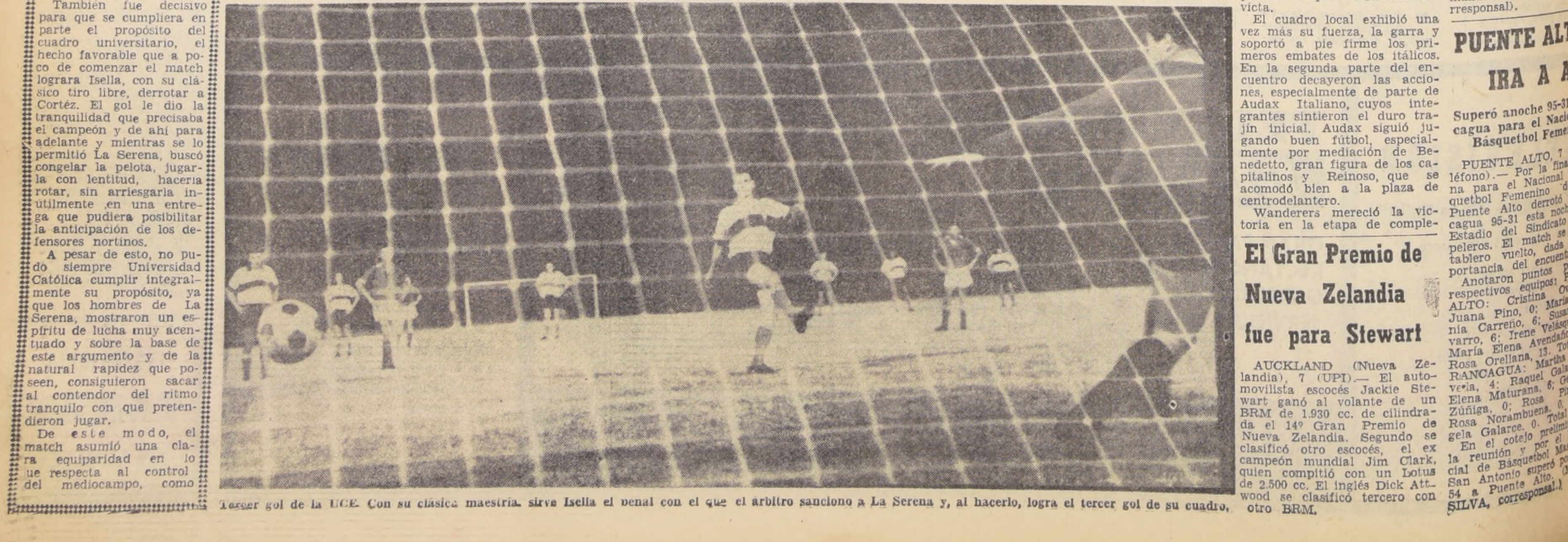
En el segundo tiempo y luego que Aracena batió a Vallejos, alcanzó el partido su máximo tono de interés. U. Católica, empujada hacia atrás, frenado en su ataque y con un rival que le disputaba intensamente la pelota, tuvo momentos muy difíciles. Estos, los salvó en parte por la tranquilidad que logró imponer Isella, y que se prolongó hacia todo el sector defensivo, pero en parte también porque los forwards serenenses carecieron en esos momentos de la experiencia suficiente para haberle sacado un buen rédito a las maniobras con las que consiguieron rebalsar al bloque extremo católico.

Cuando el match era parejo y luchaba bastante bien, La Serena, en una escapada de Herrera, se produce el foul penal, que servido por Isella trajo consigo el tercer y último gol del campeón. Aquí, puede decirse que se definió el partido, ya que si bien continuó luchando La Serena, no fue ya la suya una labor de tanta ambición, como había sido, lo que posibilitó que definitivamente U. Católica impusiera su fútbol y con ello acumulara dos puntos más.





RICARDO CABRERA



Tercer gol de la UCE. Con su clásica maestría, sirve Isella el penal con el que el árbitro sancionó a La Serena y, al hacerlo, logra el tercer gol de su cuadro.

Con Dificultades Venció Wanderers a Audax 1-0

CANCHA: Estadio Sausalito. PAGARON, 12.747 personas. SOCIOS de Wanderers, 1.019. Audax Italiano, 64. RECAUDACION, 24.968,30 escudos. ARBITRO, Claudio Vicuña, bien.

WANDERERS (1): Olivares; Rodríguez, Figueroa, Herrera; Canelo, Acevedo; Godoy, Haroldo, Alvarez, Cabrera, Méndez.

AUDAX ITALIANO (0) Velásquez; Sepúlveda, Zuleta, Cataldo; Berly, Benedetto; L. Vargas, A. Vargas, Reinoso, Miranda, Rodríguez. Entrenador, Salvador Biondi.

GOLES: Primer tiempo, no hubo. Segunda etapa, 24' Juan Alvarez al conectar con golpe de cabeza el balón que desde la izquierda fue impulsado con efecto por Haroldo en un tiro de esquina.

INCIDENCIAS: 24' fueron expulsados Berly y Godoy, por agresión mutua; 44' expulsado Antonio Vargas por cometer violenta infracción contra Cabrera y dar un golpe de puño a Juan Alvarez.

Wanderers, consciente de la responsabilidad de ganar para poder mantener sus posibilidades al vicecampeonato y pendiente de lo que hiciera Colo Colo en el Estadio Nacional, bajó mucho su producción con respecto al match que ofreciera días atrás ante la "U". En Valparaíso y Viña del Mar se creía en un triunfo fácil, pero en el terreno viñamarino las cosas fueron distintas.

Audax Italiano fue con intenciones de volver con más de un punto y su juego fue para eso. Buscó con intensidad la apertura del scorer en la primera fracción y estuvo a punto de conseguirlo. Olivares y Figueroa tuvieron que repetir sus últimos cometidos para conseguir llegar al término del primer tiempo con su valla invicta.

El cuadro local exhibió una vez más su fuerza, la garra y soportó a pie firme los primeros embates de los itálicos. En la segunda parte del encuentro decayeron las acciones, especialmente de parte de Audax Italiano, cuyos integrantes sintieron el duro trajín inicial. Audax siguió jugando buen fútbol, especialmente por mediación de Benedetto, gran figura de los capitalinos y Reinoso, que se acomodó bien a la plaza de centrodelantero.

Wanderers mereció la victoria en la etapa de complemento gracias a la acción siempre pujante de sus hombres de avanzada, destacándose netamente el vigoroso centrodelantero Juan Alvarez autor de la única cifra. Haroldo, Acevedo y Méndez formaron la columna fuerte de los porteños en el medio campo y el trajinar intenso dio sus frutos cuando los audacinos sintieron el duro trajín.— (Armando Jorque Márquez, corresponsal).

El Gran Premio de Nueva Zelandia fue para Stewart

AUCKLAND (Nueva Zelandia), 7 (UPI).— El automovilista escocés Jackie Stewart ganó al volante de un BRM de 1.930 cc. de cilindrada el 14º Gran Premio de Nueva Zelandia. Segundo se clasificó otro escocés, el ex campeón mundial Jim Clark, quien compitió con un Lotus de 2.500 cc. El inglés Dick Attwood se clasificó tercero con otro BRM.

PUENTE ALTO IRA A ARICA

Superó anoche 95-31 a Rancagua para el Nacional de Básquetbol Femenino

PUENTE ALTO, 7 (Por teléfono).— Por la final de [illegible] na para el Nacional de Básquetbol Femenino de Arica, Puente Alto derrotó a Rancagua 95-31 esta noche en el Estadio del Sindicato de Papeleros. El match se jugó a tablero vuelto, dada la importancia del encuentro.

Anotaron puntos por sus respectivos equipos: PUENTE ALTO: Cristina Ovalle, 6; Juana Pino, 0; María Eugenia Carreño, 6; Susana Navarro, 6; Irene Velásquez, 36; María Elena Avendaño, 16, y Rosa Orellana, 13. Total: 95. RANCAGUA: Martha Sepúlveda, 4; Raquel Galarce, [illegible]; Elena Maturana, 6; Genoveva Pino, 14; Zúñiga, 0; Rosa [illegible], 0, y Rosa Norambuena, 0, y Angela Galarce, 0. Total: 31.

En el cotejo preliminar de la reunión y por el Provincial de Básquetbol Masculino, San Antonio superó por 58 a 54 a Puente Alto. (MARIO SILVA, corresponsal.)

LA NACION
SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 8 DE ENERO DE 1967
FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

FINALIZA PENULTIMA FECHA:

Vital para la "U" Es el Match con San Felipe

También son muy importantes los partidos que deben jugar Santiago Morning y Ferrobádminton, ante San Luis y Rangers, respectivamente

Con cuatro encuentros, dos en la capital y dos en provincias se completa la penúltima fecha del Torneo de Primera División del Fútbol Profesional correspondiente a 1966.

Al igual que el cotejo entre Universidad de Chile y Unión San Felipe, en la capital de Aconcagua, los tres partidos restantes tienen vital importancia por su dramática situación para otros tantos equipos por la ubicación que ostentan en la tabla de posiciones.

EN SANTA LAURA

Nerviosismo y expectación habrá en la reunión doble de esta tarde en el campo de los rojos. A primera hora se miden Ferrobádminton, 22 puntos, y Rangers, 28, en un cotejo de indudable atractivo, dada la inconfortable ubicación de los fusionados, que ocupan el último lugar del cómputo. Por lo tanto, es incuestionable que los preciosos puntos que disputará a partir de las 17.30 horas en el reducto hispano con los del Piduco resultan prácticamente decisivos para las pretensiones del conjunto aurinegro de permanecer en Primera División, toda vez que un traspié y un empate de los bohemios, que a esa misma hora jugará en Quillota con San Luis, los dejaría al margen de toda posibilidad lógica de salvarse, por cuanto el gol average parece favorecer a Santiago Morning.

Rangers, por su parte, aunque no tiene mucho que ganar o perder, espera repetir su victoria de la primera rueda por 5 a 2, lo que sin duda dará al cotejo bastante dramatismo.

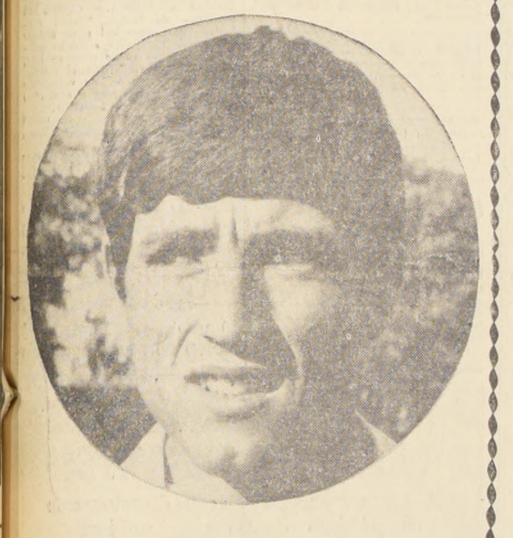
En el lance de fondo también se pueden apreciar características similares, ya que Unión Española aun está dentro de las posibilidades matemáticas de un descenso, si bien es cierto que en el plano de la lógica esta alternativa se torna más distante. A las 19.30 juega su chance frente a Everton, bastándole tan sólo un empate para quedar fuera de peligro. Sin embargo, considerando que los viñamarinos vienen jugando muy bien, el resultado se vuelve difícil de predecir y quizás les cueste mucho a los rojos conseguir un punto. Hay que agregar, como datos ilustrativos, que Unión tiene 26 puntos y Everton 30, y en la rueda anterior empataron a 1.

EMOCION EN QUILLOTA

El tercero en discordia en el drama del descenso, Santiago Morning, viaja a esclarecer sus posibilidades al reducto de San Luis, a enfrentar al dueño de casa. Un cotejo incierto desde todo punto de vista, tomando en cuenta que el elenco canario acumula 27 puntos contra 23 de los santiaguinos, y estos últimos hacen de visitantes, circunstancia que hace más árido el camino a las aspiraciones de los recoletanos, contienda cuyo desenlace también aparece como decisivo en la pugna por subsistir. San Luis viene de caer honrosamente ante Audax en Santa Laura la fecha pasada, 2x1, mientras que Santiago Morning no pudo superar a O'Higgins en el Estadio Nacional, empatando a uno. De lo expuesto se desprende que la brega tendrá que resultar emotiva y de mucha fuerza.

LA "U" TRAS EL VICECAMPEONATO

A San Felipe va Universidad de Chile en un intento trascendental por pelear el segundo puesto de la competencia y jugar la Copa Libertadores. A pesar de haber derrotado al anfitrión en la rueda inicial por el expresivo score de 8 a 1, esta vez el panorama se torna diferente por cuanto los sanfelipeños actuarán en sus lares y deberan dejar una buena impresión ante sus parciales en su confrontación con rivales de la valia de los universitarios azules. Por de pronto, el cuadro laico necesita imperiosamente una definición favorable si quiere tener alguna opción de desplazar a los otros postulantes al vicecampeonato, que después de su derrota ante Wanderers por 2 a 1 han visto crecer sus posibilidades. Por su parte, San Felipe, que tiene 27 puntos, sólo puede aspirar a una performance decorosa, ya que de alcanzar un triunfo o una igualdad no mejoraría mayormente su ubicación en el recuento, ni tampoco una derrota podría poner en jaque su estabilidad en la serie de honor porque la ley de los números ya lo dejó al margen de esa lucha del último lugar.



PEDRO ARAYA.— El excelente puntero derecho de Universidad de Chile será factor decisivo en lo que haga su equipo en San Felipe, ante el dueño de casa.



PEDRO ARANCIBIA.— Uno de los mejores punteros del campeonato es el defensor de Everton, que esta tarde buscará batir la valla de Unión Española, en Santa Laura, en el cotejo de fondo.

EL CICLISMO SIGUE DE PARA

En plena temporada y cuando en provincias se activan las competencias ciclistas, la Asociación Santiago y la Federación mantienen un receso que nadie acordó y que no corresponde a la situación actual, cuando se avecinan dos competencias de importancia y que, lógicamente, requieren de los pedaleros una preparación completa. Está por largarse la prueba internacional Doble Mendoza-Santiago-Mendoza y la Vuelta de Chile, que irá de Castro a Santiago, con un recorrido cercano a los 1.900 kilómetros.

Los ciclistas locales están prácticamente parados desde el día 25 de diciembre, fecha en que se realizó en San Miguel el Circuito Navidad, que organizó la Ilustre Municipalidad de esa comuna con la colaboración de la Asociación Santiago.

Tras esa competencia, que no tuvo un resultado muy claro, se estableció una tregua que nadie entiende, justamente cuando los pedaleros necesitan más que nunca competir. Se anunció una prueba que organizaría el Club Ferriloza, pero todo quedó sólo en el anuncio. Ahora se rumorea que esta misma competencia se hará el domingo 15, tres días antes de la largada de la Doble Mendoza-Santiago.

De los clubes ciclistas locales, sólo están en entrenamiento fuerte los representantes de Audax Italiano, que parece serán los únicos chilenos que intervendrán en el cruce de Los Andes. Los defensores de Thomas Bata, de Peñaflor, que habían anunciado su intervención, están en vacaciones o se están preparando para la Vuelta de Chile, que auspician Martini y Fiat y que organiza Audax Italiano.

La Federación o la Asociación Santiago deberían intervenir para que otra escuadra, fuera de la de Audax Italiano, participara en la Doble Mendoza-Santiago.

Nunca antes se realizaron dos competencias de tan largo aliento y es la oportunidad para saber los puntos que calzan nuestros ciclistas. Aquí estamos acostumbrados a pruebas cortas, es muy raro que se anuncie una competencia mayor de 200 kilómetros.

Conversando con Guillermo Vargas, hace unos días, nos hizo saber que en Brasil los entrenamientos diarios son sobre 50 ó 70 kilómetros diarios y que, cuando se avecina una competencia importante, estas prácticas se prolongan a los 200 ó más kilómetros. Para los entrenamientos no importa el tiempo. La lluvia o el calor son secundarios, sólo importa el entrenamiento.

Las condiciones no son las mismas, claro está, pero debemos tratar de imitar hasta donde sea posible a los europeos o brasileños, que son los más esforzados en lo que respecta a entrenamientos.

Brillante Actuación de González en Uruguay

MONTEVIDEO, 7 (Inter Press Service). — El mexicano Juan Martínez ganó la 11ª "Travesía de las Playas", maratón internacional que sobre diez kilómetros organiza todos los años el diario "La Mañana".

La prueba, que ha ganado importante prestigio internacional en razón de la jerarquía de los participantes, se largó a una hora cercana a la puesta del sol, y su recorrido se extendió a lo largo de la magnífica cadena de playas montevideanas.

Más de 300 corredores largaron en procura de la victoria, pero rápidamente se pusieron al frente el italiano Gioccino di Palma y el chileno Miguel González. Algunos metros más atrás, avanzaban el argentino Leguiza y el mexicano Juan Martínez, favorito de la prensa especializada. El uruguayo Albertino Etchechury disputaba el sexto lugar con Maroquín, de Francia, y Friedl, de Suiza, a 100 metros de los punteros.

En la playa "Malvín" ,la punta era compartida por un grupo integrado por Juan Martínez, su compatriota Socorro Neri y Di Palma.

Mientras tanto, el chileno Gonzáles perdía terreno. Treinta metros atrás Etchechury se había alejado de Maroquin y Friedl, merced a un accionar más enérgico.

En la playa "Del Buceo", el uruguayo se despegó del argentino Leguiza, y alcanzó a González, en tanto las restantes posiciones no habían variado.

La multitud que bordeaba la Costanera alentaba entusiastamente a los atletas, pero en especial al valor uruguayo que intentaba descontar ventaja.

Al entrar en la playa "Pocitos", un kilómetro antes de la meta, Martínez logró distanciarse de Di Palma y de Neri. En el cuarto puesto, solo, corría el uruguayo.

Al terminar la competencia, en medio del clamor delirante del público, el mexicano Martínez cruzó triunfalmente la línea, mientras Di Palma, cincuenta metros más atrás, se aseguraba el segundo puesto sobre Neri. El uruguayo Etchechury se clasificó cuarto, y el chileno González, sexto, en excelente actuación.

El fondista chileno llegó 6º entre 306 corredores en la Travesía de las Playas



Como altamente satisfactoria puede considerarse la actuación cumplida en Montevideo por el fondista [illegible] de la Universidad Técnica, Miguel González, que entró sexto entre más de 300 competidores de América y Europa.

3) Aves, animales y pájaros

PEKINESES. LINDOS CACHORRITOS. Carmen 177.
A. 14—3

4) Automóviles, garajes y vehículos

¿NECESITA DINERO, SEÑOR? ENtregue a Jorsacor su automóvil. Avenida Bulnes 367.
C. 4|4.

JORSACOR NECESITA URGENTE automóviles y camionetas, Avenida Bulnes 367.
C. 4|4.

¿QUIERE VENDER SU COCHE O COMprar otro? Jorsacor, Avenida Bulnes 367.
C. 4|4.

9) Compraventas varias

"ATENCION VERANEANTES": VENDO de ocasión, 1 acoplado para automóvil, capacidad 400 kilos, con espirales y amortiguadores. Verlo y tratar en Av. La Feria 4977, San Miguel.
Z-9-4

TARROS NESCAFE CHICOS COMPRO. — 36436.
A. 14—9

VENDO MAQUINA ZENITH SEMI-INdustrial. Zorrilla de San Martín 01595. J. J. Pérez, altura 4600.
A. 9—9

14) Estatutos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA Ahorro No 1135956, Banco del Estado, perteneciente Rosa C. Sanzana Cruz, queda nula por aviso correspondiente.
A. 10—14

CONSTITUCION DE SINDICATO PROfesional.— Sindicato Profesional de Comerciantes Carreteleros y Cloreros, de las Comunas de Ñuñoa y La Reina.— En Ñuñoa, a 30 de diciembre de 1966, en calle Los Limoneros N.o 4389, y ante la presencia de la señora inspectora, Nina Carballo, se procedió a la constitución de la directiva provisoria, quedando constituída de la siguiente manera: Presidente, Luis Severino Salas secretario, Luis Leiva Escárate; tesorero, Hugo Terán Pino; directores, Luis Barraza Barraza y don José Verdejo Cabrera.— Se hace la presente publicación en conformidad a las disposiciones del Código del Trabajo.— La directiva.
A. 9—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO TALONArio cheques serie A. A. N.o 6405906 al 6405925 Banco Sudamericano, Principal, quedan nulos por aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO EL CHEque serie D-O. N.o 2183381, de fecha 29—XII—66, del Banco del Estado, Cta. Cte. N.o 48970, Oficina Principal, queda nulo y sin valor por haberse dado el aviso correspondiente.
A. 9—14

POR HABER SIDO ROBADO TALONArio del Banco O'Higgins, cuenta corriente 2215-6, quedan nulos cheques N.o 4992767 al 800.
A. 9—14

CTA. 252.242. BANCO DEL ESTADO. Suc. Estación. Nula por extravío.
A. 10—14

14) Estatutos y Legales

EXTRACTO.— POR RESOLUCION FEcha 5 enero 1967, Juzgado Letras de Mayor Cuantía, Puente Alto, en autos sobre designación nombramiento curador menores Soto Lineros, se ha ordenado citar audiencias parientes, audiencia 12 de enero 1967, 10 horas.— El secretario.
A. 10—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE N.o 0942999, Serie S. del Banco Francés e Italino, Suc Mac Iver, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente.
Z. 8—14

SINDICATO PROFESIONAL DE Choferes de Taxibuses Santiago-Puente Alto, Pirque.— El miércoles 4 de enero 1967, a las 15 horas, se efectuó la elección de directorio por el período 1967, ante la presencia del Inspector del Trabajo, señor Enrique González O., con el siguiente resultado: Presidente, Jorge Guzmán C.; secretario, William Jiménez S.; tesorero, Sergio Guerrero; directores, José Sánchez y Juan Olmedo.— Se hace la presente publicación conforme al artículo 378, del Código del Trabajo.— El secretario.
A. 8—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA de ahorro a la vista N.o 821993, del Banco del Estado, Oficina Principal, perteneciente a Carlos Marchant Araya, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.
A. 9—14

CON FECHA 5 ENERO DE 1967, ANte la Inspectora del Trabajo señora Rosa Vespouy Baloffet, se efectuaron las elecciones en el Sindicato Profesional Regional de O.O. de la Confección y Vestuario, quedando constituida de la siguiente manera: presidente, Víctor Ahumada Ahumada, secretario, Ernesto Morales Cisternas; tesorera, Yolanda Rodríguez González; directores, Ricardo Acevedo Llherona y Pervecia González Nadal. La elección se efectuó en el local de ASICH, en Dieciocho 182. Se hace la presente publicación conforme al artículo 373 del Código del Trabajo.— El Secretario.
A. 10—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA ahorro N.o 300913, Banco del Estado, Estación, perteneciente a Vicente Zamorano González, queda nula por aviso correspondiente.
A. 9—14

CUARTO JUZGADO CIVIL DE MAyor Cuantía.— Concedió la posesión efectiva de Ernesto Segundo Díaz Galardo a Rosalía y María Isabel Díaz Vera sin perjuicio derechos cónyuge Auristela Vera Inostroza.
A. 9—14

15) Fábricas diversas

NOVIOS, COMPREN SUS ARGOLLAS en la fábrica más antigua de Chile. Casa Sostín, Nueva York 66.
C. Ind.-15

18) Instrucción y educación

MATRICULA ABIERTA AÑO 1967.— 1.o y 3.er año de Comercio. Instituto Alonso Figueroa. Catedral 1257 y Compañía 3167.
C. 7-14.

CURSOS DE VERANO: INTENSIVOS 17 de enero actual, ambas fechas inquigrafía. Instituto Alonso Figueroa, Catedral 1257 y Compañía 3167.
A. 8—18

ACADEMIA DE PEINADOS ZULITA.— Cursos completos rápidos desde E° 20.00 mensuales, Incluido diploma profesional, Alameda 3045. Galería Salech.
A. 9—18

GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

ESPECIALISTA VEJEZ DR. JOSE FROIMOVICH
Avenida Bulnes 377 — Departamento 605 — Teléfono 67176.

URGENCIAS A DOMICILIO
Medicina General. Adultos y niños. Teléfonos: 66739 y 86924.
GP.-7-1-67

DOCTORA NAVARRETE
Señoras, Obstetricia, Ginecología. Vicuña Mackenna 923. Teléfono 35912. Consultas, de 16 a 19 hrs.
GP. C. H—O

DR. VITERBO PARRA BARAHONA
Señoras: Obstetricia, Ginecología. Consultas: Clínica Boston, Alameda 1620. Fono 81921. Atención, de 11.30 a 14.30. Domicilio: Teléfono 372399.

DR. ABRAHAM WAISSBLUTH
Especialista Corazón, Pulmón, Estómago, Hígado, Rayos X. Consultas: República Nº 68, Santiago. Teléfonos 94092—465451 Atención, de 6 a 19 horas.
GP. 10—III—67

DR. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de Niños Rayos X
Consultas de 14 a 16 horas. Mac Iver 142, 2.o piso, Oficina 204. Fono 393601. Lunes miércoles y viernes.
Domicilio: Fono 496745. Pedir hora.

MEDICOS

SOCIEDAD ASISTENCIAL MEDICA DE CHILE
Atiende todas las especialidades médico-quirúrgicas. Adultos y niños. Internistas, Cardiología, Cirugía, Ginecología, Pediatría, Urología, Otorrinología, Obstetricia, Oculista, Piel, Neurología, Traumatología, Odontología, etc. Cuerpo médico de 40 doctores y 15 dentistas.

TARIFAS MINIMAS
Consultorio: Victorino Lastarria 93, segundo piso (frente Universidad Católica). Teléfono: 382112.
GP 8—X—66

DR. GASTON RAMIREZ
Piel. Manuel Rodríguez 56. Fono 68823.
H—O C. GP.

EDUCACION

—MATEMATICAS
—FISICA
—BIO-QUIMICA
Avenida Bustamante 120. 88315 — 711415.
GP. 6—II—67

OCULISTA

DRA. TOBAR
Moneda 1040 — Oficina 1204
TELEFONO 64837
CONSULTAS: 6—7.30 P. M. — SABADOS: 12—1 P. M.
A. GP. 7—II—67

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones, alimentos, rectificaciones nombres, Cobranzas, cheques. Moneda Nº 1137, oficina 78. Teléfono 80813.
H—O C. GP.

RAQUEL KOGAN B.
Toda clase de asuntos. Compañía 1048, 9º piso, departamento "A". Fono 84844. Horas: 18 a 20

ELIAS NEGHME RODRIGUEZ
Juicios civiles y comerciales. Ahumada 131, oficina 318. Teléfono 88287
GP. 6-1-67

ADRIAN MOLINA.
Huérfanos 1294 — Oficina 42. Familia, nulidades matrimoniales.
GP.-10-1-67.

MATRONA

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 114.
H. O. C. GP.

DENTISTAS

SOLDADURAS DE PLACAS ENTREGA 30 MINUTOS
Molina 12, esquina Alameda. Dr. Froimovich. Fono 90536; sábados abierto todo el día.
C. 30—IV—67

ESPECIALISTA: PLACAS
Reajustes. Reparaciones reforzadas. Garantizadas. Libertad 11. FONO 92768.
GP. 12—XI—66

DENTISTAS

Prótesis dentales, soldaduras, reparaciones inmediatas:

CLINICA DENTAL EDWARDS
Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 117. Entrada por Ahumada 312, fono 67378.
GP. 31—11

RESTAURACIONES URGENTES
Placas, puentes, reparaciones. Clínica Dental "Central". Compañía 1068 — Oficina 1103 — Fono 85702.
GP. 31—11

DENTISTA KRUMM
Prótesis, rapidez Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 11, Fono 67378.
GP. 31—11

PEDICURO

A V I L E S
Cumming 662 — 65842. También domicilios. Indoloro.
GP. 5—II—67

PRACTICANTE

LUIS ALDUNATE PRACTICANTE
Edificio Waldorf, Ahumada 131, departamento 916, fono 60828. Atiendo prescripciones médicas en vías urinarias, curaciones, inyecciones. Atención domiciliaria.

SERON JIROGA
Agustinas 853 — Oficina 533 394713.
GP. 28—I—67

48) Remates y Citaciones

REMATE.— TERCER JUZGADO CIVIL Mayor Cuantía, Santiago.— Audiencia veinticuatro enero actual, once horas. rematarase propiedad Avenida Vicuña Mackenna 202|204, inscrita fojas 2606 número 5538 Conservador Santiago, 1939. Mínimum E° 33.251,33.— Precio resultante pagarase mitad contado dentro diez días fecha remate, bajo apercibimiento, saldo dos cuotas iguales seis y doce meses plazo fecha escritura, devengando intereses 15% anual y 18% caso mora. Boleta garantía 10 o|o mínimum. Más antecedentes juicio "Sociedad Feria La Calera Ltda., con Arrau, Maximiliano". Secretario.
A. 11—48

REMATE CASIMIRES.— ORDEN PAtricio Rámila, Alameda N.o 3125, 9 al 14 de enero, 11 y 16 horas. Germán Geell, Martillero.
A. 10—48

REMATE CASIMIRES.— ORDEN JOSE Jorratt, San Diego 205, 9 al 13 enero, 18 horas.— Germán Geel, Martillero.
A-10-48

53) Varios no clasificados

VISITE A SAMANTHA EN SU CONsultorio y la ayudará a solucionar sus problemas. Es titulada en Botánica, Mentalismo y ciencias afines. Cartomancia, Grafología. San Ignacio 2008.
A. 9—53

53) Varios no clasificados

CECILIA: MENTALISMO, CONSEJOS, previsiones, cartomancia. Todas horas. París 849. Fono 384815.
A. 7 enero—53

ASTROLOGIA, MENTALISMO. SALInas y señora Tita. Diariamente, en calle Rosas 2216, entre Brasil y Cumming.
A. 2 Feb.—53

55) Citaciones Compañías de Bomberos

CUARTA COMPAÑIA.— CUERPO DE Bomberos de Ñuñoa, "Bomba Arabe".— Por orden del señor Director cito a la Compañía a sesión ordinaria el martes 10 de enero de 1967, a las 22 horas. Lugar: el Cuartel. Tabla: 1) Admisión de voluntarios; 2) Avac; 3) Presupuesto año 1967; 4) Puntos varios.— Secretario.
O. 10—55

VENDO DE OCASION
TERMO ELECTRICO, 100 litros, funcionando. DOS PERSIANAS VENECIANAS.
Mac Iver 22
10 piso — Depto. 1002
FONO 30756 Mayordomo

Escuela Naval "Arturo Prat"

PROPUESTA PRIVADA Nº 1-967

Se interesa al Comercio para presentarse a propuesta privada por:

Botas para Infantería
Zapatos Negros

Fecha de apertura: Lunes 16 de enero de 1967, a las 11 hrs.

Lugar: Escuela Naval "Arturo Prat".

Bases y mayores antecedentes deberán solicitarse a Sección Adquisiciones, Casilla 23—V, Valparaíso.

EL DIRECTOR

18) Instrucción y educación

"SUPERSECRETARIA", NECESITAMOS señoritas para preparar como secretarias. Empleo garantizado. "Supersecretaria" Santiago. Alameda 406. Rancagua, Pasaje Rex, tercer piso.
C. — 18

38) Peinados, Belleza y Modas

PESTAÑAS, PELUCAS, POSTIZAS, MAquillaje. Horas: 86081, Ejército 102, departamento 15.
C-31-38

40) Propiedades venden

URGENTE VENDO CASA 2 PISOS, en construcción. E° 14.000. Teniente Yávar 1911. Facilidades. A. 13—40

SITIO CERRADO 25x46, ELOISA DIAZ Nº 6477, media cuadra Hernando de Magallanes. Teléfono 273451.
A. 9_40.

VENDO SITIO 40x80, EL TABO. DOY facilidades de pago. Tratar Victoria 1233.

VENDESE SITIO 467 M2, PARADERO 21, La Florida. Amplias facilidades. Martínez de Rozas 4442. Quinta Normal.
A. 9—40

48) Remates y Citaciones

CENTRO DE MADRES "PRODUCCION y Progreso", cita a asamblea general ordinaria el lunes 16 del presente, a las 15 horas. Tabla: Elección de directorio.— La secretaria.
A. 8—48.

TERCER JUZGADO CIVIL MENOR Cuantía, Santiago, ordenó subastar 20 enero 1967, 10 horas, propiedad de Hernán Zúñiga Lagos, ubicada calle Santa Rosa 1777, 1779, 1781, inscrita a fs. 558, N.o 767, Registro Propiedades Conservador Bienes Raíces, año 1959. Mínimo posturas E° 13.489. Caución para postular en remate, E° 1.348. Bases, antecedentes, juicio Carranza con Zúñiga.— Secretaria.
A. 8—48

48) Remates y Citaciones

REMATE.— TERCER JUZGADO CIVIL Mayor Cuantía, Santiago.— Audiencia veinte enero actual, once horas.— Rematarase propiedad Camino Santiago—Melipilla 6121, comuna Maipú, Inscrita fojas 7.427 número 10.111 Conservador Santiago, 1958, Mínimum E° 2.063. Precio resultante pagarase contado dentro diez días fecha remate, bajo apercibimiento. Boleta garantía 10 o|o mínimum. Más antecedentes juicio "Sociedad El Tattersall con Guillermo Riveros". Secretario.
A. 8—48

SALDO FAVORABLE DEJO EL HOCKEY

Reconquistó el título sudamericano y logró un sexto lugar en el concierto mundial. Se realizó el primer Campeonato Nacional Infantil en Huachipato. Torneo Copa Chile, llevó el hockey a todas las asociaciones del país

Dos intervenciones oficiales de carácter internacional y con resultados bastante halagadores, fue el saldo dejado por el año que se fue del hockey en patín chileno.

El primero de ellos fue conseguido en el Gimnasio Lord Cochrane de Concepción, donde la selección nacional, adiestrada por Domingo Tunzi, superó a Brasil e igualó con Argentina, obteniendo de paso el título de campeón sudamericano, que poseían los trasandinos. Este certámen, que pudo tener un brillo mayor que el que en realidad tuvo, sobresalió por su perfecta organización, se vio un tanto opacado con la ausencia de Venezuela, el cuarto en discordia, que a última hora, haciendo temer incluso en un fracaso total del torneo, mezquindó su presencia.

El otro resultado de importancia aún mayor para el hockey nacional, fue el sexto lugar que la selección chilena obtuvo en Sao Paulo, Brasil, durante la disputa del Campeonato Mundial.

La valía de los quintetos europeos y larga distancia de capacidades entre ellos y los americanos, fue, sin embargo, aminorada a la hora de los resultados, disipando con la actuación brillante de Argentina y la propia de Chile, el abismo existente.

Pudo, a no mediar algunos factores imprevisibles, mejorar el hockey mapochino su ubicación. Varios partidos los tuvo casi ganados, realizando ante los rivales más fuertes, sus cometidos más eficaces.

Cayó, sin embargo, ante equipos presuntivamente menos poderosos, perdiendo con ellos su chance de cuarto en el ranking final.

Ya en lo interno, son los torneos denominados Copa Chile, los de mayores proyecciones. Estos eventos mantuvieron en acción a las selecciones de las asociaciones de: Universidad de Chile, Universidad Católica, Universidad Técnica, Las Condes, Santiago, Viña del Mar, Concepción y Huachipato.

El espíritu que perseguía esta iniciativa encontró eco en los equipos que compitieron, pero.. sólo por algún tiempo. Luego vino la realidad de los gastos, que cercanos a los mil escudos cada vez que los seleccionados viajaban al sur o viceversa, rompieron la aparente tranquilidad de jugadores y dirigentes.

En todo caso, el hockey llevó cierta animación a los escenarios, buscando conquistar nuevos adeptos para su causa.

Finalmente, fue en el Estadio Las Higueras, de Huachipato, donde el hockey tuvo su competencia más interesante. Allí convergieron los seleccionados infantiles del país, a dirimir superioridades en el Primer Campeonato Nacional.

Los organizadores hicieron cuanto estuvo de su parte para que los niños y acompañantes tuvieran una grata estada, cosa que lograron con creces.

El título conseguido por la disciplinada selección de la Asociación Las Condes, premió la larga preparación a que fueron sometidos los pequeños campeones. C. **Bonilla V.**



Uno de los encuentros más reñidos de los realizados durante el desarrollo de la Copa Chile fue el librado por las selecciones de Universidad de Chile y Viña del Mar, que ganaron los últimos.

"SOKOL" DE ANTOFAGASTA PIDE AYUDA ECONOMICA

El Estadio Techado del Club de Deportes Sokol es una obra que realmente prestigia a Antofagasta, y que en su oportunidad, no muy lejana, le permitió afrontar con brillo la realización de una de las subsedes más importantes del Campeonato Mundial Extraordinario de Básquetbol Masculino.

Al asumir las autoridades deportivas antofagastinas la difícil empresa de reunir en su ciudad lo más grande del básquetbol mundial en una competencia de tal envergadura, sabían que la tarea era ardua, y que para su feliz consolidación era preciso contar con un escenario cómodo que satisfaciera todas las necesidades de carácter deportivo, no sólo de los protagonistas sino que también del numeroso público.

Se pensó en el Estadio Sokol, y sus directivos, desinteresadamente, aceptaron esta responsabilidad. Como las instalaciones aun estaban incompletas, fue necesario que el Sokol incurriera en una serie de gastos de personal, material y todo aquello indispensable para que el "monumental", como lo llaman los antofagastinos, acunara un torneo como el mundial.

Las graderías de concreto, piso de madera, butacas, su misma estructura metálica, le hicieron incurrir en un préstamo de 40 millones de pesos en el Banco del Estado, del cual sólo en intereses se han cancelado 70 millones hasta la fecha, logrando tan solo rebajar la deuda en 10 millones.

Pues bien, el Club Sokol respondió con creces a la confianza depositada cumpliendo en todo con la Asociación y Federación Chilena de Básquetbol, sacando la cara por Antofagasta. Ahora, lo lamentable del problema es que aún la institución yugoslava de Sokol no recibe dinero alguno que ayude a paliar los numerosos gastos realizados (no debe olvidarse que ante la proximidad del Mundial, con gastos del propio Sokol, se mantuvo turnos de trabajo ininterrumpidos hasta que el Estadio quedó terminado). En vista de esta situación aflictiva porque atraviesa Sokol, su presidente, Domingo Franulic Harasic, dirigente que rige los destinos progresistas de su institución por espacio de cerca de 10 años, está en Santiago haciendo activas gestiones para lograr ayuda.

Se entrevistará en el curso de estos días con representantes de la Dirección de Deportes del Estado y Consejo Nacional de Deportes, además de parlamentarios y Ministros, a fin de obtener el respaldo que merece una institución como Sokol, que prestigia con sus realizaciones las inquietudes del deporte nacional.

Activas gestiones ante diversas autoridades deportivas y de Gobierno está realizando en Santiago el presidente del Club de Deportes Sokol, de Antofagasta, Domingo Franulic, en busca de ayuda para su institución. En la nota gráfica, junto a Carlos Castillo (con anteojos), presidente de la Filial de Antofagasta Portuarios, quien le colabora en sus trámites.

René Varas, con Zafarrancho, de la Escuela de Caballería, se impuso ayer en el recorrido de segunda categoría, correspondiente al Torneo Hípico Oficial del Valparaíso Paperchase.

NACIONAL ECUESTRE:

Diego Ortúzar, 1.o en Chahual

Cumplidas tres fases del Campeonato Nacional Juvenil de Equitación que se está realizando en las canchas del Valparaíso Sporting Club organizador por el Valparaíso, Paperchase bajo el auspicio de la Federación Ecuestre de Chile, encabeza el puntaje Diego Ortúzar, de Universidad Católica que monta a Chahual. El segundo lugar lo consiguió Guillermo Franke, del Valparaíso Paperchasse, que guía a Trompita, el binomio que se impuso en las dos primeras fases: velocidad y conducción y potencia. La tercera fase, Copa de Nacionales clasificó a los cuatro binomios que entrarán hoy a disputar el título. Fuera de los dos nombrados, son Francisco Luttecke, del Osorno Paperchasse con Salitre y Ruth Santelices, del Coraceros con Pillería.

Junto con el Campeonato Nacional Juvenil se están realizando pruebas para jinetes y amazonas de los clubes afiliados a la Federación Ecuestre. En la jornada de ayer se realizaron las competencias para caballos de segunda y primera categoría y el recorrido para Equipos Reglamentarios.

Los resultados generales fueron los siguientes: recorrido de saltos para caballos de 2ª categoría, 1º Zafarrancho, René Varas, Escuela de Caballería, 0-4 faltas y 1'21"4/5; 2º Lancero, Rafael Villarroel, Escuela de Caballería, 0-11 faltas con 1'25"1/5; 3º Ontario, Guillermo Jara, Cazadores, 0-12 faltas y 1'20"1/5; 4º Chelita, Bárbara Barone, Universidad Católica en empate con Palmero, Eugenio Lavín, Escuela de Caballería. Los tres primeros fueron a un desempate, tras haber cumplido el primer recorrido con 0 faltas. Recorrido de Saltos para caballos de primera categoría, 1º Hasso, Américo Simonetti, Universidad Católica 0 falta; 2º Mercury, Manuel Rodríguez, Cazadores, 3 faltas; 3º Rubi, Pelayo Izurieta, Escuela de Caballería, 4 faltas. Equipos Reglamentarios, 1º Escuela de Caballería, cuarteto integrado por Lancero, Palmero, Choyr Boy y Rubi que fueron guiados por Rafael Villarroel, Eugenio Lavín, Fernando Mena y Pelayo Izurieta. Total de faltas, 8. El mejor recorrido individual, el binomio Palmero-Eugenio Lavín.

CAMPEONATO NACIONAL JUVENIL

Las dos fases del Campeonato Nacional Juvenil tuvieron los siguientes resultados: Fase G, recorrido tipo Potencia: 1º Trompita, Guillermo Francke, Valparaíso Paperchase; 2º Narcótico, Carlos Méndez, U. Católica; 3º Pillería, Ruth Santelices, Coraceros, todos en empate; 4º Chahual, Diego Ortúzar, Universidad Católica. Fase C, recorrido tipo Copa de Naciones: 1º Chahual, Diego Ortúzar, Universidad Católica; 2º Pillería, Ruth Santelices, Coraceros; 3º Trompita, Guillermo Francke, Valparaíso Paperchase; 4º Andalién, Felipe Aguiar, San Cristóbal; 5º Salitre, Francisco Luttecke, Osorno Paperchase, y 6º Cenicienta, José García, Cazadores.

FINALIZA HOY

La tercera y última etapa del Campeonato Nacional Juvenil se realizará hoy y es la Copa de Naciones, competencia en la que los cuatro jinetes clasificados cambian de cabalgadura, montando las tres restantes y la propia. Fuera de esta competencia que se iniciará a las 9 horas se realizarán las correspondientes a recorrido de damas, potencia, para caballos de primera, segunda y tercera; champión.

LIGA INDEPENDIENTE REANUDA SU TORNEO

Por las razones lógicas de las fiestas de fin de año, la competencia oficial de la Liga Independiente de Fútbol de Conchalí tuvo un receso momentáneo.

Los encuentros que aún restan del torneo de 1966, y que todavía son varios, corresponden a la décima sexta fecha de la segunda rueda y se disputarán hoy en los escenarios y horarios que se indican:

9.30 horas:

Cancha 21 de Mayo: 21 de Mayo con Defensor Cuba.

Cancha Palais Royal: Palais Royal con Relámpago.

Cancha Venezuela: Unión Venezuela con Villa La Palma.

14.30 horas:

Estadio Rodighiero: Santa Teresita con El Carmen.

Cancha Nº 2: Academia con Juventud Torino.

Cancha Juan Astorga: Atlético Serena con Los Beatles.

Cancha San Fernando: Manuel Rodríguez con San Fernando.

Cancha Independiente: Juventud Independiente con Estrella de Roma.

Cancha Manuel Rodríguez: El Rayo con Verde Nilo.

Turno: directorio central; árbitros: oficiales.

Interbarrios entra a sus encuentros más importantes

Encuentros decisivos para la clasificación final de los ocho equipos que irán a Los Angeles a disputar el título de primer campeón del Torneo Nacional de Fútbol Interbarrios se programaron para hoy, en las siguientes localidades, haciendo de dueños de casa los equipos nombrados en primer término.

Puente Alto con San Miguel, Quinta Normal con La Granja, La Cisterna con Ñuñoa, San José de Maipo con Conchalí, Vallenar con Caldera, Quillota con Olmué, Santa Juana con Concepción, Yerbas Buenas con Cobquecura, Nacimiento con Mulchén, Panguipulli con Valdivia, Calama con Antofagasta y Puerto Montt con Osorno.



Equipo argentino de fútbol "FATE"

Equipo de fútbol de la empresa argentina FATE, que resultó campeón en la competencia de equipos industriales que se lleva a cabo en la provincia de Buenos Aires, a su arribo al aeropuerto de Los Cerrillos. Este conjunto se enfrentará con el de INSA, en la cancha de esta industria, en Maipú. Cabe hacer presente que ambas empresas, FATE e INSA, fabrican neumáticos en sus respectivos países con licencia de la General Tire.

Después del partido los anfitriones agasajarán con un almuerzo a sus visitantes.

ACUARIOS

EL PEZ TROPICAL. EXTENSO SURTIDO en peces. Implementos nacionales e importados. Rancagua 020.
GC. 9—IV—67

ART. METALICOS

"ARTICULOS DE BRONCE" ESMALTADO. Regalos finos decorativos. Fábrica. Alonso Ovalle 713.
GC. 30-IV-67

"MANUFACTURAS NOLLI". ROMANAS. Cortinas metálicas. Cerrajería. Arturo Prat 1464 — 51995.
GC. 30—IX—66

FABRICA DE MUEBLES FIERRO MIMbre. Madera. Plástico. Avenida Matta 1357 — 713082.
GC. 14—IV—67

AUTOMOVILES

"LORD COCHRANE 182". CONTADO compro automóviles, camionetas buen estado. Consignaciones, permutas.
GC. 19—XI—66

"ADOLFO SANVILEVICH". COMPRAventa, consignaciones. Desde 1945. Arturo Prat 776 — 383454.
GC. 20—IX—67

"AUTO STOP". CONSIGNACIONES Autos, camiones, camionetas. Negocios rápidos. San Francisco 340.
GC. 4—III—67

ACOLCHADOS ELECTRONICOS PARA automóviles. Tapicerías La Julio. Línea europea. Tapicería San José. Copiapó 370.
GC. 17—III—67

RETORZAMOS ASIENTOS CAMIONES camionetas. Tapicería Automóviles San José. Copiapó 370.
GC. 17—III—67

ENCENDIDO DELCO REMY EN FERnando Ltda. Amunátegui 18, fono 713258.
GC. 10-I-67

"CATALAN & MENESES LTDA." Repuestos automóviles, camiones Bedford Vauxhall. Santa Rosa 90 fono 392479.
GC. 12-XII-66

FABRICA RETENES GOMAS EN GEneral. San Pablo 1911 — 60296.
GC. 28-XI-66

DE TODO PARA SU FORD REPUESTOS accesorios, desarmadurías. Motores. Importación directa. Alameda 2221 teléfono 84458.
GC. 2-III-67

SEÑOR AUTOMOVILISTA BUSCANDO repuestos de goma llegará a "Gomatex". Alameda 2120. Teléfono 712780.
GC. 22-III-67

BALATAS

IMPORTADORA "SANTIAGO". FRENOS, embragues. Autos, camiones, tractores, maquinarias industriales. Avenida B. O'Higgins 2395. Teléfono 96825.
GC. 4—III—67

FRENOS BASSI DISTRIBUIDORES BAlatas Bendix. Slyrpestos. Embragues, repuestos frenos. Alameda 4050, Riquelme 6.
GC. 22—III—67

BICICLETAS

CYCLES ALAMEDA BICICLETAS ITALSport, todos los tamaños y modelos. Triciclos reparto. Repuestos, accesorios. Alameda 2781. Santiago.
GC. 11—II—67

CICLISTAS BICICLETAS REPUESTOS Casa Vena. Arturo Prat 1802, esquina Nuble.
GC. 2—II—67

CYCLES ALAMEDA BICICLETAS ITALSport, todos los tamaños y modelos. Triciclos reparto. Repuestos, accesorios. Alameda 2781.
GC. 11—II—67

BALDOSAS

FABRICA DE BALDOSAS, TUBOS, TEjas. San Isidro 1722 — 51561.
GP. 21—IV—67

CAMISERIAS

CAMISAS SOBRE MEDIDA, REPARAciones. Cuellos, puños. Arreglamos corbatas. Merced 638.
GC. 1—V—67

CASAS DE REMATE

EN SUS TRES GRANDES LOCALES, remates todos los lunes de automóviles, camiones, camionetas, motos, de diez de junio de mil novecientos motonetas, maquinarias: industria agrícola. Muebles, menajes. Consignaciones, anticipos. Informes: Arturo Prat 544, fono 392250, Oscar Zárate Ovarzún, Martillero Público.
GC. 30—III—67

CASA VICTOR ARAYA, REMATES. Ventas privadas. Consignaciones. Tasaciones. Compañía 1520.
GC. 8—I—67

COCINAS

TECNICAS, TRANSFORME SU COCINA a gas licuado. Repuestos. Morandé 642 — 84971.
GC. 11—III—67

TECNICAS, TRANSFORMACIONES COcinas gas licuado, estufas. Arturo Prat 1085. San Pablo 1444.
GC. 11—III—67

COLCHONERIAS

ALMACENES ALAMEDA: CATRES, COLchones, somieres, coches para guagua. Hernando Hermanos. Alameda 2340, Teléfono 91738.
GC. 2—III—67

"EL FERROCARRIL". FABRICA COLchones, ropa de cama. Ventas mayor y menor. Meiggs 66.
GC 30—5—67

"LA FAMILIA". CATRES, COLCHONES, ropa de cama, coches sillas para niños. Precios fábrica. Alameda 2698.
2—III—67

"SAN PEDRO". FABRICA DE COLchones. Ropa de cama. Ventas por mayor y menor. Meiggs 79, teléfono 95022.
GC. 30—X—66

"HIDALGO". FABRICA DE COLCHOnes. Marquesas cromadas, ropa de cama. Ventas por mayor y menor. San Alfonso 54 — 95183.
GP. 30|V|67

COLCHONES LANA, ALGODON, SOmieres finos, únicamente en la fábrica El Sur, San Diego 1852.
GC. 24—XI—66

PALOMO HERMANOS. SOMIERES, colchones, catres, fundas, medidas especiales. Artículos terraza, playa. Alameda 173, teléfono 31721.
GC. 22—III—67

CONFECCIONES

ALMACENES RODILES S. A.— CAsacas, overoles, slacks. Confecciones en general. Alameda 2945.
2—III—67

"EIFEL".— FABRICA CONFECCIONES señoras. Venta mayor y menor. Irarrázaval 2308.
GC. 31—XII—66

TEJIDOS PATITO, VENTAS POR MAyor. Todo para comerciantes. Patronato 282.
GC. 30—X—66

CARPAS

"LAUTARO". TELONES PARA TERRAza con armazón de cañería. Carpas para camiones, Nataniel 2001, teléfono N.o 52573.
GP. 31|V|67

FABRICA —PARASOLES— PARAGUAS. Ventas detalle. Cambios de tela. Reparaciones, repuestos. Compañía 2697.
GC. IV—67

"BUSTOS", LA FABRICA MAS ANTIgua de Chile. Ofrece: Carpas para camiones y toldos camionetas. Lonas Impermeables. Rosas 2010, Teléfono 83677.
GC. 16—X—66

CARPAS EN GENERAL, TELONES TErrazas. Rapidez. Seriedad. San Diego 1605. Fono 50264.
GC. 9—IV—67

FABRICA CARPAS H. GARCIA. SAN Diego 1379. Teléfono 50361. Gran Avenida 2559. Teléfono 55227. Carpas Camiones. Camionetas. Quitasoles. Carpas de Playa, Campaña. Reparaciones. Artículos Lona. Facilidades.
GC. 9—IV—67

CONFITERIAS

CONFITES "DON RAUL". PRECIOS para comerciantes. Tres direcciones para su mejor atención: San Alfonso 43 y San Alfonso 45, Estación Central; Andrés Bello 659, costado Vega Central.
GC. 30—X—66

"COLO COLO". FABRICA CONFITES dulces. Precios especiales para comerciantes. Especiales: Pan de Pascua. Reparto a domicilio. Esperanza 9 — 94287.
GC. 31—XI—66

CROMADOS Y NIQUELADOS

ESPECIALIDAD PARACHOQUES IMplementos motonetas, bronceados cobrizados; plateados; vajillas. Rosas 1858.
GC. 8—XII—66

SOMBREROS

CLINICA DE SOMBREROS MAC-IVER 579 — 35106 composturas — Hechuras finas. Pitas — Texanas — Vaqueros.
GC. 20-I-67

JUGUERAS

ENCERADORAS BATIDORAS, LAVAdoras estufas cocinas, bases, repuestos. Errázuriz 1016 — 711337.

CARPINTERIA

"ELIZONDO GOMEZ" COMPAÑIA 1853, especialidad muebles cocina, closets. Reparaciones generales.
GC. 23—IX—66

CRISTALERIA

CRISTALERIA EN GENERAL MENAJE — Plásticos — Regalos. Morandé esq. General Mackenna.

CARTERAS

GABY CARTERAS, MALETAS, BILLEteras. Artículos cuero. Precios mayor y menor. Avenida Matta 1107.
GC. 1.o—III—67

CONSTRUCCION METALICA

VENTANAS DE CORREDERA. REJAS ante jardín, cobertizo automóviles. Instalaciones comerciales. Estructuras comerciales en general. Franklin 557 — Teléfono 567692.
GP. 25—IV—67

DEPORTES

"MISAEL ESCUTI" AL SERVICIO DE los deportistas. Bandera 767. Fono 81715.
GP. 30|V|67

DINAMOS

RECAMBIAMOS DINAMOS COMPLEtos. Eº 69 todas marcas. Irarrázaval 2400 — 251066.
GC. 2—II—67

ELECTRICIDAD

"CASA AMERICA". ELECTRICIDAD, reparaciones. Ventas artefactos, Pedro de Valdivia 3403.
GC. 30—XII—66

"TRANSFORMADORES GAMMA". REgulador voltaje. Todo tipo. San Pablo 1565 — 68386.
GC. 24—XI—66

SERVICIO TECNICO. REPARACIONES artefactos eléctricos, bobinados. Enrique Quintanilla. Carmen 1443.
GC. 27—IV—67

ELECTRICIDAD. SERVICIO DE ALTERnadores. Reparación de bobinados, repuestos dínamos motores de partida. Instalaciones. Especialidad en Cav Boch - Lucas. Mapocho 2084.
GC. 1—V—67

ENCENDEDORES

REPARACIONES ENCENDEDORES ELECtricos, corriente, gas licuado. Santa Rosa 92 — 392096.
GC. 28—XII—66

ENCERADORA

REPUESTOS, REPARACIONES, DOMIcilio, aspiradoras, lavadoras, juguetes. San Martín 295 — 62956.
GC. 10—I—67

ROPA INTERIOR

"OSO". POLERAS, ROPA INTERIOR. Damas, caballeros, niños. Venta al detalle. Loreto 352.
GC 30—4—67

"TEXTIL LIBERTAD", ANTIGUA FAbrica. Ropa interior. Venta, por kilos. Rosas 1367.
GC.-9-V-67

FCAS. VARIAS

CALZADOS

DEPOSITO DE FABRICA. VENTA DIrecta público. Reparado. Gran Avenida 2572.
GC. 11—IV—67

SOMIERES

VENTAS MAYOR Y MENOR, MEDIDAS especiales. Reparaciones. Avenida Matta 1127 — 61040.
GC. 5—I—67

MANCINI, SAN PABLO 1538 - 69872. Moldes para pastelería en general.
GC. 10|XI|66

FERRETERIAS

"O'HIGGINS". VILLAR HERMANOS Limitada. Herramientas, mecánica, quincallería, materiales construcción. Artículos eléctricos, menajes. Avenida B. O'Higgins 2102.
2—III—67

FOTOGRAFIAS

RAPIDOS, INDUSTRIALES, RETRATOS. Reproducciones. Revelados. Copias, Ampliaciones. San Pablo 1483.
GC. 30—XII—66

RAMIREZ. FIESTAS SOCIALES, ALBUmes de matrimonio. Ampliaciones. Reproducciones. Teléfono 393160.
GC. 20-IV-67

FUNERARIAS

"SANTA CECILIA" BRASIL 896. TEléfono 85929, Atención asegurados. Con su cuota, servicio con urnas. Atención diurna y nocturna.
GC. 30—X—66

EMPRESA LOURDES FUNERALES. MAtucana 5/8 — 95622. Alameda 3547. Carlos Fernández Zavala e Hijos.
GC. 15—IV—67

FUNERALES VICTOR: FRANKLIN 570 — 52137. Seriedad, rapidez, economía. Abierto día y noche.
GP 21—IV—67

FILATELIA

COMPRO SELLOS, COLECCIONES Y cartas antiguas. Huérfanos 1378, local 19.
GC. 10—I—67



SU ALMANAQUE COMERCIAL

RAMONA — POR LINO PALACIO



GARAJES

JUNGMANN Y WINKLER, ALINEACION Optica. Tren delantero. Mecánica. Coquimbo 777. Teléfono 392274.
GC. 9—IV—67

DESABOLLADURAS MECANICA, ALIneación óptica. Tren delantero. Balanceo. Ruedas. Lux Autos. Nueva de Valdés 935 — 31471.
GC. 14-VI-67

ARAVENA & VIDAL LTDA. TECNICOS especializados. Ajustes motores. Tapicería - desabolladura - pintura. Victoria 530.
GC. 1—V—67

MANUEL CASTILLO, TECNICO ESPEcializado. Citronetas. Trabajos garantidos. Manuel Rodríguez 754. Teléfono 714362.
GC. 9-IV-67

GRABADOS

TIMBRES DE GOMA "BOLTON". SOmos fabricantes. Atendemos provincias. Teléfono 52980. Casilla 7100. Nataniel 2129 altos. Depto. 2144.
GC. 14—XI—66

PRENDEDORES DE IDENTIFICACION, grabados en plástico, con nombre personal, fuerzas armadas, hospitales, etc. Fábrica Huérfanos 1373, local 18. Fono 712172.
GC. 10—I—67

GUITARRAS

"ANTIGUA CASA SANTIBAÑEZ — Guitarras finas. Tizona. Arpas. Reparaciones. San Francisco 398. Fono 392330.
GC. 29—XII—66

FABRICA OFRECE GUITARRAS FINAS, desde Eº 190. Reparaciones. Arturo Prat 910.
GC. 10—I—67

GIRARD GUITARE. GUITARRAS EStudio y concierto. Garantía, perpetuidad. Diseños exclusivos. Reparaciones. Matta 346 — Teléfono 52709.
GP. 25—IV—67

JUGUETERIAS

"EL AGUILA" MAYORISTAS EN JUguetes, menajes. Meiggs 40, teléfono 92271.

"JUGUETES GAYMER", SANTA VICtoria 18. Teléfono 393534. Ventas mayor y menor. Sr. Gaymer e Hijos.
GC. 4—III—67

LANAS

"EL ROSAL". SAN DIEGO 1138. SURtido completo en lanas. Depósito Edilio.
GC. 17—III—67

LETREROS

PIZARRO: LETREROS, AFICHES, SILKScreen. Dibujos. Lienzos. Carteles. Irarrázaval 263 — Teléfono 44676.
GP. 25—I—67

LETREROS, LIENZOS, CARTELES, SILK Screen. Todo tipo medida. San Francisco 1138.
GC. 1—V—67

LAVADORAS

SERVICIO HOOVER AUTORIZADO. Repuestos, estacionamiento, frente negocio. Vicuña Mackenna 342.
GC. 10—I—67

SERVICIO TECNICO HOOVER. REpuestos legítimos. Precios de fábrica. Pedro de Valdivia 3398.
GC. 2—II—67

LAVANDERIAS

"ANDES": TINTORERIA Y LAVANDEría. Grajales 1887, esquina Vergara. Dry Cleanning. Atención internados, restaurantes, hoteles, etc. Especialidad ropa blanca de hombre y de mujer. Limpiados al seco y al vapor. Entrega rápida. Apuros en 48 horas, seriedad, rapidez, economía. ¡No olvide! Andes, su Tintorería, en Grajales 1887 esquina Vergara. Presentando este aviso obtendrá un 15 por ciento de descuento.
GC. 18—XI—67

"RIVET". ROSAS 2123, TELEFONO 65082. Especialidad en lavados de Hoteles, Restaurantes, Hospitales. Recepciones. Entrega en 24 horas.
GC. 1?—XII—66

MAQUINARIAS

"ORNAVEN" REFRIGERACION, BAlanzas, bombas, aceiteras, reparamos. San Francisco 50, fono 383119.
GC. 2—XI—66

ESTABLECIMIENTO TECNICO MAquinas coser, escribir, reparaciones. San Pablo 1776 — 86659.
GC. 7—XI—66

COMPRO-VENDO MAQUINAS ESCRIbir, sumar, calcular. Catedral 1396, teléfono 711640.
GC. 28—XII—66

MALETERIAS

"MALETERIA BRASIL". ESTUCHES, guitarras, maletas, bolsos. Fabricantes. Cóndor 1060 — 81605.
GC. 15—XI—66

MALETERIA BANDERA, GRAN SURTIdo portadocumentos, bolsones para colegiales. Toda clase artículos para deportes. Bandera 735.
GC. 6—XI—66

REPARADORA DE MALETAS Y CARteras "Sylvia". Composturas, teñidos. Cambios de cierre eclair. Fundas para maletas. Transformaciones de carteras de cocodrilo, Alameda 980, local 41.
GC. 24—XI—66

MALETERIAS

MALETERIA SANTA LUCIA LTDA.— Alameda 299, teléfono 30956. Maletas, carteras, bolsos, billeteras, cinturones, guantes, bolsones, portadocumentos, paraguas, lentes.
GC. 10.o—IV—67

MODAS

NOVIAS, TRAJES . . . . Eº 99.00
TOCAS 16,90
RAMOS 2,90
MAC-IVER 432 — MERCED 872.
GP. 25—IV—67

MAQUINAS DE ESCRIBIR

HUGO PALMERO C., MAQUINAS DE escribir, sumar. Reparaciones, compra venta. San Martín 91, teléfono 66969.

MECANICA

ELECTROEROSION - JAPAX - MATRIces repuestos precisión. Hileras trefilación carburo tungsteno - cavidades - entemplados - rectificación, San Francisco 1181 - 55681.
GC. 1—V—67

MENAJE

REFRIGERADORES, COCINAS, CALIfont. Muebles cocina, lavadoras Madamsa. Arturo Prat 754.
GC. 30—XI—66

"CASA HIDALGO", ARTEFACTOS PAra el hogar. Fensa; Sindelen; Hoover; Radios Philips. Amplias facilidades de pago. Alameda 1993. (Mencionando este aviso obtendrá un descuento).
GP. 4|V|67

"HIDALGO" CRISTALERIAS, LOZA, enlozados. Artículos regalos, cocinas, San Alfonso 42.
GP. 4|V|67

"LA REGALONA", LOZA CRISTALERIA, aluminio Fantuzzi, Cuchillería, plástico. Artículos para regalos, Alameda 2907.
GC. 13|VIII|66

MUEBLERIAS

"VALMOY". DEPOSITO FABRICA Dormitorios, comedores, livings. Precios sin competencia. Arturo Prat 480.
GC. 30|XI|66

"FABRICA MUEBLES MINOND". ESTIlos y modernos. Finos. Pedidos especiales por catálogos. Carmen 25.
GC. 20|XII|66

INCREIBLE PERO CIERTO: LIVING Eº 155; Rinconera, Eº 275. Gran surtido en muebles. San Pablo 1455.
GC. 18|XII|66

Eº 148.— LIVING, COMPRELOS AL fabricante. La Frontera, San Pablo 1517.
GC. 19|XI|66

MUEBLERIAS

MUEBLES CENTRAL, OFRECE. LIVINGS, dormitorios, comedores modernos y de estilos. Facilidades. Precios bajos. Despachos a provincia, Alameda 2636.
GC. 11|1|67

BRICEÑO, COMEDORES, DORMITORIOS Estilo actualidad. Living. Piezas sueltas. Lord Cochrane 1134.
GC. 25|X|66

MUEBLES

BRISTOL, LIVING, COMEDORES, DORmitorios, estilos modernos, muebles cocinas. Independencia 869.
GP. 30|V|67

FCA. DE MUEBLES

FAMEX, CARMEN 127. EXCLUSIVAmente; comedores enchapados maño. Buffet, 6 sillas chenille de lana, Eº 600. Créditos.
GC. 25|XI|66

CARMEN 12, EXCLUSIVAMENTE; LIving anatómicos, sofá, 2 sillones, tapiz lana, chenille, tevinil, Eº 280. Créditos.

CARMEN 127, EXCLUSIVAMENTE, Dormitorio maño, cómoda, toilette, 2 veladores, 2 marquesas, Eº 780. Créditos.
GC. 25|XI|66

FABRICA DE LIVING-HALL "KING". El dominador de calidad y elegancia. Invita a Ud. a la exposición de livings en sus lujosos modelos ingleses, franceses, americanos, modernos. ¡Exclusivamente primera calidad! ¡Plan de crédito para cada presupuesto! ¡Antes que decida su compra, visítenos! Despachos a provincias. Exposición: San Isidro 53.
GC. 27—IV—67

CERRAJERIA ARTISTICA, MUEBLES funcionales, comerciales a medida. Amunátegui 6 — 60905.
GC. 10|I|67

NEUMATICOS

ECONOMIA GARANTIA NEUMATIcos, llantas todo tipo. Avenida España 72.
GC. 17|III|67

NEUMATICOS, CAMARAS, BATERIAS General Insa, en todas las medidas, sucesión Jorge Castillo Bascur, J. M. de Barra 451. Fono 31396, Estación de Servicio, Maturana 1298. Fono 65744.
GC. 20-V.-67

OLLAS A PRESION

"CASA DE LA OLLA A PRESION". Repuestos, reparaciones. Ollas nacionales e importadas. Tenderini 77, teléfono 392494. No tiene sucursal.
GC. 1.o|IV'67

GUIA DEL VERANEANTE

EL TABO

HOTEL "BILBAO"
Avenida San Marcos 802. Confortables dormitorios, departamentos baño exclusivo. Mariscos, excelente comida.

ISLA NEGRA

HOSTERIA "ISLA NEGRA"
Mariscos. Departamentos para familias. Frente a Playa. Micros a la puerta.
GV. 20—V—67

SAN SEBASTIAN

HOTEL "RIVIERA"
Ofrece, como es sabido, confortables cabinas, habitaciones, baño exclusivo. Excelente comida. Variados mariscos. Teléfono 1.
GV. 20—V—67

EL QUISCO

HOTEL "PLAYA"
Avenida Italia 102. Teléfono 1. Comedores vista al mar. Comida familiar. Precios módicos.
GV. 20—V—67

LLOLLEO

HOTEL "ORIENTE"
Departamento, baño exclusivo. Teléfono 32188, casilla 52. Inmaculada Concepción 50.
GV. 20—V—67

HOTEL "BRISTOL"
Esmerada higiene. Excelente cocina. Providencia 68. Teléfono 31269. Abierto todo el año.
GV. 20—V—67

HOTEL "ALHAMBRA"
Gottschalk e hijo. Providencia 80. Teléfono 22310. Baño exclusivo. Especialidad para el corazón.
GV. 20—V—67

HOTEL "ESPAÑOL"
Inmaculada Concepción 83. Teléfono 32382. Esmerada atención. Ambiente familiar.
GV. 25—II—67

CARTAGENA

RESIDENCIAL "CALIFORNIA"
Olea 412. Piezas asoleadas. Precios especiales Instituciones. Restaurante. Servicio a la Carta.
GV. 20—V—67

RESIDENCIAL "MELIPILLA"
Ambiente familiar, comedores vista al mar. Precios módicos. Suspiros 301 — 31158.
GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "EUROPA"
Comedores vista al mar. Precios módicos. Precios especiales a Instituciones.
GV. 25—II—67

BOITE "DIANA"
Bailables de amanecida. Amenizados por Regias Orquestas. Playa Chica 140.
GV. 20—V—67

BOITE "SAVOY"
Bailables de amanecida. Regias Orquestas. Especialidad mariscos. Playa Chica 62.
GV. 20—V—67

HOSTERIA "DON NANO"
Bailables de amanecida. Show artístico, mariscos. Playa Grande.
GV. 24—II—67

HOTEL "PLAYA"
Playa Chica 98. Comedores vista al mar. Mariscos diariamente. Piezas asoleadas. Precios módicos. Ordenes para banquetes. Excelente atención.
GV. 20—V—67

HOTEL "CONTINENTAL"
Suspiros 305, teléfono 31824. Abierto permanentemente. Mariscos. Vista al mar.
GV. 20—V—67

HOTEL "PAMELA"
Ruiz Tagle 76. Cómodas piezas. Comida abundante sana. Mariscos.
GV. 20—V—67

GRILL "CITY"
Terraza Playa Chica 89. Teléfono 31308, Serrano 44. Residencial Serrano.
GV. 24—I—67

CARTAGENA

HOTEL "ANGELINA"
Ofrece alojamiento, pensión. Regia comida. Precios módicos. Chacabuco 81.
GV. 20—V—67

VIÑA DEL MAR

HOTEL "CERVANTES"
Residencial. Alvarez 562. Teléfono 85382. Pleno centro una cuadra de la Estación. Comida española.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "ESPAÑOL"
Sigue atendiendo como siempre a su distinguida clientela. Teléfonos 85145-46. Plaza Vergara 141.
GV. 1.o—II—67

HOTEL CHALET "SUISSE"
Restaurante, salón de té. Acogedor, confortable. Teléfono 80535. Villanelo 395, por Alvarez.
GV. 1.o—II—67

MOTEL "VON SCHROEDERS"
Acogedor, con reconocida cocina, 50 habitaciones, 50 baños. Teléfonos. Von Schroeders 392. Teléfono 80086.
GV. 1.o—II—67

RESIDENCIAL "MONTAÑA"
Alvarez 884. Teléfono 80388. Piezas confortables, baño exclusivo, comida de primera. Precios convencionales.
GV. 1.o—II—67

RESIDENCIAL "ALMIRANTE"
Errázuriz 674. Fono 2184, lado Qta. Vergara. Ambiente acogedor. Servicio esmerado.
GV. 25—II—67

HOTEL—RESIDENCIA "MAGGIE"
Ambiente acogedor. Trato hotelero. Desayuno y comida de primera. Rebaja desde 3 personas. Montaña 743.
GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "LUCY"
Atendido por sus propios dueños, ofrece piezas amobladas con-sin pensión, matrimonios o personas solas. Valparaíso 92.
GV. 1.o—II—67

RESTAURANTE "TURISMO"
Rinconcito criollo, especialidad en curantos, comida típicamente criolla, el mejor vino chileno. Valparaíso 83.
GV. 1.o—II—67

VALPARAISO

HOTEL "ROLFS"
Familiar, confortable, económico, agua caliente, fría, todas las habitaciones. Ubicación céntrica. Serrano 520. Teléfonos 3614—4681.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "ESLAVO"
Habitaciones con vista al mar. Precios módicos. Menú familiar. Blanco 375. Errázuriz 370. Teléfono 4673.
GV. 1.o—II—67

"LANCASTER HOTEL"
Habitaciones con baño privado y teléfono. Chacabuco 2362. Teléfono 7391—2.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "CECIL"
Atención esmerada. Serrano 591 esquina Plaza Sotomayor. Teléfono 3746. Casilla 1578.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "IBERIA"
Brasil 1709, fono 2184, frente Plaza Victoria. Comida sana y abundante. Precios módicos.
GV. 25—II—67

VENTANA

RESTAURANTE "LA FRONTERA"
Mariscos frescos, empanadas, pan amasado. Se preparan comidas. Precios módicos.
GV. 1.o—II—67

RESIDENCIAL "EL PROGRESO"
Atendido por su dueño; buena atención. Especialidad empanadas mariscos. Precios módicos.
GV. 1.o—II—67

RESTAURANTE "PRIMAVERA"
Especialidad mariscos, excelente atención. Atendido por sus dueños.
GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "PLAYA"
Mariscos surtidos. Excelente comida. Confortables habitaciones, esmerada atención. Precios módicos.
GV. 1.o—II—67

ALMACEN "SANTA MARTA"
Depósito de licores. Principal sin número, frente a la playa.
GV. 1.o—II—67

QUINTERO

RESIDENCIAL "SANTIAGUINA"
Los espera nuevamente este verano en Quintero, atendida por su dueño, Julio Providel. Avenida 21 de Mayo 1158, fono 133.
GV.-I-15-67

"GRAN HOTEL"
Habitaciones vista al mar. Excelente comida, precios económicos. General Baquedano 1690.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "QUINTERO"
Boite Le Cave. Viveros propios. 21 de Mayo 1883. Teléfono 127.
GV. 1.o—II—67

RESIDENCIAL "PEÑAFLOR"
Piezas alojados. Pescados, mariscos. Atendida por sus dueños. Precios módicos. Francia 1442.
GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "HANGA—ROA"
Atención personal de sus dueños. Precios módicos. Francia 1050.
GV. 25—II—67

HOSTERIA MARIA ISABEL
Baquedano 1642 - Fono 68. Departamentos, baño exclusivo, baños calientes. Agua propia. Reservas Stgo. Sta. Isabel 341. Fono 392486.
GV 6-1-67.

EXCURSIONES

EXCURSIONES "TURISCOVAL"
Balnearios vecinos. Circuitos recreativos en Valparaíso, Viña. Playas. Errázuriz 780, teléfono 57587, frente Estación Puerto.
GV. 1.o—II—67

PAPUDO

HOTEL "PITE"
Buenas habitaciones, excelente comida, precios módicos. Fernández Concha 450.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "CARRERA"
Rincón argentino. Comida internacional. Excelentes habitaciones. A un paso de la playa.
GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "MARYSOL"
Piezas baño exclusivo. Especialidad mariscos, con viveros propios.
GV. 25—II—67

RESTAURANTE "EL HUIRO"
Especialidad mariscos, comedores vista al mar. Excelente atención.
GV. 25—II—67

RESTAURANTE "CASTILLO"
Especialidad mariscos. Excelentes cubiertos. Precios módicos. Chorrillos 445.
GV. 25—II—67

MAITENCILLO

HOSTERIA "RUCAMAY"
Maitencillo. Departamento baño exclusivo. Vista al mar. La mejor ubicación del balneario. Mariscos.
GV. 1.o—II—67

HOTEL "LAS ROCAS"
Construido sobre rocas. Abierto todo el año. Fono 1, Puchuncaví.
GV. 1.o—II—67

" I T I "
Hotel Laguna Maitencillo. Veraneo sin problemas. Escriba, Maitencillo, Puchuncaví.
GV. 1.o—II—67

GRAN HOTEL "POCITOS"
Ubicado sobre la playa.
GV. 1.o—II—67

MONTEMAR

"MONTEMAR—HOTEL"
Camino a Concón, frente playa Montemar. Fono 129-R. Estacionamiento para coches.
GV. 25—II—67

COCHOA

BALNEARIO-RESTAURANTE "COCHOA"
En la misma playa. Mariscos. Abierto todo el año. Fono 152, Reñaca.
GV. 25—II—67

SAN ANTONIO

RESTAURANTE "LA NAVE"
Barros Luco 1802. La Florida. La favorita. El Molo 080.
GV. 25—II—67

BOITE "EL SAUCE"
Pedro Montt 178. Dos Shows nocturnos. Bailables de amanecida.
GV. 25—II—67

"GRILL 21"
Especialidad pasteles. Fuente de Soda. Salón de Té. Centenario 110.
GV. 25—II—67

RESTAURANTE "LA BARCAZA"
Barros Luco 1599, Barranca. Comidas sanas, atención esmerada.
GV. 25—II—67

RESIDENCIAL "CENTRAL"
Cómodas habitaciones. Precios módicos. Atención esmerada. Centenario 142.
GV. 25—II—67

BOITE "RIO DE JANEIRO"
Hermanos Carrera 130. Dos Shows nocturnos.
GV. 25—II—67

ZAPALLAR

HOTEL "CESAR"
RESTAURANTE "PLAYA"
Ofrece confortables habitaciones. Excelentes comidas. Visítenos.
GV. 25—II—67

ALGARROBO

RESTAURANTE "EL GALEON"
Pérgola vista al mar. Manifestaciones. Principal 1955.
GV. 25—II—67

"INTERNACIONAL LTDA."
Abierto todo el año. Mariscos. Habitaciones confortables. Principal 1038.
GV. 25—II—67

LAS CRUCES

HOTEL "LAS CRUCES"
Abierto permanentemente. Atendido por su dueño. Mariscos diariamente. Reservas fono 8.
GV. 25—II—67

LOS LILENES

BALNEARIO-RESTAURANTE "LOS LILENES"
Fono 81, Concón. De Adolfo Mancilla. Unico en la Costa por contar con viveros propios. Toda clase de mariscos del Norte, Centro y Sur del país.
GV. 25—II—67

CONSTITUCION

HOTEL "ORTIZ" ex "FELIX"
Freire 436. Pleno centro. Atienden sus dueños. Descuentos.
GV. 1.o—III—67

HOTEL "PRADENAS"
René Castillo Díaz. Cruz 353 — Teléfono 72.
GV. 1.o—III—67

HOTEL "NEGRI"
Portales 280. Casilla 13. Habitaciones baño exclusivo. Pleno centro.
GV. 1.o—III—67

RESIDENCIAL "ARENAS"
Bulnes 442. Teléfono 77. Casilla 90. Ubicación central.
GV. 1.o—III—67

HOTEL "ALEMAN"
Calle Montt 314. Pleno centro. Agua caliente. Visítenos.
GV. 1.o—III—67

HOTEL "BIARRITZ"
Blanco 372. Casilla 81. Teléfono 89. Atendido por sus dueños.
GV. 1.o—III—67

HOTEL "MARTINEZ"
Montt esq. Plaza de Armas, frente Plaza. Baños exclusivos.
GV. 1.o—III—67

OPTICAS

"TALLER PRAT". CAMBIO CRISTALES. Toda clase composturas. Repuestos. Arturo Prat 829.
GC. 24|XI 66

PLASTICOS

"BOLSAS TODAS LAS MEDIDAS", POR kilos. San Alfonso 33. Santiago Estación Central.
GC. 24|XI 66

"EL AGUILA". MAYORISTAS EN JUguetes. Menajes. Meiggs 40, teléfono 92271.
GC. 5|I|67

PESCA Y CAZA

"ARMERIA RICCI", SURTIDO COMpleto para cazadores, pescadores. Reparaciones generales. Arturo Prat 265.
GC. 30|XII|66

PERFUMERIAS

"CHIPRE", OFRECE POLVOS, EXTRACtos, colonias, laca sueltas. Surtido completo del ramo. Recoleta 143. No confunda.
GC. 29|X|66

PINTURAS

CARMEN 48 ESQ. MARCOLETA, LAtex Eº 12,50; Oleos, Esmaltes, Tierras, Brochas.
A. 27|XII|66

PINTE SU CASA, MAESTROS ESPECIAlizados. Somos distribuidores. Carmen 48. — 31947.
GC. 2|II|67

PISCINAS

FABRICAMOS PISCINAS ECONOMICAS con facilidades, Huérfanos 1147 - oficina 643 - teléfono 68031.
GC. 1—II—67

PANTALONES

"LUCKY", VENTAS MAYOR Y MENOR. Se hacen medidas. Hechuras. Mac-Iver 430.
GC. 20-IV-67

HIT ROPA SPORT VENTAS POR MAyor y menor. Argomedo 302 - 397598.
GC. 1—V—67

PERNOS Y TUERCAS

TUPERAC LTDA. LA CASA MAS Surtida. 10 de Julio 641.
GP. 25—IV—67

CUADROS Y MARCOS

SUTTER Y VARAS — PINTURAS, Oleos, Acuarelas. Reproducciones. Marcos. Providencia 2309.
GC. 30|III|67

JUAN SUTTER.— PINTURAS, OLEOS. Acuarelas. Reproducciones. Moneda 72J, fono 39341.

RADIO Y T. V.

TRANSFORMACIONES GAMMA, REguladores voltaje. Todo tipo. San Pablo 1565 — 68386.
GC. 24—XII—66

CENTRAL TV.— SERVICIO TECNICO, televisores "Geloso". Instalaciones de antenas. TELEFONO 51209.
GC. 30—IV—67

REPARACIONES DE RADIO Y TELEVIsores. Enceradoras. Lavadoras. Artefactos eléctricos en general. San Ignacio 1498.

ELECTRONICA A. S. M. REPARAMOS Televisores, Equipos Alta Fidelidad. Instalamos Antenas. Santiago, Provincias. Antonio Varas 46. Teléfono
GC-11-III-67

MESAS TELEVISORES, METALICAS Y maderas. Todas medidas, San Francisco 46?.

CASA LOPEZ, RADIO, TELEVISION. Repuestos, fono 51614. San Diego 1099.
GC. 17-I-67

"TELERRADIO" SERVICIO DOMICILIO. Construcción equipo. Stereo. Providencia 1622, local 13. — 256577.

XEIM, VENTAS TUBOS REPUESTOS. Radios. Taller reparaciones. Teléfono 713501. San Pablo 1664.
GC. 7-XI-66

TRANSFORMADORES GAMMA, TRANSformadores todos tipo. Descuentos. San Pablo 1665 — 68386.
GC. 24-XI-66

REPARACIONES RADIO-TELEVISION. Amplificadores, Instalaciones, reparaciones eléctricas. San Pablo 1741-2834. Fonos 712695 - 734848.
GC 28-XI-66

"RADIO SERVICIO", STANDARD ELECtric. Reparaciones en general. Irarrázaval 2062-253898.
GC. 2-II-67

TELESERVICE, REPARAMOS TELEVISOres, domicilio. Técnico 25 años práctica. Rapidez, economía. Teléfono 34632.
GC. 2-I-67

"AUTO RADIO", TELEVISION SERVIcio. Reparaciones. Radios alemanas. Stereo F. M. Irarrázaval 2400.
GC. 2-II-67

RADIO Y TELEVISION. CONFECCION muebles. Alta calidad. Precios módicos. Bustamante 468.
GC. 6-II-67

"CASA R. SEPULVEDA". REPARACIOnes a domicilio. Trabajos garantidos. Santa Isabel 0200 — 495703.
GC. 6-II-67

VENTAS REPARACIONES DE RADIOS automóviles. Recambios. Santa Isabel 0149 — 252784.
GC. 6-II-66

RADIO AMERICA LTDA. ANTENAS PAra TV — F. M. Automóviles. Repuestos. San Diego 624, teléfono 85101.
GC. 11.III-67

REPARACIONES TELEVISORES. TRANsistores. F. M. Amplificadores. Enceradoras. Rogelio Ugarte 1179, teléfono 52801.
GC. 11-III-67

REPARACIONES TELEVISORES, F. M., grabadoras, instalaciones antenas. Nataniel 2029. Teléfono 568802.
GC. 15-VI-67

SOCHITEL. SERVICIO COMPLETO TElevisión. Seriedad. Rapidez. Repuestos. Importación propia. Lira 112, teléfono 385344.
GC. 20-IV-67

REPARACIONES ARMADO DE RADIOS y Amplificadores. Transformadores. Llamar teléfono 53437.
GC.-20-V-67.

"REAL HNOS.", FABRICA DE MUEbles para radio electrolas y muebles para su televisor. Enchapado y barnizado al duco, con puertas y llaves. Precios sin competencias. San Diego 919.
GC. 14-VI-67

MESAS TELEVISION DESDE Eº 45, Avenida Matta 103.
GC. 2|I|67

RELOJERIAS Y JOYERIAS

"JOYERIA - RELOJERIA", REPARAciones, ventas permutas, consignaciones. San Francisco 407 - 383598.
GC 27-XI-66

TRANSFORMACIONES JOYAS, COMposturas relojes. Cambio joyas viejas por nuevas. Mac Iver 731.
GC. 1—V—67

CAJAS REGISTRADORAS

REGISTRADORAS NATIONAL, BALANzas. Básculas. Cortadoras. Compraventas. Reparaciones "Raga". Amunátegui 419.
GC. 24-XII-66

REPARACIONES COMPRAVENTAS, MAquinas escribir, sumadoras, calculadoras. San Martín 115 — 97775.
GC. 27-XII-66

MOTORES

RECTIFICACION MOTORES, AJUSTES, Recambios Motores todas marcas. Repuestos Fiat, Topolino. Carmen 947. Fono 391215.
GC. 9-VI-67

REBOBINADOS MOTORES INDUSTRIAles, garantizados, rápidos, económicos. Irarrázaval 2400, fono 251066.
GC. 2-II-67

REPARADORAS DE CALZADO

"LA RAPIDA" CALZADO CABALLEros. Cosido sólo Eº 25.—, y para damas, Eº 18.— Precios especiales comerciantes. Reparaciones generales. Alameda 229.
GC. 1.o-VI-67

BULNES, REPARACIONES: CARTERAS, portadocumentos. Teñidos. Renovaciones. Tarapacá 1286, teléfono 713418.
GC. 27-XII-66

RESORTES

ESPIRALES, RESORTES, CUALQUIER automóvil, industrias en general. Riquelme 2, fono 63908.
GC. 17-XII-66

SALONES BELLEZA

"ESCUELA DEL EXITO MARINA". Academia de Peluquería. Ofrece cursos completos por 90 días, de damas y caballeros. Matrícula abierta todo el año, incluso domingos y festivos. Bascuñán 273 y 117.
GC. 1.o-I-67

SANITARIOS

REFRIGERADORES, COCINAS, CALIfonts, muebles cocina, lavadoras Madamsa. Arturo Prat 764.
GC. 8-XII-66

SASTRERIAS

CONFECCIONES "NAPOTEX", SAN Diego 590. Ropa fina para caballeros y niños. Gran surtido pantalones, ternos y abrigos. Se conceden créditos.
GC. 30-III-67

SOSTENES

FAJAS SOSTENES. PRECIOS ESPEciales comerciantes. Especialidad medida. Arturo Prat 165.
GC. 16—IV—67

TALABARTERIAS

CASA ORDINE. FABRICACION FINA en artículos cuero chancho. Especialidad zapatos - carteras - billeteras. Huérfanos 713. Local 20 - 384318.
GC. 1—V—67

TALLADOS

IMAGENES, LAMPARAS, MARCOS, MEsas, arrimos. Ernesto Pascual. Compañía 1431 — 66743.
GC. 8-I-67

TAPICERIA AUTOMOVILES

"INTAP", NUEVAS INDUSTRIAS, TApiceras Electrónicas. Tapices completos en el día, capotas, reparaciones. Retiramos domicilio. Mejores precios. Modelos exclusivos. Díez de Julio 374 — 36712.
GC. 22-II-67

TEJIDOS FINOS

FABRICA "LA FAMA". MEJORES TEjidos en lana hilo mercerizado. Precios especiales para comerciantes. San Diego 1220.
GC. 17-I-67

"SALKI" M. R. FABRICA DE PUNTO de algodón. Salomón Pichara. Santa Filomena 253.
GC. 28-I-67

TINTORERIAS

"LAS NOVEDADES", SAN FRANCISco 425 — 362651. Especialidad teñidos, cortinajes, lutos, limpiados.
GC. 15-XII-66

LIMPIADOS QUIMICOS. EXCLUSIVIdad colores. Lutos 4 horas. Matta 1970. Amunátegui 483. Teléfono 713629.
GC. 27-I-67

"MY LADY" EYZAGUIRRE 1069. UNA pieza, seco, vapor. Zurcidos. Teñidos. Teniños.
GC. 24-XI-66

TIENDAS

NOVIAS — BAUTIZOS "LA CASA Blanca". Novias: Especialidad en trajes, tocados, bouquets, azahares, guantes de matrimonio. Extenso surtido en tarjetas para bautizos y ropa para guaguitas. Gran stock en artículos de primera comunión. Depósito de medias. En sus dos amplios locales, Puente 742 y 746.
GC. 19-I-67

"KHALILIEH". FABRICA DE CONFECciones. Damas, caballeros. Pantalones, camisas, faldas, blusas, enaguas, chombas, toras banlón, todos tipos. Ventas mayor y menor. Precios a mayoristas, Santa Filomena 548.
GC. 28-I-67

"COMERCIANTES", VENTAS POR MAyor. Perfumes, enaguas, camisas, medias, etc. San Alfonso 12.
GC. 28-I-67

TRANSPORTES

"LA RAPIDA". MUDANZAS: DENTRO y fuera de Santiago. Especialidad mobiliario fino. Cajas fondos. Avenida Matta 365, fono 34664.
GC. 27-I-67

AMUNATEGUI 844 — 63755, FLETES Mudanzas Santiago. Toda carga. A Puerto Montt.
GC. 18-I-67

ARICA, SANTIAGO, CONCEPCION Transportes José Quinteros A. Santiago, Cumming 856, fonos 88354 - 62533. Antofagasta, Baquedano ... fono 2162.
GC. 14-II-67

TRANSPORTES PUGIN, SANTIAGO Concepción e Intermedios. Libertad 738. Teléfono 97776.
GC. 14-IV-67

LA NEW YORK, RIVAS 1071, TELÉfonos 50704 - 569582. Aviso su mudanza con anticipación será atendido con puntualidad. Mudanza fuera de Santiago.
GC 14-V-67

"MARZAN", TELEFONO 94377, CARga pesada dentro Santiago. Estructuras fierros hasta 12 metros.
GC-20-V-67

CONDELL CIA. LTDA. SANTIAGO Arica, Chiloé. Blanco Encalada ... 93353.
GC-20-V-67

TRANSFORMADORES

"TRANSFORMADORES GAMMA", TODO tipo transformadores. Descuentos. San Pablo 1566. — 68386.
GC. 27-XI-66

TEJ. ALAMBRE

CONDOR M. R. TODA CLASE MALLAS Canastillos. Gran surtido. Cóndor ... 81319.
GC. 27-XI-66

TORNERIA

GRAN TORNERIA MODELO, SAN IGnacio 1572 — 52283. Trabajos ... -Typi- Huinchas, Calados. Escrituras.
GC. 15-IV-67

VIDRIERIAS

"ALORA" AHORA ALMIRANTE PAStene 15. Colocaciones vidrios domicilio, teléfono 62523.
GC. 1.o-II-67

VIRADOS

ZURCIDOS INVISIBLES COMPOSTURAS, Huérfanos 886, departamento ... altos cine Astor, fono 398721.
GC. 1-V-67

VOLANTINES

FABRICA PAPEL ESTAMPADO HECHOS y por hacer. Bascuñán 76 — 90441.
GC. 29-XII-66

ZAPATERIAS

"CALCIPLAS", VENTAS POR MAYOR y menor. Precios especiales para comerciantes. San Alfonso 29.

"EL POPULAR". CAMISERIA Y ZAPATERIA. Camisas, pantalones y niños. Para señoras, caballeros y niños. Precios especiales a comerciantes. San Alfonso 68.
GC. 8-I-67

ZAPATILLAS

LA LEGITIMA ZAPATILLA PINGÜINO M. C. R. Solamente en la fábrica. Irarrázaval 3267, fono 256091.
GC. 8-I-67

MONUMENTAL DE FUTBOL DE LOS BARRIOS:

HOY SE LEVANTA EL TELON A LA DISPUTA DEL TITULO

Comienza esta tarde la fiesta de goles en la rueda final del Campeonato Monumental de Fútbol de los Barrios. 16 campeones de las diversas ...des, desde Curicó a la provincia de Colchagua, comienzan a disputar la Gira Internacional a la República Argentina, en ocho sensacionales partidos que han logrado expectación, no solo entre los hinchas de las instituciones participantes, sino en la afición en general.

LOS MEJORES ENCUENTROS

Tres encuentros acaparan la atención de los aficionados de las comunas, barrios y ciudades, y que pese a que son partidos por doble eliminación, la 1ª confrontación dará la pauta de los "posibles" que pueden llegar al decisivo match por la disputa del codiciado título.

Tropezón, el campeón de 1965 que defiende por derecho propio por segunda vez su título, viajará a la localidad de El Melón, donde se medirá en el Estadio local con el poderoso Minas Melón.

Tropezón hizo viajar anoche a sus players hasta La Calera, donde se hospedaron, a fin de llegar al match de hoy en inmejorables condiciones. "Cua-Cua" Hormazábal es la atracción principal del elenco campeón. Una caravana de 10 micros, repletas de "hinchas", partirán hoy, a las 13 horas, para alentar a los campeones del Tropezón.

Deportes Brasil, por su parte, que es el actual vicecampeón de 1965, viajará también con una numerosa "hinchada" a Nos .Allí, en el Estadio Metalúrgico, se enfrentará en su primer compromiso de eliminación, al Metalúrgico Faro, campeón de la Agrupación Rural de Fútbol de San Bernardo. Es otro de los partidos claves de la primera jornada a cumplirse esta tarde.

El otro match que llama la atención, se jugará en el Estadio de Pudahuel, donde el Deportivo Pudahuel, recibirá la visita del Campeón de los Barrios de Curicó, Población Curicó. El resto de los partidos no desmerece en absoluto, pero estos tres partidos han concitado la mayor atracción de la jornada inaugural.

PROGRAMA GENERAL

La programación general de los ocho partidos para la disputa del Campeonato Monumental de Fútbol de los Barrios, en su primera fase, es la siguiente:

EN SANTIAGO

Estadio La Reina: Plaza Egaña, campeón Autobusero con Población Yungay, campeón de San Felipe, a las 17.15 horas. Turno: señor José Miranda. Arbitro, Mario Galdámez.

Cancha Academia de Humanidades, a las 16 horas: Unión Santa Isabel, campeón de la Liga Fdo. Sandoval con Unión Cordillera, campeón de San José de Maipo; a las 18 horas, Imprenta Marinetti, campeón de la Liga Industrial con Caupolicán, campeón de El Monte. Turno: señor José Gómez. Arbitros, Ramón Córdova y Fernando Salazar.

Estadio Municipal de Conchalí: A las 17.15 horas: Magallanes, campeón de Hijuelas, con Municipal, campeón de la Liga Conchalí. Turno: señor David Olate. Arbitro, Ramón Valdés.

Cancha Pudahuel, de Las Barrancas, a las 17.15 horas: Dep. Pudahuel, campeón de la Liga Santiago con Población Curicó, campeón de Curicó. Turno: señor Hugo Peralta. Arbitro: Luis Hernández.

EN PROVINCIAS

Estadio Minas Melón (La Calera): Tropezón, campeón nacional 1966, con Minas Melón, campeón de la Liga La Cruz. Turno: señor Carlos Gamboa L. Arbitro: Augusto Banda. A las 17.15 horas.

Cancha Estadio SILA (Los Andes): A las 17.15 horas: Dep. Hnos. Clark, campeón de Los Andes, con Cristavid, campeón de la Liga Industrial de Santiago. Turno: señor Juan Antonio Ríos. Arbitro: Iván Galdames.

Estadio Metalúrgico Faro, de Nos (San Bernardo): Brasil, vicecampeón nac. 1965, con Metalúrgico Faro, campeón de la Liga Rural de San Bernardo. Turno: señor Luis Pérez V. Arbitro, Ismael Bernal. A las 17.15 horas.

Gira por América Programa Peñarol

MONTEVIDEO, 7 (ANSA).— La mesa coordinadora de la comisión directiva del Club Atlético Peñarol, de Montevideo, en acuerdo con la Comisión de Deportes, ha ultimado los detalles de la planificación de la gira que realizará la entidad aurinegra a partir de los últimos días del mes en curso, la cual será presentada al Consejo Directivo para su ulterior aprobación.

La misma prevé una serie de enfrentamientos a disputarse de acuerdo al siguiente orden: 25 y 28 de enero, en Caracas (Venezuela); 31 de enero y 2 de febrero, en México. Luego, el bi-campeón del mundo se presentará en Centroamérica, jugando en El Salvador o Guatemala, el 5, el 8 y el 12 de febrero. Para los días 20, 23 y 27 de febrero están previstas presentaciones en Brasil, una de las cuales frente al campeón brasileño, Cruzeiro, con revancha en Montevideo.

Una vez finalizada esta primera parte, que comprende diez encuentros, el plantel regresará a esta ciudad y en fechas aún no fijadas del mes de marzo realizará exhibiciones en Estados Unidos y Canadá —donde hace mucho tiempo que no se presenta un conjunto uruguayo— con equipos locales.

Posteriormente, el 31 de mayo y el 2 de junio disputará en Milán la "Copa de Colosos", en la cual intervendrán el Internazionale, Santos y otro equipo, que podría ser Milán o Bénfica, ya que el Real Madrid no puede participar.

Asimismo, Peñarol tiene invitaciones para jugar en Alemania, Italia, Grecia y España, y sería muy probable su participación en la Copa "Mohamed", en Africa.

En los próximos días se reunirá el consejo directivo de la institución, a fin de estudiar esta agenda deportiva, cuya aprobación ya se da por descontada.

Santa Inés, de Nos, enfrenta a San Miguel

Con sus tres equipos de fútbol enfrentará mañana, en su cancha de Santa Inés de Nos, el club del mismo nombre, a los representativos del Deportivo San Miguel de Colina.

Estos encuentros se iniciarán a las 14.30 horas con los terceros elencos, teniendo todos ellos el carácter de amistosos.



RAUL "PAPIN" JARAS, Nº 1 del ranking nacional, partirá en primer lugar en el Circuito Internacional Viña del Mar, que se disputa hoy en la ciudad-balneario.

LO MEJOR DEL VOLEIBOL ROSARINO TRAE LA YMCA

Los transandinos llegan el miércoles, para debutar el viernes en la temporada internacional que han organizado Estadio Israelita e Israelita Maccabi

Jugadores de indiscutida capacidad traen los equipos de la Asociación Cristiana de Jóvenes de Rosario, que llegan el miércoles a Santiago para intervenir en torneos triangulares que han organizado conjuntamente dirigentes de los clubes Estadio Israelita e Israelita Maccabi. Los rosarinos traen a figuras de las selecciones argentinas últimas, que no son otros que los nominados para asistir al próximo Mundial de este deporte. Entre los varones, se destacan los nombres de Rolando Borgonovo, Jorge Matute y Eduardo Camarda. Las figuras femeninas, Leonor Rivero, Gladys Gaibassi, Lidia Olga Petersen y Graciela Pirchio.

Los visitantes se enfrentarán desde el viernes en el Estadio Israelita con las formaciones de Universidad Católica e Israelita Maccabi. De la UC se sabe sus antecedentes. Tanto las damas como los varones son campeones de Santiago, títulos que los varones ostentan desde cinco años a esta parte, y que las damas consiguieron tras una prolongada espera.

En Israelita Maccabi, los varones son vicecampeones de Santiago, y las damas, una formación juvenil que se presentará convenientemente reforzada para esta contienda internacional.

Los organizadores tienen lista la programación para las tres fechas que se cumplirán viernes, sábado y domingo en programaciones dobles nocturnas. El fixture es el siguiente: Viernes, 20.30 horas, equipos femeninos de Rosario con Maccabi; 21.30, Rosario-Universidad Católica. Sábado, 19.30 horas, damas, Rosario-Universidad Católica; 20.30, Universidad Católica-Israelita Maccabi. Domingo, 19.30 horas, damas, Israelita Maccabi-Universidad Católica; 20.30, Rosario-Israelita Maccabi.

En la jornada inaugural del viernes 13, se realizará el desfile de los seis equipos, seguido del discurso de bienvenida a cargo del presidente del Estadio Israelita.

Temporada Automovilística Comienza en Viña del Mar

Esta tarde, en Viña del Mar se abre la temporada automovilística oficial de 1967, con un circuito internacional que ha organizado la Asociación de Volantes de Valparaíso, y que se ha denominado Gran Circuito Internacional Viña del Mar. Este evento mecánico contempla la realización de cinco pruebas, empezando con la participación de motonetas y terminando con Turismo Carretera.

El Circuito tiene un tramo de 2.600 metros, con varias curvas cerradas y subidas, lo que hará las delicias de los aficionados, que seguramente concurrirán en gran número.

Pilotos de gran figuración en Chile y en el extranjero animarán la prueba principal, Turismo en Carretera, que se disputará sobre 20 vueltas al circuito que tendrá la Meta en 5 Norte, entre la subida Quillota y 8 Norte.

Los volantes locales, que se han preparado convenientemente para dar dura batalla a extranjeros y capitalinos, son encabezados por Eduardo Kovacs, Alfredo Rebolar, Manuel Fuentes, trío de ases que puede deparar más de una sorpresa ante Raúl "Papín" Jaras, Boris Garafulic, Juan Armando Band, Germán Picó, Joaquín Perrota, el mendocino que defiende los colores de Universidad Católica, y otros.

La programación se iniciará a las 15 horas, con la prueba reservada a citronetas, para seguir con las de máquinas de hasta 1.000 cc3; de hasta 1.800 cc3; sobre 1.800 cc3.; sport, Gran Turismo Asimilado y Turismo Carretera, que es la más importante y la que atrae mayor número de espectadores.

Esta reunión mecánica es controlada por la Asociación de Volantes de Valparaíso, y supervigilada por la Federación Chilena de Automovilismo Deportivo. Buena programación para iniciar la temporada automovilística.

En la serie principal, Turismo en Carretera (Fórmula Chilena), se anotaron los siguientes:

1. Raúl Jaras, Chevrolet.
2. Boris Garáfulic, Falcón.
5. Fernando Figueroa, en Chevrolet.
6. Hugo Tagle, Falcón.
10. Juan Gac, Ford.
14. Gerardo Fuentes, Volkswagen.
18. Hipólito Toujas, Ford.
19. Sergio Santander, Cooper.
20. Pedro Bailac, Ford.
21. Eugenio Ravinet, Volvo B-18.
22. Juan Castillo, Simca-Abarth.
23. Ramón Ibarra, Chevrolet.
24. Manuel Comandari, Volvo B-18.
25. Germán del Fierro, Volvo B-18.
26. Ricardo Ambrosio, Ford.
27. Eduardo Copella, Auto Unión.
28. Julio C. Castellani, Auto Unión.

Club "Río Jachal" renueva Directiva

Mañana renovará su directorio el Club de Deportes Juventud Río Jachal. Por este motivo están citados, con el carácter de obligatorio, todos sus socios, a las 11 horas, en la secretaría de la institución, ubicada en Avenida Inglaterra Nº 1483.

Luego de elegido el directorio, se repartirán premios a los socios, jugadores y dirigentes más destacados en el año 1966. Esta reunión culminará con un cóctel.





MOLESTIAS

Bell Boy en un Final Muy Discutido

El favorito BELL BOY se impuso en el premio La Palma, competencia que sirvió de base a la reunión del Hipódromo Chile.

Su triunfo fue discutido y pifiado, pese a que contaba con la más alta cotización de la sexta carrera. El hijo de Mister entró a la recta final, abierto, para ir cargándose paulatinamente hacia adentro, mientras por ese sector atropellaba Thunderbird, que sucumbió a medio cuerpo del vencedor.

¡PAARTIERON!

Los siete animadores de los 1.500 metros fueron de la partida. Al abrirse los cajones y con muchas energías salió New Lord a comandar las acciones. A la siga del puntero quedaron Piritú, muy sofrenado por su jinete; tercero se ubicó Thunderbird y más atrás, Hato Rey, conjuntamente con Bell Boy. En las últimas colocaciones Yacal y Chiconel, este último también sofrenado por su látigo.

A la altura de los 1.200 metros, New Lord amplió sus ventajas a dos cuerpos sobre Piritú. Tercero quedó Hato Rey, relegando a la cuarta colocación a Thunderbird. Quinto, avanzando, se ubicó Yacal. Sexto Bell Boy sin inquietarse su piloto, y último, Chiconel, acercándose al grupo.

No variaron las posiciones. En el poste de los 900 metros, se mantenía al frente New Lord, seguido por Piritú, Hato Rey, Thunderbird y quinto ahora, Bell Boy, abierto.

En los comienzos de tierra derecha New Lord decayó en su accionar. Corría pegado a la palizada y ya no traía energías para disputar la vanguardia. Avanzó Hato Rey, conjuntamente con Piritú.

MOLESTIAS Y RECLAMO

Hato Rey quedó al frente. Por fuera y como exhalación salió Bell Boy. Por los palos también avanzaba Thunderbird. Pasó Bell Boy al frente pero se cargó. Se topó con Thunderbird que se desacomodó por el imprevisto tropiezo. J. Amestelly dejó de mover a su conducido, tratando de abrirlo. Thunderbird no se entregaba y muy por el contrario, reaccionaba vigorosamente. Una nueva cargada del puntero, leve pero influyente, restó posibilidades a Thunderbird. Faltaban 50 metros y ya las pifias comenzaron a acrecentarse. Cuando cruzaron la sentencia, Bell Boy mantenía 1/2 cuerpo sobre Thunderbird, cuyo jinete reclamó por las incorrecciones. El reclamo fue desestimado. 3º Hato Rey, a tres cuerpos. 4º Chiconel, a 2 cuerpos; 5º Piritú a 1 1/4 cuerpo; 6º New Lord, a 1 1/2 cuerpo y 7º y último, Yacal.

Para 1.500 metros y con 55 kilos, Bell Boy empleó 1.30.

BELL BOY ganó a Thunderbird molestándola visiblemente. El reclamo fue desestimado por la Junta de Comisarios palmeña. Al ganador lo condujo Juan Amestelly y al perdedor Avelino Parra. Así se definió la llegada de la prueba especial sobre 1.500 metros disputada en el Hipódromo Chile.

TRIPLE FINAL DIO Eo 4.381

El siguiente fue el movimiento en las apuestas triples que se jugaron en el Hipódromo Chile.

TRIPLE INICIAL: 5.436 vales entraron en juego. El Nº 8 MALANDRIN totalizó 2.131 vales. Cada vale quedó con un dividendo nominal de Eº 5,40. En la segunda válida se impuso el Nº 11 VIQUINGO, que tenía 385 vales. Cada vale quedó con un dividendo nominal de Eº 30,80. En el remate de esta triple se canjearon 375 vales y su distribución fue la siguiente: (1) EGRET y (2) AZOPARDA, 101 vales. (3) ITALIANO, 4; (4) SONNY LISTON, retirado; (5) ZAS, 9; (6) BORGWARD, 55; (7) COLEGIADO, 76; (8) EL PELAO y (9) GRAN BACAN, 24; (10) NERVI, 13; (11) PAPELON, 2; (12) PAPOLANA, 3; (14) DETROIT, 4; (14) PIRULA, 5; (15) LADY SALLY, 13 y (16) LOA, 48 vales. Cada vale acertado al Nº 7 COLEGIADO cobró un dividendo definitivo de Eº 149.

TRIPLE CENTRAL: Un total de 7.890 vales entraron en juego. El Nº 15 LOLA SAL totalizó 1.276 vales. Cada vale quedó con valor nominal de Eº 13,40. En la segunda válida se impuso el Nº 1 BELL BOY, que tenía 526 vales. Cada vale quedó con un valor nominal de Eº 32,40. Todos los vales se canjearon en el remate de esta apuesta y su distribución fue la siguiente: (1) DURAZNO, 142 vales; (3) LAGARTIJO, 84; (4) LANCO, 99; (5) BARRIO NUEVO, 31; (6) CLEMENTINA, 21; (8) PANVIROL, 14; (9) AL PASAR, 67; (10) EL CAMALEON, 44 y (11) SORRELITO, 24 vales. Los vales acertados al Nº 11 SORRELITO cobraron un dividendo definitivo de Eº 710,10.

TRIPLE FINAL: 22.924 vales entraron en juego. El Nº 2 SHANGAY-FU totalizó 2.415 vales. Cada vale quedó con un dividendo nominal de Eº 20.50. En la segunda válida se impuso el Nº 13 EL SARAO, con 132 vales. Cada vale quedó con un dividendo nominal de Eº 373.40. En el remate de esta triple se canjearon todos los vales y su distribución fue la siguiente: (1) TORONTOTI, 8; (2) LA NENA 6; (3) REZONGONA, 1; (4) SMOLENSKA, 20; (5) HAZUELA, 1; (6) RAYERO, 13; (7) SETTER, 27; (8) SIETE TRIUNFOS, 2; (9) BELMONDO, 2; (10) BONHOMME, 6; (11) CHICHARRON, 4; (12) LA LAMPIÑA, 5; (13) SILVESTRE. No corrieron: (14) PILLA, 9; (15) TRANQUITA, 24 y (16) TRASSA, 4 vales. Los vales acertados al Nº 14 PILLA, cobraron un dividendo de Eº 4.381,40. Los vales acertados al Nº 4 SMOLENSKA, un dividendo de Eº 492.90.

Aprontó Rayita

Rayita, que se prepara para "El Derby", aprontó en la mañana de ayer —justamente a las 6.05 horas— en la pista del Valparaíso Sporting Club.

Montada por Sergio Azócar, pasó una vuelta en 2 minutos 14 segundos, con final de 12" 2/5 para los últimos 200 metros.

La pupila de Luis Romero hizo así su penúltimo apronte largo antes de la disputa de la gran competencia. Es posible que el último de este tipo lo haga el próximo sábado.

LINEA CLARA

La Copa Jackson Para Ben Gurión

En el noveno lugar del programa de esta tarde en el Sporting Club se correrá el Premio "JUAN S. JACKSON", carrera clásica para productos de tres años nacidos en Chile. Es sobre la distancia de 1.900 metros y tiene una recompensa de Eº 22.000 al primero. He aquí los participantes:

MONTECASINO, 56 (Pedro Ulloa).— Es el que carga el más alto peso. Es ganador del ENSAYO CHICO, en tiempo record. Derrotó en esa oportunidad a Robot. Será conducido nuevamente por Pedro Ulloa. En esta pista es donde hizo sus primeras armas. En el Clásico Sociedad de Criadores finalizó cuarto de Roulet en esta pista. Lo dejaremos para el cuarto puesto.

CUDRAPANGUE, 54 (E. Guajardo).— El hijo de Blue Net se ha destacado como animal de fondo. En el Hipódromo Chile cumplió excelente campaña. Tiene 3 triunfos a su haber. Ha cotejado en excelente forma y se constituye la sorpresa precisa de esta competencia.

BEN GURION, 51 (Carlos Astorga).— Es el que tiene mas sumas ganadas. Escoltador de Rayita en EL ENSAYO, que llega a la disputa de este compromiso en la mejor de sus formas. Aquí demostrará lo que vale el hijo de Souepi. Nuestro favorito.

MARK TIME, 51 (J. Aliaga).— Sus cotejos han sido muy halagadores y luce espléndido estado de entrenamiento. Nunca ha bajado de la tabla. Estará entre los cinco primeros.

NEW SONG, 51 (O. P. Castillo).— Ha salido ocho veces a la pista y en sólo una de ellas ha bajado de la tabla. Su cotejo del lunes de 1.900 metros en 1.58, finalizando los últimos 600 en 36 dejó muy optimistas a sus allegados. Serio rival para los favoritos.

ONE DOLLAR, 51 (Juan Amestelly).— Es uno de los que mejor llegarán a la distancia. Es ganador de 2.000 metros en el Club Hípico, donde se reveló como animador de carreras de fondo. Lo conducirá Amestelly, que conoce las cualidades del hijo de Souepi. Para tercero.

PUNCHI, 51 (S. Azócar).— El hijo de Eliático, que entrena Luis Romero, en cada performance que ido cumpliendo ha ido mejorando. Sus anteriores son sendos triunfos que ha obtenido luchando desde que se alzan las cintas. Estará peleando la punta desde que digan "partieeeeron". Muy difícil se le presenta el panorama.

ROBOT, 51 (J. Duarte).— Escoltó a Montecasino en el ENSAYO CHICO. Llega a cumplir este compromiso precedido por los mejores aprontes. Muchos partidarios tendrá el hijo de Saint Ange II y se constituye en el más serie peligro de nuestro recomendado. Para segundo.

ALIBELLA, 51 (C. Ocampo).— En la capital cumplió muy buenas performance la hija de Country Life. En esta pista se desempeña muy bien y ha desarrollado muy buena campaña. Su última actuación en Viña fue segunda de Malluca en el CLASICO SOC. DE CRIADORES.

HIPODROMO CHILE Resultados GENERALES

PRIMERA CARRERA.— 11a. serie.— 1.200 metros.

Puesto	Caballo	Vales	Dividendo
1.o	MALANDRIN (8), 53; por Monterey y Lady Irish; del stud Vionka; jinete, Juan Amestelly	14272	
2.o	Salteo (15), 48; A. Parra	2862	12,60
3.o	La Mentirosa (14), 49; H. Olguín	3389	10,60
4.o	Zangoloteo (5), 54; L. Caroca	4148	8,70
5.o	Zeferina (9), 53; J. Pacheco	2220	16,20
6.o	Medaille (3), 54; O. P. Castillo	2819	12,70
7.o	Achitabla (1), 54; D. Cerda	2613	13,70
8.o	Fresca (13), 49; J. Salinas	3216	11,20
9.o	Dardanelos (6), 53; G. Meneses	3493	10,30
10.o	Dorogoy (16), 45; R. Romero	1407	25,50
11.o	Lombita (12), 51; J. García	543	66,10
12.o	Caro Kann (2), 54; B. García	4021	8,90
13.o	Florena (11), 51; L. García	720	49,90
14.o	Giambattista (7), 53; J. Martínez	2181	16,50
15.o	Otala (10), 52; F. Venegas	976	36,80
16.o	Parladora (4), 54; S. Pradenas	1037	34,60

GANADA por 2 1|4 cuerpos; el 3.o a 1 1|4 cuerpo; el 4.o a 1|2 cuerpo; el 5.o a 1 1|4 cuerpo, y el 6.o a 1 1|4 cuerpo.— Tiempo: 1.15.— Corrieron todos.— Preparador: Daniel Miranda.— DIVIDENDOS: Eº 2,50 y 1,50; 2,60 y 2,70.— VIÑA: Eº 2,60 y 1,70; 2,60 y 4,40.

DESARROLLO.— Zeferina señaló el camino a poco de partir. Por fuera avanzó al primer lugar Parladora. Tras la puntera quedaron Zeferina, Malandrín, Salteo, Lombita, La Mentirosa, Caro Kann y, último, Dorogoy. En tierra derecha avanzó Malandrín, que pasó sin apremios a la delantera.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— MALANDRIN, muy cómodo su triunfo. Pasó cuando quiso. SALTEO, atropelló por los palos. LA MENTIROSA, avanzó con bríos. ZANGOLOTEO, muy al final se hizo presente. ZEFERINA, disputó un lugar de avanzada. MEDAILLE, tuvo contratiempos.

SEGUNDA CARRERA.— 950 metros.— Condicional.

Puesto	Caballo	Vales	Dividendo
1.o	VIQUINGO (11), 53; por Pharad y Velvet; del stud Pehuenche; jinete, Sergio Pradenas	4703	
2.o	Chincol (4), 54; A. González	4343	4,20
3.o	Atrayente (1), 54; G. Meneses	825	22,20
4.o	Viento Fresco (10), 54; J. Amestelly	4506	4,10
5.o	Laurel Scotch (5), 53; A. Parra (en corral con Chincol)		
6.o	Sésamo (9), 54; J. Barrios	702	26,10
7.o	Carolino (3), 54; E. Soto	9732	1,90
8.o	Manidú (7), 52; V. Bravo	651	28,10
		25462	

GANADA por 2 1|4 cuerpos; el 3.o a 1|2 pescuezo; el 4.o a 1 1|4 cuerpo; el 5.o a 5 cuerpos, y el 6.o a 2 cuerpos.— Tiempo: 59 1|5.— Retirados: Banco (2), Halcón de Mar (6) y Rescate (8).— Preparador: Daniel Miranda.— DIVIDENDOS: Eº 3,90 y 1,70; 1,60 y 3,60.— VIÑA: Eº 6,70 y 2,30; 1,80 y 2,90.

DESARROLLO.— Chincol, Viquingo, Carolino y Laurel Scotch, se ubicaron en los primeros lugares. Ultimo, Viento Fresco. A la entrada de tierra derecha, Chincol corría con leve ventaja sobre Viquingo, que metros más adelante lo dominó con facilidad.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— VIQUINGO, con los punteros y al final se desprendió con facilidad. CHINCOL, vino en punta desde la largada. ATRAYENTE, el que más corría al final. VIENTO FRESCO, entró último y descontó bastante, mañoseando. LAUREL SCOTCH, partió y remató quinto. SESAMO, no fue capaz de llegar más cerca.

TERCERA CARRERA.— 10a. serie B.— 1.200 metros.

Puesto	Caballo	Vales	Dividendo
1.o	COLEGIADO (7), 52; por Liberty y Adulis; del señor Héctor Honorato; jinete, Juan Toro	8733	
2.o	Azoparda (2), 50; L. García	12522	2,50
3.o	Borgward (6), 52; D. Muñoz	8559	2,60
4.o	Loa (16), 49; D. Basoalto	4996	6,20
5.o	Italiano (3), 53; V. Bravo	1005	30,90
6.o	Lady Sally (15), 50; V. Ubilla	1271	24,50
7.o	El Pelao (8), 52; J. Pacheco	1896	16,40
8.o	Detroit (13), 51; M. Flores	597	52,10
9.o	Zas (5), 53; D. Cerda	1684	18,50
10.o	Nervi (10), 52; C. Paredes	982	31,70
11.o	Papolana (12), 52; A. Farías	403	77,10
12.o	Gran Bacán (9), 51; H. Olguín (en corral con El Pelao)		
13.o	Pirula (14), 51; R. Jaque	949	32,80
14.o	Egret (1), 53; J. Aravena (en corral con Azoparda)		
15.o	Papelón (11), 52; A. Farías	149	208,60
		46200	

GANADA por 3|4 de cuerpo; el 3.o a 3 cuerpos; el 4.o a 1 3|4 cuerpo; el 5.o a 1|2 cuerpo, y el 6.o a 1 1|4 cuerpo.— Tiempo: 1.14 2|5.— Retirado: Sonny Liston (4).— Preparador: José Posadas.— DIVIDENDOS: Eº 3,60 y 1,20; 1,20 y 1,20.— VIÑA: Eº 4,20 y 1,40; 1,40 y 1,20.

DESARROLLO.— Azoparda y Lady Sally salieron a disputar la delantera. En las otras colocaciones quedaron Colegiado, Borgward, Italiano y Papolana. En tierra derecha avanzó Colegiado con Azoparda. Muy cerca de la meta logró dominar Colegiado a la favorita.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— COLEGIADO, entre los punteros. AZOPARDA, por los palos disputó la delantera. Ambos jinetes se molestaron mutuamente. BORGWARD, no fue capaz. LOA, tardío su avance final. ITALIANO, corrió quinto casi toda la carrera. LADY SALLY, decayó al entrar a tierra derecha.

CUARTA CARRERA.— 10a. serie A.— 1.200 metros.

Puesto	Caballo	Vales	Dividendo
1.o	LOLA SAL (15), 51; por Aclarando y Tembladera; del señor Pedro Ibáñez; jinete, Eduardo Soto	9396	
2.o	Cap. Veneno (10), 52; A. Salas	15270	2,60
3.o	Curazao (14), 51; D. Cerda	8928	4,50
4.o	Fuerte (11), 52; J. Barrios	7088	5,70
5.o	Memoria (4), 53; J. Pacheco	5147	7,80
6.o	Unión (13), 52; R. Romero	2969	13,50
7.o	Augurio (8), 52; J. Martínez	711	56,30
8.o	Tati (6), 53; O. P. Castillo	1975	20,30
9.o	Impulsivo (1), 53; J. Sepúlveda	2364	16,90
10.o	Vilano (7), 53; L. Hevia	346	115,80
11.o	Newsy (12), 52; L. Camus	403	99,40
12.o	Orifrán (16), 51; R. López	837	47,90
13.o	Malloquito (3), 53; J. Aravena	151	265,20
14.o	Kelina (5), 51; L. Caroca (en corral con Memoria)		
15.o	Locatelli (2), 53; N. Palma	58	690,00
		55613	

GANADA por nariz; el 3.o a 3 1|2 cuerpos; el 4.o a 3|4 de cuerpo; el 5.o a 1 cuerpo, y el 6.o a 3 cuerpos.— Tiempo: 1.14.— Retirado: Caperucita (9).— Preparador: Humberto Cisternas.— DIVIDENDOS: Eº 4,30 y 1,20; 1,10 y 1,20.— VIÑA: Eº 5,50 y 1,40; 1,20 y 1,20.

DESARROLLO.— Memoria tomó la iniciativa. A su siga quedaron Lola Sal, Capitán Veneno y Unión. En los 900 metros Memoria se mantenía al frente asediada por Lola Sal. En las otras posiciones Newsy, Curazao, Unión, Capitán Veneno y Orifrán. En la recta avanzaron Capitán Veneno y Lola Sal, siendo más efectiva esta última.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— LOLA SAL, con los punteros desde que se abrieron las puertas. CAPITAN VENENO, perdió terreno en los 900 metros. CURAZAO, muchos contratiempos tuvo por los palos. FUERTE, al final pudo avanzar libre de rivales. MEMORIA, en punta desde la partida. UNION, se mantuvo sexta.

QUINTA CARRERA.— Novena serie.— 1.200 metros.—

Puesto	Caballo	Vales	Dividendo
1.o	MORELIA (10), 52; por Murillo II y Monna Lisa, del señor Oscar Lizama, jinete: Gabriel Meneses	10010	
2.o	Tribunal (15), 51; A. Parra	6339	6,90
3.o	Engañoso (11), 51; Jn. Martínez	8101	5,40
4.o	Mariebelle (8), 52; J. Salinas	19991	2,20
5.o	Lobsán (1), 51; P. Bustos	52	80,20
6.o	Campiña (2), 53; C. Paredes	484	89,80
7.o	Aníbal (16), 50 V. Ubilla	488	89,10
8.o	Betiona (1), 53; J. Pacheco	1221	35,60
9.o	Muzana, (7), 53; L. Yáñez	904	48,10
10.o	El Profeta, (5), 53; A. González	6799	6,40
11.o	Como Amigo (3), 53; R. López	686	63,40
12.o	Molda (9), 52; L. Hevia	3967	11,00
13.o	Genio (6), 53; S. Pradenas en corral con El Profeta		
14.o	Librium (13), 51; Fdo. Venegas	927	46,90
		60459	

GANADA por 4 1|2 cuerpos; el tercero a 1 1|4 cuerpo; el cuarto a 1|2 cabeza; el quinto a 1|2 pescuezo; y el sexto a 1|2 cuerpo.— Tiempo: 1.14.— Retirados el (4) Pormenor y el (12), Gitanería.— Preparador: Oscar Lizama.— DIVIDENDOS: Eº 4,30 y 1,70; 1,80 y 1,50.— DIV. VIÑA: Eº 2,20 y 1,80; y 2,70.

DESARROLLO.— Mariebelle salió en punta. A su siga quedaron Muzana, Molda, Morelia, Libriun, Engañoso y último Lobsán. Tribunal ingresó a tierra derecha en punta. Por fuera avanzó Morelia que pasó con mucha facilidad a la delantera.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: MORELIA; pese a los contratiempos logró imponerse con comodidad. TRIBUNAL: entró puntero a tierra derecha. ENGAÑOSO, no fue capaz; MARIEBELLE: en punta desde la salida; LOBSAN: venía último. CAMPIÑA: tuvo algunos contratiempos.

SEXTA CARRERA.— CARRERA ESPECIAL.— 1.500 metros.

Puesto	Caballo	Vales	Dividendo
1.o	BELL BOY (1), 55 por Mister y Bella Gitana, del Stud Chañaral, jinete: Juan Amestelly	18868	
2.o	Thunderbird (6), 5; A. Parra	3135	12,20
3.o	Hato Rey (4), 49; Jn. Martínez	7035	5,40
4.o	Chiconel (2), 54; A. González	4614	8,30
5.o	Piritu (3), 53; C. Pezoa	7672	5.00
6.o	New Lord (5), 49; J. Salinas	3617	10,50
7.o	Yacal (7), 45; Orl. P. Castillo	8005	4,80
		52946	

GANADA por 1|2 cuerpo; el tercero a 3 cuerpos; el 4.o a 2 cuerpos; el quinto a 1|2 cuerpo, y el sexto a 2 1|2 cuerpos.— Tiempo: 1.30 3|5.— Corrieron todos.— Preparador: Luis Toledo.— DIVIDENDOS: Eº 2 y 1,90; 3,60 — DIV. VIÑA Eº 2,20 y 1,80; y 2,70.

SEPTIMA CARRERA.— 1.900 metros.— Handicap.—

Puesto	Caballo	Vales	Dividendo
1.o	SORRELITO (11), 46; por Blue Fox y Agrarian Law, del señor Luis H. Sorrel, jinete: Hernán Olguín	5963	
2.o	Al Pasar (9), 46; A. Parra	9093	6,10
3.o	Lagartijo (3), 55; E. Guajardo	13870	4.00
4.o	Clementina (6), 50; D. Cerda	3080	18,10
5.o	Panvirol (8), 47; C. Paredes	2203	25,30
6.o	Barrio Nuevo (5), 50; D. Muñoz	3497	16.00
7.o	Durazno (1), 55; Edo. Soto	20346	2,70
8.o	El Camaleón (10), 46; P. Castillo	5234	10,70
9.o	Lanco (4), 54; R. Valenzuela	14304	3,90
		77590	

GANADA por 3|4 de cuerpo; el tercero a 2 cuerpos; el cuarto an ariz; el quinto a 1 1|2 cuerpo; y el sexto a 1 3|4 cuerpo.— Tiempo: 2.03.— Preparador: Luis H. Sorrel.— DIVIDENDOS: Eº 9,40 y 2; 1,70 y 1,60; DIV. VIÑA: Eº 7,80 y 1,80; 1,60 y 1,60.

DESARROLLO.— Durazno muy fogoso salió en punta. Al Pasar siguió al puntero en las primeras distancias. Más atrás quedaron, Barrio Nuevo, por los palos, Lagartijo, El Camaleón, Sorrelito, mejorando, Lanco y último Panvirol. En la curva se abrió el puntero permitiendo el paso de El Camaleón al primer lugar. Insistió Durazno que nuevamente pasó al frente. En los 900 metros Durazno era asediado por Sorrelito que pasó al frente para distanciarse de sus rivales.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: SORRELITO, colocado y liquidó la carrera faltando 600 metros.— AL PASAR, en punta, después retogradó para volver a la carga final con energías. LAGARTIJO: tardío su avance final. CLEMENTINA: no fue capaz. PANVIROL, corrió de los últimos. BARRIO NUEVO, muchos tropiezos.

OCTAVA CARRERA.— Tercera serie.— 1.200 metros.—

Puesto	Caballo	Vales	Dividendo
1.o	CHAMACO (12), 46; por Faubourg y Marpesa, del señor Mario Lagos. Jinete: Avelino Parra	3380	
2.o	Burda (6), 54; G. Meneses	5959	12,60
3.o	Guaruya (4), 57; J. Pacheco	3392	22,20
4.o	Gran Puyehue (7), 53; L. Hevia	25155	3,00
5.o	Quatre Fontane (5), 56; Jn. Amestelly	19386	3,90
6.o	Maverick (11), 50; D. Cerda	6574	11,50
7.o	Tepual (2), 58; Jn. Martínez	7288	10,30
8.o	Irex (9), 52; D. Muñoz	13237	5,70
9.o	Lusitano (1), 60; M. Ramírez	1267	59,50
10.o	Sardina (13), 46; Orl. P. Castillo	7148	10,50
11.o	Ever Dandy (3), 56; S. Pradenas en corral con Tepual		
12.o	Don Ciro (10), 50; Jn. García	4195	18,00
13.o	Invierno (8), 52; L. Camus	7722	9,80
		104703	

GANADA por 1 3|4 cuerpo; el tercero a 1 1|4 cuerpo; el cuarto a 1 cuerpo; el quinto a pescuezo, y el sexto a 1 1|2 cuerpo.— Tiempo: 1.11 4|5.— Corrieron todos.— Preparador: Ignacio Duque.— DIVIDENDOS: Eº 22,30 y 6,90; 5,10 y 7.— DIV. VIÑA: 13,60 y 4,10; 3,60 y 11.

DESARROLLO.— Chamaco salió en punta seguido de Burda. Más atrás quedaron Lusitano, Sardina, Irex, Maverick, Ever Dandy y último Invierno. En tierra derecha el puntero mantuvo sus ventajas iniciales.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: CHAMACO, de punta a punta y sin apremios; BURDA, persiguió al puntero desde la salida; GUARUYA, atropelló a última hora; GRAN PUYEHUE, avanzó por los palos; QUATRE FONTANE, no fue capaz; MAVERICK, tuvo algunos tropiezos.

NOVENA CARRERA — 4.a Serie — 1.200 Metros.

Puesto	Caballo	Vales	Dividendo
1.o	SHANGAY FU (2), 54; por Osiris y Laguna Chica, del Stud Shangay; jinete, Jorge Salinas	8570	
2.o	Cuarteada (8), 51; D. Cerda	3099	20,60
3.o	Daino (5), 52; G. Meneses	14015	4,50
4.o	Bobinette (11), 50; D. Muñoz	11159	5,70
5.o	Oportuno (4), 53; B. García	4946	12,90
6.o	Fortacho (9), 51; L. Yáñez	6316	10,10
7.o	Sassoon (7), 52; M. Ramírez	12685	5,00
8.o	Barón (1), 54; L. Caroca	16147	3,90
9.o	Mauloso (14), 49; D. Basoalto	3081	20,70
10.o	Lama (3), 53; V. Ubilla	907	70,20
11.o	Stanford (15), 49; R. Romero	1143	17,50
12.o	Bulliciosa (13), 49; Orl. P. Castillo	5417	11,80
13.o	Okhrana (10), 51; R. Rojas	1040	61,20
		88525	

GANADA por 3 cuerpos; el 3.o a naríz; el 4.o a 3 cuerpos; el 5.o a 3|4 cuerpo; y el sexto a 3|4 cuerpo. Tiempo, 1.12 2|5.— Retirados: Intervalo (6) Vadosa (12), y Sardana (16).— Preparador: Eduardo Rodríguez. Dividendos: Eº 7,40 Eº 2,60, Eº 4,30 y Eº 2 — Dividendos en Viña del Mar: Eº 9,10, Eº 3,50, Eº 3,60 y Eº 1,90.

DESARROLLO.— Al abrirse los cajones y por los palos, Shangay Fú se colocó al frente. A la siga de la puntera quedaron Daino, Okhrana, Fortacho y Cuarteada, que avanzó al segundo lugar. La puntera no se dejó alcanzar.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— SHANGAY FU, punta a punta. CUARTEADA, toda la tierra derecha trató de dar alcance a la puntera. DAINO, avanzó por el centro. BOBINETTE, partió y remató cuarta. OPORTUNO, tuvo contratiempos. FORTACHO, corrió por los palos y no pudo avanzar.

DECIMA CARRERA — 5.a Serie — 1.200 Metros.

Puesto	Caballo	Vales	Dividendo
1.o	ALCINO (6), 51; por Ataphan y La Bamba, del Stud Primicia; jinete, Jorge Pacheco	9570	
2.o	Salvina (9), 51; O. P. Castillo	6809	12,70
3.o	Quince de Julio (12), 50; J. Salinas	21858	4,00
4.o	María Clara (15), 49; H. Olguín	1378	62,70
5.o	Gran Soñador (3), 52; L. Camus	1320	65,50
6.o	Queloco (5), 52; J. Amestelly	28306	3,10
7.o	Ambassador (7), 51; J. Martínez	17766	4,90
8.o	Carebuena (14), 49; L. Caroca	8402	10,30
9.o	Indirecto (4), 52; M. Ramírez	7234	12,00
10.o	Cantinero (11), 50; D. Basoalto; en corral con Quince de Julio.		
11.o	Manolo G. (1), 53; S. Pradenas	2932	29,50
12.o	Yaverán (16), 49; A. Farías	335	257,80
13.o	Melitón (2), 53; A. Parra	9372	9,20
14.o	Afquintue (10), 50; C. Paredes	477	181.10
15.o	Mirthita (8,) 51; B. García	4353	19,90
		120112	

GANADA por 1|2 cuerpo; el 3.o a 1|2 pescuezo; el cuarto a 2 1|2 cuerpos; el quinto a 3|4 cuerpo; y el 6.o a pescuezo.— Tiempo, 1.13 2|5.— Retirado, Maestro Julio (13).— reparador: Rafael Bernal.— Dividendos: Eº 9, Eº 2,80, Eº 3,90 y Eº 2,20.— Dividendos en Viña del Mar: Eº 7,30 Eº 2,20, Eº 3,40 y Eº 1,80.

DESARROLLO.— Salvina quedó al frente por breve trecho. Por fuera avanzó Carebuena, que tomó los dos cuerpos sobre Salvina. En otras posiciones, Quince de Julio, Melitón, Queloco e Indirecto. En tierra derecha y por los palos avanzó Alcino, que muy cerca del disco logró dominar a la puntera Salvina.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— ALCINO, enérgicamente requerido y muy castigado logró dominar a SALVINA que corrió en punta en gran parte de la carrera. QUINCE DE JULIO, no fue capaz. MARIA CLARA, tardío su avance final. GRAN SOÑADOR, tuvo muchos tropiezos. QUELOCO, decayó en tierra derecha.

UNDECIMA CARRERA.— 6a. serie.— 1.200 metros.

Puesto	Caballo	Vales	Dividendo
1.o	EL SARAO (13), 51; por Taranto y Canción Pagana; del stud Mar; jinete, Bernardo García	8115	
2.o	Disculpa (5), 52; L. Caroca	5323	[illegible]
3.o	Malhumorada (15), 51; J. Martínez	6960	[illegible]
4.o	Atento (12), 51; M. Ramírez	19782	[illegible]
5.o	Better Not (2), 52; J. Amestelly	16105	[illegible]
6.o	Merilupo (6), 52; A. Salas	8958	[illegible]
7.o	La Pasiega (1), 54; E. Naranjo	1224	[illegible]
8.o	Jeannie James (14), 51; J. Toro	8684	[illegible]
9.o	Violetera (11), 52; J. Pachero	16118	[illegible]
10.o	Compinche (3), 52; L. Camus	1829	[illegible]
11.o	Sun Lord (10), 52; G. Meneses	2249	[illegible]
12.o	Cuyano (4), 52; J. Eguren	1280	[illegible]
13.o	Saint Tropez (8), 52; J. Sepúlveda	1993	[illegible]
14.o	Shimaneku (9), 52; D. Muñoz	7075	[illegible]
15.o	Nevazón (7), 52; C. Paredes	912	[illegible]
		106607	

GANADA por cabeza; el 3.o a 3 cuerpos; el 4.o a 1 1|2 cuerpo; el 5.o a 1|2 cabeza, y el 6.o a 1 1|2 cabeza.— Tiempo: 1.13 3|5.— Retirado: Gran Fe (16).— Preparador: Daniel Torres.— DIVIDENDOS: Eº 9,50 y 3,10; 3,50 y 3,40.— VIÑA: Eº 12,10 y 4,20; 5 y 2,50.

DESARROLLO.— El Sarao se ubicó al frente apenas abrieron las puertas. Tras el puntero quedaron Shimaneku, Better Not, Merilupo, Malhumorada y Atento con Violetera. En tierra derecha avanzó Disculpa, que no pudo dominar al puntero.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— EL SARAO, con angustia y castigado al final. DISCULPA, toda la recta atropelló. MALHUMORADA, no fue capaz. Corrió bien y sin tropiezos. ATENTO, le tocó correr por dentro. BETTER NOT, a poco de partir fue cruzado. MERILUPO, hasta la entrada de la recta bien. Después decayó.

DUODECIMA CARRERA.— 7a. serie.— 1.200 metros.

Puesto	Caballo	Vales	Dividendo
1.o	PILLA (14), 50; por Antumalal y Pupila; de la señora María C. de Galaz; jinete, Jorge Salinas	8016	
2.o	Smolenska (4), 53; J. Sepúlveda	16176	[illegible]
3.o	Chicharrón (11), 50; L. Caroca	5237	[illegible]
4.o	La Lampina (12), 50; D. Muñoz	8320	[illegible]
5.o	La Nena (2), 53; J. Amestelly	10040	[illegible]
6.o	Rayero (6), 52; G. Meneses	9084	[illegible]
7.o	Trassa (16), 50; D. Cerda	2705	[illegible]
8.o	Tranquita (15), 50; O. P. Castillo	19107	[illegible]
9.o	Torontito (1), 57; J. Pacheco	6247	[illegible]
10.o	Rezongona (3), 53; J. Eguren	941	[illegible]
11.o	Mazuela (5), 52; S. Pradenas	2558	[illegible]
12.o	Bonhomme (10), 50; V. Ubilla	5342	[illegible]
13.o	Siete Triunfos (8), 51; L. Yáñez	1148	[illegible]
14.o	Belmondo (9), 50; H. Olguín	2259	[illegible]
15.o	Setter (7), 52; A. Salas (rodó)	20955	[illegible]
		118135	

GANADA por 3 1|2 cuerpos; el 3.o a 3|4 de cuerpo, y el 6.o el 4.o a 1|2 nariz; el 5.o a 1 1|2 cuerpo, a 1 1|4 cuerpo.— Tiempo: 1.13 3|5.— Retirado: Silvestre (13).— Preparador: Heriberto Galaz.— DIVIDENDOS: Eº 10,60 y 3,20; 2 y 3,70.— VIÑA: Eº 7 y 2,50; 2,30 y 3,80.

DESARROLLO.— En la partida rodó el favorito Setter. Pilla tomó la iniciativa, seguida de La Lampina. Más atrás Smolenska, Trassa y, último lejos, Belmondo, que se negó a correr.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— PILLA, de punta a punta. SMOLENSKA, atropelló abierta. CHICHARRON, al final descontó. LA LAMPINA, vino segunda. LA NENA, no pudo tomar punta. RAYERO, al final avanzó libre.

DECIMOTERCERA CARRERA.— 8a. serie.— 1.200 metros.

Puesto	Caballo	Vales	Dividendo
1.o	NOBEL (10), 52; por Osiris y Ostende; del stud Canario; jinete, Hernán Olguín	9357	
2.o	Cítula (6), 52; L. Caroca	27639	[illegible]
3.o	Peteco (4), 53; J. Amestelly	17333	[illegible]
4.o	Tarjetero (7), 52; J. Salinas (en corral con Cítula)		
5.o	Vavá (14), 52; A. González	19928	[illegible]
6.o	Caravaggio (2), 53; D. Muñoz	8975	[illegible]
7.o	Las Tordas (3), 53; J. Sepúlveda	1646	[illegible]
8.o	Mehtao (9), 52; J. Martínez	16904	[illegible]
9.o	Entrerriano (1), 54; C. Sepúlveda	5602	[illegible]
10.o	Pituquín (16), 51; J. Latorre	3344	[illegible]
11.o	Charada (15), 51; L. Yáñez	7788	[illegible]
12.o	Maipuri (8), 52; O. P. Castillo	2235	[illegible]
13.o	Triguero (13), 52; E. Naranjo	8853	[illegible]
14.o	Releco (12), 52; M. Serey	374	[illegible]
15.o	Ponchito (11), 52; G. Meneses	2213	[illegible]
16.o	Adusán (5), 52; J. Toro	10784	[illegible]
		142990	

GANADA por 3|4 de cuerpo; el 3.o a 3|4 de cuerpo; el 4.o a 2 1|4 cuerpos; el 5.o a cabeza, y el 6.o a 1 cabeza.— Tiempo: 1.14.— Corrieron todos.— Preparador: Roberto Maggi.— DIVIDENDOS: Eº 11 y 2,90; 2,40 y 2,40.

DESARROLLO.— Caravaggio, Entrerriano, Ponchito y Pituquín, salieron a disputar la delantera, seguido de Entrerriano. En definitiva Caravaggio quedó al frente. En tierra derecha y abiertos, avanzaron Cítula y Nobel, dominando este último.

¿QUE HIZO SU CABALLO?— NOBEL, atropelló desde el fondo. CITULA, se abrió mucho para atropellar. PETECO, no fue capaz. TARJETERO, avanzó desde el último lugar. VAVA, tardío su avance final. CARAVAGGIO, en punta desde la salida.

CLUB HIPICO

DOMINGO 8 DE ENERO DE 1967

NOTA: Los caballos marcados con un asterisco tuvieron contratiempos en su última actuación.

PRIMERA CARRERA.— A las 13.45 horas.— 1.700 metros.— Condicional.— (Primera válida de la Apuesta Triple inicial. En esta carrera habrá sólo juego a ganador.)

3-1-1-8-	1	Ramiro . . *	55	2	L. Albornoz	G. Urquidi
2-3-13-	2	Confidente .	53	6	C. Pezoa	A. Breque V.
1-9-1-2-	3	Hacendado .	52	1	A. Núñez	Alv. Breque V.
3-6-7-3-	4	Pay Roll .	51	5	J. Sepúlveda	D. Miranda
1-2-4-2-	5	3 Sargentos	50	4	N. N.	J. Freire
3-2-3-6-	6	Bien Fallada	49	3	L. Toro	S. Fuentes

CARRERA "A".— Se correrá inmediatamente después de la primera carrera, con apuesta sólo a ganador en cajas de placé.— 1.000 metros condicional, 2 años no ganadores.

DEBUTA	1	Contratodos	56	6	E. Naranjo	P. Medina
DEBUTA	2	Extasis . . .	53	1	N. N.	C. Covarrubias
DEBUTA	3	Kiki	53	5	V. Ubilla	Juan Melero
DEBUTA	4	Molly	53	3	N. N.	J. Freire
DEBUTA	5	Nostálgica .	53	2	J. Toro	A. Abarca
DEBUTA	6	Ñuque . . .	53	4	P. Muñoz	P. Inda

SEGUNDA CARRERA.— A las 14.15 horas.— 1.300 metros.— Serie "A".— Condicional para 3 años no ganadores.— (Segunda válida de la Triple inicial.)

11-9-11-	1	Animada . .	53	5	A. Núñez	Alv. Breque V.
13-16-7-	2	Arizona . . .	53	12	D. Muñoz	E. Inda S.
14-18-	3	Aterrada . .	53	14	M. Ruiz	E. Pinochet
8h-5h-6-	4	Clarabella . *	53	9	P. Muñoz	M. Rodríguez
16h-18h-13h-	5	Chapona . .	53	4	E. Guzmán	S. Gajardo
1-4-7-6-	6	Flor Parisién	53	11	P. Román	S. Fuentes
9-8-3-3-	7	Green Light	53	2	L. Albornoz	A. Carreño
7h-4h-13-	8	Guayas . *	53	8	J. Sepúlveda	J. Zúñiga
15h-6h-9h-	9	Llollo . . .	53	13	A. Salas	P. Bagú
10-4-9-5-	10	María Lorena	53	1	F. Venegas	R. Méndez
7-2-6-3-	11	Parejada . . .	53	7	C. Pezoa	G. Urquidi
15-9-12-	12	Sh. Temple .	53	3	R. Romero	A. Bullezú
0-10-4-	13	Sully	53	10	E. Naranjo	G. Sarmiento
3-5-7-4-	14	Zolamara . .	53	6	J. Toro	F. Jacial

TERCERA CARRERA.— A las 14.45 horas.— 1.300 metros.— Serie "B".— Condicional.— (Tercera válida de la Apuesta Triple inicial.)

14-4-6h-	1	Anchoveta . *	53	1	C. Pezoa	A. Bullezú
14-5-2-	2	Baguala . . .	53	10	L. Albornoz	J. Freire
3-3-5-	3	Chupada . .	53	6	A. Salas	P. Medina
11-4-8h-	4	Desinteresada	53	14	M. Ramírez	J. Zúñiga
9h-4-7-	5	Faifa	53	5	E. Guzmán	F. León
13-11h-11-	6	Guama . *	53	11	R. Romero	J. Salas
13-15-15-	7	Guendalina .	53	3	F. Venegas	R. Méndez
4-8-6-2-	8	Guillermina .	53	4	L. Toro	V. Ramírez
8-5-6-5-	9	Keeler . . .	53	9	J. Sepúlveda	A. Carreño
8-10-3-	10	María Elsa .	53	12	G. Jorquera	L. A. García
10-8-6-	11	Novia . . .	53	2	M. Ruiz	G. Urquidi
2-2-8-	12	Palquita . . .	53	8	A. Núñez	Alv. Breque V.
11-5-7-	13	San Gall . .	53	13	E. Soto	H. González
10-12-13-	14	Vinca . . .	53	7	V. Ubilla	J. Fuentes

CUARTA CARRERA.— A las 15.10 horas.— 1.000 metros.— 7a. serie.

—14—6	1	Estambul . .	54	9	E. Guzmán	P. Bagú
—8h—2	2	Dear Hill . .	53	4	M. Ramírez	E. Inda
11—14—11	3	Dineral * . .	53	10	R. Jaque	E. Rodríguez
—2—10	4	Mamby * . .	53	8	C. Sepúlveda	O. Lizama
4	5	Apsaras * . .	52	3	F. Venegas	R. S. Martín
—14—3	6	Catamarán . .	52	13	P. Muñoz	L. Herrera
—17h—8	7	Horóscopo . .	47	1	L. Albornoz	L. Herrera
—7—7	8	B. Negra . .	51	7	A. Parra	P. Valderrama
—12h—8	9	Venokora . .	51	2	D. Muñoz	J. Posadas
1—9—8	10	Correntina . .	50	11	L. Toro	S. Fuentes
3h—5h—9h	11	Eslie	50	6	H. Olguín	F. Castro
8—9h—10	12	La Furibonda	48	12	J. Sepúlveda	A. Proschle
2h—14—12	13	P. Blanca . .	47	5	N. N.	L. Santos

QUINTA CARRERA.— A las 15.35 horas.— 1.600 metros.— 4a. serie.— (Primera válida de la Apuesta Triple central.)

—7—8	1	Candor . . .	56	7	J. Pacheco	J. Castro R.
—4—4	2	Caucasiano .	54	1	R. Jaque	F. León
8h—8h—15h	3	G. de Chile .	54	6	H. Salas	E. Inda S.
—1—1—8	4	Kaiser . . .	53	8	C. Sepúlveda	C. Covarrubias
3—10—11	5	M. Alegre . .	53	10	D. Muñoz	S. Miceli
h—12—1	6	P. D'Api . .	51	2	A. Salas	O. Silva
h—6h—1	7	Chicopiter . .	50	5	J. Toro	F. Jacial
—5—3—5	8	D'Artagnan .	50	9	A. Núñez	J. M. Baeza
—2—3—9	9	Senilita . . .	49	3	L. Toro	S. Fuentes
—4—3	10	Gustador . . .	46	4	J. M. Aravena	J. Cavieres A.

SEXTA CARRERA.— A las 16.10 horas.— 1.000 metros.— 6a. serie "B".— (Segunda válida de la Apuesta Triple central.)

DEBUTA	1	Maglansu . . .	56	9	V. Bravo	M. Martínez
—5	2	El Pancho . .	55	3	M. Ramírez	E. Inda
—12—2	3	A. Celeste *	54	13	J. Sepúlveda	A. Carreño
8h—9h—11h	4	Capodichino .	54	10	J. Toro	J. F. González
11—17—10	5	Dominguita .	54	2	G. Fernández	D. Torres
5h—5—2h	6	Edredón * . .	54	8	H. Olguín	F. Castro
—2—8	7	Tver * . . .	54	14	A. Núñez	H. Godoy
18—10—10	8	N. Latino . .	52	1	A. Morales	P. Bagú
9—7—10	9	Supulento . .	51	15	E. Guzmán	M. Velarde
2—5—3—6	10	Tanti	51	11	L. Toro	J. Cavieres M.
7—9—4—9	11	Fantasio . . .	50	4	P. Muñoz	P. Inda
13—10h—15h	12	Diablaza * . .	49	7	A. Parra	O. Jara
5v—6v—3	13	Licaonte * . .	49	16	J. Salinas	J. Melero B.
5h—2h—12h	14	Tanteado . . .	49	5	D. Basoalto	J. Troya
16h—14—17	15	M. Tachou *	48	12	A. Salas	P. Medina
2h—7h—12h	16	Moscatel . . .	48	17	C. Paredes	R. Villa
17—10—15	17	Vivarella . . .	48	6	L. Albornoz	L. Herrera

SEPTIMA CARRERA.— A las 16.40 horas.— 1.000 metros.— 4a. serie.— (Tercera válida de la Apuesta Triple central, con dividendo a 1.o y 2.o.)

—7—2	1	Sullivan . . .	55	5	J. Toro	P. Jacial
—11—1	2	Dyna	54	9	E. Contreras	E. Inda
—1—2—3	3	D. Carlos * .	52	6	C. Pezoa	E. Inda
2—7—1	4	Plástico . . .	53	1	M. Ramírez	Juan Melero
—1—7—1	5	Nublado * . .	52	10	J. Salinas	T. Herrera
—11—1	6	Gary	51	8	J. Barrios	F. Gazmuri
—3—6—4	7	Embauco . . .	50	2	J. Sepúlveda	J. Inda
—10—4	8	Archias . . .	48	7	R. Romero	J. Zúñiga
—1—3	9	Kamakura . .	48	4	A. Salas	P. Bagu
—5—2	10	Tulala . . .	46	3	J. M. Aravena	J. Cavieres A.

OCTAVA CARRERA.— A las 17.20 horas.— 1.000 metros.— CARRERA ESPECIAL.

0—1—1	1	Empeño . . .	61	1	C. Pezoa	J. Cavieres
—4—2—6	2	Raboliot . . .	59	7	G. Jorquera	J. B. Argagnon
—2—3—7	3	Acrílico . . .	50	10	A. Núñez	O. Silva
—1—2	4	Heraldo * . .	56	2	J. M. Aravena	P. Valderrama
10—9—4	5	Doara	55	9	E. Naranjo	C. Tapia
7h—1—5	6	Afectuoso . .	50	6	M. Ramírez	M. Rodríguez
—3—3—1	7	Murciélago . .	49	3	A. Salas	M. Velarde
—9—9—9	8	Quiquico . . .	49	8	J. Salinas	A. Abarca
—1—3	9	Amc. Vespucio	47	4	E. Suárez	L. Contreras
REAPARECE	10	Mutifaz . . .	47	5	A. Gonzáles	A. Valdés
—2—3—1	11	Prima Rosa . .	45	11	A. Parra	H. Gazmuri

NOVENA CARRERA.— A las 17.55 horas.— 1.000 metros.— 6.a Serie.— (1.a válida de la Apuesta Triple Final).

1r—5h—12	1	Damisela . .	56	10	R. Lizama	F. Gazmuri
10h—3—1	2	Oriental King	56	1	D. Muñoz	S. Miceli
12h—15h—6	3	Alcarayán . *	53	9	L. Toro	J. Fuentes
15h—16h—14	4	S. Magallanes	53	8	N.N.	C. Castro
14h—2—15	5	Trágica . . .	53	2	J. Toro	R. Quiroz
13h—14h—9	6	Chipil	52	11	S. Carrasco	A. Breque V.
16h—6—3	7	Lipita	52	7	N. Naranjo	C. Tapia
—14—15	8	Coneja	51	12	J. Sepúlveda	A. Carreño
—7—4—7	9	Don Cristóbal	51	3	F. Venegas	Enr. Rodríguez
18—10—5	10	Ególatra . . .	51	4	C. Pezoa	T. Herrera
—6—4—7	11	Enfermera . .	49	5	R. Gatica	A. Abarca
—5—3	12	Aócrates . . .	48	13	J. M. Aravena	J. Freire
—2—7h	13	Asustado . . .	46	6	L. Albornoz	H. Godoy

DECIMA CARRERA.— A las 18.30 horas.— 1.600 metros.— 6.a Serie.— (2.a válida de la Apuesta Triple Final).

10—6—3	1	Blagueur . *	55	10	M. Ramírez	D. Torres
15—8—13	2	Don Tavi . *	55	14	F. Venegas	D. Sandoval
11—19—10	3	Huicana . . .	55	7	G. Jorquera	L. A. García
—2—7—3	4	Monina . . .	55	3	E. aranjo	A. Valenzuela
—7—8	5	Proteo . . .	55	11	J. García	P. Inda
—4—9—2	5	a) Gombar. .	52	9	P. Muñoz	P. Inda
1—2—5—3	6	Santolina . .	54	5	J. Toro	T. Herrera
12—0h—7	6	a) Alza . . .	52	20	R. Valenzuela	T. Herrera
0h—4—6	7	Arveláez . . .	52	8	E. Guzmán	P. Bagú
REAPARECE	8	Morinda . . .	51	13	R. Montoya	C. Pfau
15h—5—3	9	Sulfúrica . .	51	15	J. Salinas	F. Gazmuri
4r—11—1h	10	Tucán	51	17	L. Caroca	J. Bernal
—9—4—6	11	Chicalena . .	49	10	A. Salas	H. Inda
7—16—4	12	Gildita . . .	49	0	A. Parra	G. Sarmiento
—17—0	13	Mar Bello . .	49	18	M. Ruiz	E. Inda S.
12—8—4	14	Ojos Negros .	49	1	J. Sepúlveda	D. Miranda
—2—3—5	15	Padovano . .	49	12	R. Gatica	A. Breque V.
6h—8h—10h	16	Más Nada . .	49	19	H. Olguín	F. Castro
7—10—16	17	La Mocha . .	45	2	N.N.	P. Medina
12h—4—8	18	L. Sublime . .	45	4	J. Castillo	M. Velarde

UNDECIMA CARRERA.— A las 19 horas.— 1,000 metros.— 5a. serie.— (Tercera válida de la Apuesta Triple final).

14—10h—11h	1	Til Til	57	4	E. Contreras	E. Inda
6—6—11	2	Fulgurante	54	8	F. Venegas	D. Sandoval
6h—5—2	3	Serenera	54	5	D. Muñoz	A. Vodanovic
6—2—4	4	Mesopotamia .	53	3	J. M. Araven	A. Prochle
15—3—6	5	Polymero	53	11	P. Muñoz	J. Freire
6—11—5	6	Codegua *	52	6	R. Jaque	E. Rodríguez
8—3—15h	7	Salidor *	52	8	A. Núñez	O. Silva
4h—1h—13h	8	Sunderland	52	2	A. Salas	A. Abarca
1—5—2—8	9	Aclamada	51	12	J. Salinas	G. Urquide
6h—14h—4	10	Aguanahí *	51	13	J. Toro	D. Torres
6—3—1—11	11	Nicoya *	50	7	N. N.	E. Pinochet
2—2—2—1	12	Tarika	50	10	N. N.	C. Tapia
4—10—4	13	Tunis	50	1	A. Parra	J. Zúñiga

DUODECIMA CARRERA.— A las 19,40 horas.— 1.600 metros.— 5a. serie.

8—2—2—7	1	Damietta	55	11	H. Salas	O. Silva
3—1—5—6	2	Belmont	54	4	A. Núñez	A. Breque V.
3—2—5—5	3	Abordaje	53	10	C. Pezoa	C. Tapia
4—4—5—6	4	G. Poupee	53	3	E. Naranjo	P. Medina
7—8—13	5	Michimalon	53	12	F. Venegas	A. Proschle
8h—6h—3h	6	Mundial	52	5	D. Muñoz	J. Muñoz R.
2—5—6	7	Retumbante . .	52	15	J. M. Araven	F. León
5—6—2	8	Nashville *	51	2	G. Jorquera	L. A. García
5—4—9	9	N. Estrellada	51	9	R. Mero	Crist. Muñoz
6—8—6	10	Puntal	51	13	J. Toro	A. Castro
2—8h—0	11	Atle	50	6	L. Toro	J. Fuentes
6—11—11	12	Perugino	50	1	J. García	P. Inda
11—8—5	13	Cuete *	49	8	N. N.	M. Valenzuel
20—1—3	14	Urania	49	14	J. Salinas	E. Inda
6—1—12	15	Evo adora	46	7	A. Parra	J. Zúñiga

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

	1a. carrera	"A"	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera
LA NACION	HACENDADO Tres Sargentos	EXTASIS Nostalgiosa	PAREJADA Green Light Zolamara	GUILLERMINA Baguala María Elsa	DEAR HILL Mamby Catamarán	POMME D'API D'Artagnán Gustador
LA TARDE	Hacendado Ramiro	Extasis Kiki	Parejada Sully Green Light	Palquita Guillermina Baguala	Mamby Venokara Eslie	Pomme D'Api D'Artagnán Candor
LA TERCERA	Bien Fallada Pay Roll Hacendado	Extasis Nostalgiosa Ñuque	Parejada Zolamara Clarabella	Palquita Baguala Chupada	Dear Hill Mamby Catamarán	D'Artagnán Kaiser Gustador
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Confidente Hacendado 3 Sargentos	Extasis Contratodos Nostalgiosa	Green Light Parejada Zolamara	Guillermina Chupada Baguala	Dear Hill Catamarán Mamby	Pomme D'Api Chicopiter Caucasiano
LA SEGUNDA	Hacendado 3 Sargentos Confidente	Extasis Kiki Contratodos	Parejada G. Light Zolamara	Guillermina Baguala Anchoveta	Dear Hill Catamarán Estambul	D'Artagnán Caucasiano Chicopiter
EL CLUB	Hacendado 3 Sargentos Confidente	Extasis Kiki Contratodos	Parejada G. Light Zolamara	Guillermina Baguala Keeler	Dear Hill Catamarán Venokora	Chicopiter Gustador D'Artagnán
EL ENSAYO	Hacendado Ramiro B. Fallada	Extasis Contratodos Nostalgiosa	Arizona Parejada Zolamara	Guillermina Palquita Chupada	Eslie Mamby Venokora	D'Artagnán Gustador Kaiser
LA HIPICA	Hacendado 3 Sargentos Confidente	Extasis Kiki Molly	Parejada Zolamara G. Light	Baguala Guillermina Anchoveta	Venokora Mamby Eslie	D'Artagnán Kaiser Gustador

	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera	11a. carrera	12a. carrera
LA NACION	AZUL CELESTE Licaonte El Pancho	EMBAUCO Sullivan Nublado	EMPEÑO Doara Prima Rosa	EGOLATRA Sócrates Lipita	GOMBARUSIÑ. Sulfúrica Padovano	SERENERA Aguanahí Polymero	URANIA Nashville Abordaje
LA TARDE	El Pancho Edredón Tver	Don Carlos Sullivan Archias	Empeño Acrílico Murciélago	Ególatra Sócrates O. King	Santolina Gombarusiña Monina	Serenera Aguanahí Tarika	Retumbante Nashville Urania
LA TERCERA	El Pancho Tver Tanti	Plástico Kamakura Embauco	Mutifaz Raboliot A. Vespucio	Asustado Sócrates Ególatra	Santolina Blaguer Chicalena	Aclamada Salidor Aguanahí	Belmont Nashville Retumbante
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Licaonte A. Celeste Tanti	Sullivan Tulala Don Carlos	Heraldo Raboliot Murciélago	Sócrates Lipita Ególatra	Monina Gombarusiña Blaguer	Serenera Mesopotamia Salidor	Urania Belmont Abordaje
LA SEGUNDA	Edredón Tanti Licaonte	Tulala Don Carlos Sullivan	Empeño Heraldo Doara	Sócrates Lipita O. King	Gombarusiña Sulfúrica Chicalena	Serenera Mesopotamia Aguanahí	Belmont Abordaje Urania
EL CLUB	Edredón Celeste Licaonte	Nublado Kamakura Sullivan	Doara Empeño Heraldo	Oriental King Sócrates Ególatra	Monina Blagueur Gombarusiña	Serenera Codegua Mesopotamia	Nashville Urania Abordaje
EL ENSAYO	Edredón M. Tachou Moscatel	Sullivan O. Carlos Plástico	Empeño Murciélago Geraldo	Sócrates Asustado Ególatra	Próteo Sulfúrica O. Negros	Codegua Nicoya Serenera	Damietta Retumbante Belmont
LA HIPICA	Edredón Tver A. Celeste	Kamakura D. Carlos Gary	Empeño Heraldo Murciélago	Ególatra O. King Sócrates	Gombarusiña Sulfúrica Padovano	Serenera Aclamada Fulgurante	Nashville Urania Belmont

SPORTING CLUB

DOMINGO 8 DE ENERO DE 1967

PRIMERA CARRERA.— 1.600 metros.— No ganadores.

— — — —	1	Austero . .	58	2	C. Silva	E. Bravo
— — — —	8	Zoezal . . .	58	10	L. Vásquez	E. González
2	3	Pastelito . .	57	13	J. Amestelly	Ag. Breque
0—0	4	Presidente .	56	8	R. Araya	E. Vidal
0	5	Jabot	55	3	G. Saavedra	E. Vidal
0—6—0	6	Higo	55	7	O. Saavedra	R. Saavedra
0	7	Mayaca . .	54	1	I. Saavedra	R. Saavedra
0—0—0	8	O'Farrell . .	55	12	R. Arredondo	O. Leiva
0—5	9	Fariseo . . .	50	4	L. Arquero	O. Leiva
4—2—2—6	10	Totoralillo .	50	5	O. Leiva	O. Leiva
2—0—4—4	11	Paul Tudor	50	11	S. Azócar	D. Alvarez
0—0—0	12	Bauchita . .	48	6	H. Bassay	N. Ramírez
3—5—2	13	Defensiva . .	47	9	R. Clavería	G. Sarmiento

CORRAL: 4 con 5, 6 con 7 y 8 con 9 y 10.

SEGUNDA CARRERA.— 1.300 metros.— Indice: 24-32.— Primera Triple inicial.

— — — —	1	Paoletta .	56	1	S. Azócar	J. Inda
5	2	Floria . . .	54	5	E. Vásquez	D. Alvarez
1—1—0	3	On Llanca .	55	6	E. Romero	L. Romero
4—6—0	4	Zafirina . .	54	16	O. Cerda	J. Inda
4—0	5	Zun Zum . .	54	11	J. Monardes	O. Urbina
0—0—6	6	Le Prophete .	53	7	L. Mejías	L. Valle
0—0—3	7	Nathalie .	53	15	L. Yáñez	E. Vidal
0	8	Pilluelo .	53	10	P. Hernández	I. Saavedra
1—0—0	9	Orituco . .	52	13	N. Bravo	O. Jara
1—0—0—0	10	Diola	51	8	H. Bassay	O. Castillo
6—4—3—3	11	Atocongo . .	51	8	R. Clavería	U. Bravo
0—0	12	Doña Tita .	51	3	D. Muñoz	U. Bravo
2—1—5	13	Escorpión . .	51	2	O. Leiva	O. Leiva
1—0—3—0	14	Bohemio . .	50	12	C. Ocampo	L. Bernal
0	15	Edelyoe . .	49	14	J. Parra	E. Bravo
—5—5—5	16	Sierra Bella .	48	4	L. Vásquez	R. Carvajal

CORRAL: 1 con 2 y 9 con 10.

TERCERA CARRERA.— 1.300 metros.— Indice: 15-26.— Segunda de la Triple inicial.

4—6—0—0	1	El Valiente .	57	8	P. Ulloa	L. Bernal
Reaparece	2	Teodulo . .	55	2	O. Saavedra	R. Saavedra
3—3—2	3	Antumilla .	50	1	G. Cortés	R. Saavedra
0—2—3—6	4	Patate . . .	49	5	J. Parra	R. Saavedra
0—5—5—0	5	Vidarol . . .	55	15	G. Saavedra	O. Jara
0—0—6	6	Gran Mona	53	10	S. Arellano	L. Alvarez
0—0	7	Ragunda . .	53	4	I. Saavedra	G. Mancilla
0	8	Mercenaria .	52	12	L. Mejías	I. Saavedra
1—0—0	9	Manifiesto .	46	13	L. Arquero	I. Saavedra
0	10	Floreciente .	50	11	L. Yáñez	A. Padovani
0—4—1	11	Veridiana . .	49	14	C. Jorquera	A. Padovani
3—5—0	12	Chumilla . .	48	7	O. Cerda	U. Bravo
0—4—0	13	Sureñita . .	47	3	J. Torres	O. Aliaga
0—2—5	14	Tomyris . .	47	6	R. Clavería	H. Alcántara
0—0	15	Samourai .	45	9	H. Bassay	D. Bernal

CORRALES: 2 con 3 y 4, 8 con 9 y 10 con 11.

CUARTA CARRERA.— 1.300 metros.— Ind: 75—80.— (Tercera Válida de la Triple Inicial).

.—.—.—	1	Deleite . . .	57	5	S. Azócar	I. Inda
Reaparece	2	Olearia . . .	57	4	E. Romero	D. Bernal
1—1—3—0	3	Corilín . . .	53	2	S. Arellano	S. Arellano
.—.—.—	4	Eslora	53	8	C. Astorga	C. Covarrubias
.—.—.—	5	Mirabella . .	51	7	J. Amestelly	Ag. Breque
.—.—.—	6	Kasarino . .	50	3	J. Aliaga	Ag. Breque
0	7	Que Rabia . .	46	6	O. P. Castillo	J. Melero
.—.—.—	8	Loredana . .	45	1	R. Clavería	S. Fuentes
.—.—.—	D.	A. Amamir .	46	9	L. Duque	E. Bravo

QUINTA CARRERA.— 1.300 metros.— Ind: 27—34.— (Primera Válida de la Triple Central).

4	1	Flemático . .	56	4	E. Muñoz	E. Bravo
Reaparece	2	Nessin . . .	55	11	J. Monardes	E. Vidal
0—6—3	3	Pampero . .	55	13	G. Saavedra	A. Padovani
6—0—0	4	Corso	54	8	D. Muñoz	O. Castillo
1—4—0	5	Fluoresco . .	54	5	G. Farfan	O. Urbina
Reaparece	6	Zaragoza . .	53	1	P. Hernández	O. Urbina
.—.—.—	7	La Bohemo .	54	16	E. Vásquez	J. Inda
1—1—0—6	8	Reali . . .	54	7	L. Meifas	I. Saavedra
0	9	Empeñoso . .	53	5	J. Amestelly	G. Sarmiento
Reaparece	10	Pacato . . .	53	10	G. Cortés	
3—4—4—2	11	Ninell . . .	53	2	C. Astorga	G. Avila
0—0	12	M. Nostrum .	51	12	O. Leiva	O. Leiva
6—0—0—4	13	Rifeño . . .	51	6	O. Cerda	L. F. Vásquez
0—4—0	14	Sendero . .	51	9	L. Vásquez	F. Parisi
5—6—0—1	15	Versada . .	49	3	O. P. Castillo	D. Alvarez
2—0—1—6	16	Nipotina . .	48	14	R. Clavería	H. Navarro

CORRAL: 5 con 6.

SEXTA CARRERA.— 1.300 metros.— Ind: 34—41.— (Segunda Válida de la Triple Central).

Reaparece	1	Jolestoso . .	56	3	C. Astorga	G. Sarmiento
3—1	2	Chinesca . .	54	4	I. Saavedra	E. Vidal
3—5	3	Mount Olive .	55	14	G. Saavedra	G. Sarmiento
Reaparece	4	Nastía . . .	55	16	S. Azócar	E. Vidal
0—0	5	Tarinna . .	55	7	E. Romero	L. E. Vásquez
6—1	6	Renombrada .	51	13	O. P. Castillo	L. E. Vásquez
1—4—3—6	7	Liat	54	2	L. Mejías	I. Saavedra
2—0—4—1	8	Primay . . .	54	6	R. Araya	D. Alvarez
6—5—1—0	9	Nocaut . . .	51	8	L. Arquero	A. Padovani
0—6—0	10	Barrios . . .	53	1	C. Jorquera	D. Alvarez
1—5—0	11	Ciriaco . .	53	12	R. Clavería	O. Jara
0—0	12	Temporalito .	53	9	J. Miranda	O. Jara
4—3	13	El Tremendo	53	11	R. Arredondo	O. Leiva
4—2—1	14	Lumaco . .	53	5	L. Vásquez	R. Carvajal
5	15	Jovenilia . .	51	15	J. Monardes	A. Breque
5—0—3	16	Carmen Rita .	49	10	J. Aliaga	G. Mancilla

CORRAL: 1 con 2; 3 con 4; 5 con 6;

SEPTIMA CARRERA.— 1.300 metros.— Indice: 32-39.— (Tercera de la Triple Central).

— —1—0	1	Hércules	56	1	G. Saavedra	E. Vidal
— —4—1	2	Salida	52	7	J. Monardes	E. Vidal
—2—6—3	3	Don Baila ..	53	4	R. Clavería	O. Jara
—0—1—4	4	Gorriocarita ..	53	12	J. Bórquez	R. Carvajal
3—0—2—1	5	Reforma	53	10	C. Jorquera	A. Padovani
—2—5—0	6	Revoltoso . .	53	5	L. Yáñez	D. Alvarez
—3—1—0	7	Telibú	53	11	C. Astorga	G. Sarmiento
0—1—4—4	8	Mamina .. .	52	3	G. Farfán	L. E. Vásquez
—6—0—0	9	Pictórico . ..	52	9	O. P. Castillo	L. E. Vásquez
0—5—4—2	10	Ñamito . ..	52	2	N. Bravo	U. Bravo
—0—2—4	11	Poblador .. .	52	8	J. Amestelly	D. Araya
REAPARECE	12	Churruquita ..	51	14	N. N.	O. Aliaga
—2—5—6	13	Coco Chanel	51	13	O. Leiva	H. Alcántara
— —0—0	14	Ll. Blanco ..	51	6	L. Vásquez	E. González
—2—1—0	15	Tangerine . .	49	15	D. Cerda	L. Valle

CORRAL: 1 con 2, y 8 con 9.

OCTAVA CARRERA.— Premio: F. PRAIN".— 800 metros.— Dos Años.

DEBUTANTE	1	Camogli	54	5	R. Clavería	O. Jara
DEBUTANTE	2	Durad	54	10	R. Arredondo	R. Carvajal
DEBUTANTE	3	Flechazo .. .	54	4	S. Arellano	L. Alvarez
DEBUTANTE	4	Ghandi	54	1	G. Farfán	J. Castro
DEBUTANTE	5	Pictoo	54	14	E. Romero	J. Melero
DEBUTANTE	6	Ringo	54	9	C. Jorquera	L. Alvarez
DEBUTANTE	7	Ventisquero .	54	11	C. Astorga	G. Sarmiento
DEBUTANTE	8	Agua Manda .	51	2	J. Duarte	A. Martínez
DEBUTANTE	9	Asteria .. .	51	8	J. Aliaga	O. Leiva
DEBUTANTE	10	Balconea .. .	51	13	L. Yáñez	L. Romero
DEBUTANTE	11	Barcalá	51	13	S. Azócar	O. Jara
DEBUTANTE	12	Hombrera . .	51	7	D. Ahumada	I. Saavedra
DEBUTANTE	13	La Verito .. .	51	12	N. N.	O. Aliaga
DEBUTANTE	14	Piquerina . .	51	6	E. Vásquez	R. Chellew

NOVENA CARRERA.— Premio: J. JACKSON.— 1.900 metros.— CLASICO.

REAPARECE	1	Montecasino .	56	8	P. Ulloa	G. Sarmiento
— — —	2	Cuadrapango .	54	7	E. Guajardo	S. Gajardo
— — —	3	Ben Gurión .	51	9	O. P. Castillo	G. Sarmiento
— — —	4	Mark Time ..	51	3	C. Astorga	A. Vodanovic
— — —	5	New Song .	51	4	I. Aliaga	J. Melero
— — —	6	One Dólar ..	51	5	J. Amestelly	Ag. Breque
1—5—1—1	7	Punchi .. .	51	2	S. Azócar	L. Romero
— — —	8	Robot	51	1	J. Duarte	C. Muñoz G.
REAPARECE	9	Alibella	48	6	C. Ocampo	G. Sarmiento

DECIMA CARRERA — 1.300 metros.— Indice: 40—50.— (Primera de la Triple final.)

1—2—3—4	1	B. Bird .	58	14	O. Saavedra	L. Alvarez
1—2—0—3	2	Mazarino . . .	57	10	E. Romero	A. Breque
2	3	Aky	54	2	J. Amestelly	D. Araya
1—2—2	4	Animoso . . .	51	16	G. Farfán	O. Urbina
1—3—3	5	La Viroca . .	51	6	J. Monardes	E. Vidal
1—0	6	Taranto . .	50	13	S. Azócar	E. Vidal
1	7	Manhur . . .	51	15	J. Bórquez	E. Bravo
0—5—2	8	Bosquelina . .	50	7	L. Vásquez	R. Carvajal
3—4—1	9	Racional . . .	50	1	O. P. Castillo	D. Alvarez
0—0	10	Anayansi . . .	49	5	N. N.	L. Bernal
0—0	11	Copetín . .	49	11	J. Aliaga	R. Chillaw
0—0	12	Curandera . .	49	9	R. Clavería	L. B. Vásquez
0	13	La Guinda . .	49	3	P. Hernández	L. Romero
0	14	Master Boy . .	49	4	O. Leiva	M. Ramírez
2—2—6	15	M. Negro . .	49	12	N. N.	D. Bernal
4—5—4	16	Llamadora . .	48	8	O. Cerda	G. Sarmiento

CORRAL: 5 con 6.

UNDECIMA CARRERA.— 1.300 metros.— Indice: 63—74.— (Segunda de la Triple final.)

0—0—3	1	Rotary	57	3	O. Saavedra	D. Alvarez
5—3—4—0	2	Blanqueado	52	12	L. Yáñez	D. Alvarez
————	3	Cantahor . . .	53	5	C. Jorquera	S. Fuentes
2—2—1	4	Cimarrero . .	53	4	P. Hernández	A. Martínez
————	5	Caricatura . .	52	14	J. Amestelly	A. Breque
1	6	Victorioso . .	52	1	C. Astorga	J. Inda
5	7	Ll. Blanca . .	46	8	O. P. Castillo	J. Inda
4—4—0—2	8	Larky . .	51	10	R. Clavería	O. Jara
————	9	Paridel . . .	49	13	J. Monardes	J. Melero
————	10	Amir	48	6	L. Arquero	H. Gazmuri
————	11	Magelona . .	47	11	J. Duarte	J. Castro
————	12	N. Buena . .	47	2	J. Aliaga	C. Covarrubias
4—3—1	13	Coronada . .	46	9	H. Bassay	R. Bernal
1—0—3	14	Belep . . .	45	7	J. Parra	O. Urbina

CORRALES: 1 con 2 y 6 con 7.

DUODECIMA CARRERA.— 1.300 metros.— Indice: 50—61.— (Tercera de la Triple final.)

4—1—1—2	1	Bochecito . .	56	9	O. Cerda	A. Padovani
REAPARECE	2	Wolfranita . .	55	10	G. Saavedra	R. Pérez
0—0—3	3	Callin	52	13	S. Azócar	R. Saavedra
————	4	Mantaro . . .	52	5	D. P. Castillo	E. Bravo
6—4—0	5	Aromático . .	50	6	I. Aliaga	O. Leiva
2—5—5—3	6	Lipingue . .	50	8	R. Clavería	H. Navarro
6	7	Sweet Boy . .	50	12	C. Astorga	A. Breque
^	8	Bruno	48	1	L. Yáñez	J. Castro
0	9	Jarandilla . .	49	4	I. Amestelly	L. E. Vásquez
3—0—4	10	Neveri . . .	49	3	I. Torres	G. Mancilla
3—1—0	11	Obscuridad . .	47	2	I. Bórquez	L. Valle
4	12	Estallido . .	46	7	D. Leiva	D. Jara
4—3—1	13	Golfina . . .	46	11	H. Bassay	U. Bravo

POR EMPEÑO NO SE QUEDA

El pupilo de Cavieres Acevedo nos defenderá en la prueba central de la tarde

Sólo un kilómetro tiene el trayecto de la prueba central de esta tarde. Un kilómetro que será de "meta y ponga". Los buenos elementos rápidos del momento aparecen en la lista de participantes. Ello asegura una contienda de alto interés. De esas que agradan al público.

De los once participantes tres: Empeño, Murciélago y Prima Rosa, vienen de ganar. Uno terminó en segundo lugar: Heraldo; dos en tercer puesto: Américo Vespucio y Mutifaz, y uno en el cuarto: Doara. Los restantes (4) no estuvieron en el marcador.

En la contienda se enfrentarán nuevos y viejos. Los más veteranos, Doara y Afectuoso, con seis años. Tres de cinco años: Raboliot, Heraldo y Prima Rosa; cuatro con "cuatro años": Empeño, Acrílico, Américo Vespucio y Mutifaz. Los otros dos: Murciélago y Quiquico (con igual cantidad de kilos), de tres años.

Nuestras preferencias serán para Empeño. El pupilo de Cavieres Avecedo está convertido en un campeón de las distancias breves, y nada le detiene. Esta vez lo creemos capaz de que puede dar esas ventajas en el peso, y por ello lo hacemos nuestro favorito. Sus dos últimas presentaciones son triunfos, en 1.000 y 1.200 metros.

En el 2º lugar dejamos a Doara, que mucho mejoró en su última presentación, y a quien durante la semana la hemos visto en la plenitud de sus formas. Peligrosa enemiga.

Una hembra veloz es Prima Rosa. A ella le dejamos el tercer puesto. Viene de ganar. Carga pocos kilos y liviana suele correr mucho más.

La carrera central de la tarde —prueba especial— será de aquellas que parten y "legan al tiro...".

SON "BALAS"

En 800 Metros se Miden en Viña los Mejores "2 Años"

Un extenso programa se llevará a efecto esta tarde en el Valparaíso Sporting Club. Se compone de doce competencias, incluyendo el Premio "Juan S. Jackson" y la Carrera Especial "Federico Ce Prain". Esta última para productos de dos años sobre la distancia de 800 metros. Veamos las diferentes pruebas:

Primera Carrera (1.600)

Nuestro recomendado será PASTELITO, que debutó siendo buen segundo de Perjuro, viéndose muy luchador para los metros decisivos. Como escoltador dejaremos a JABOT, que reaparece en espléndidas condiciones y apto para salir. Para el tercer puesto indicaremos a TOTORALILLO, que viene de ser sexto de Manhur en 1.300 metros. Anteriormente había obtenido sendos segundos lugares. El más serio rival de nuestro recomendado.

Segunda Carrera (1.300)

Por su excelente debut en esta pista y por el cómodo peso que carga FLORIA será nuestra preferida en esta competencia. Fue quinta de Reforma en 1.000 metros no corriendo con fortuna. El mayor recorrido será su mejor aliado. Para escoltarla señalaremos a NATHALIE, tercera de Reforma y luchando hasta el final. Con este jinete la rosilla rendirá todo lo que es capaz. Como tercera opción vemos a PAOLETTA, una debutante de muchos antecedentes que ha cotejado en gran forma y puede ganar en su primera.

Tercera Carrera (1.300)

Nuestra favorita será VERIDIANA. Fue cuarta de Versada en 1.000 metros y ha seguido en franco tren de progreso. Como segunda opción resalta CHUMILLA, que a este bajo peso puede hacer sentir su fuerte carga final. Para el tercer puesto nos quedaremos con TOMYRIS que llegará atropellando a la hora undécima como es su tradicional costumbre.

Cuarta Carrera (1.300)

Por los buenos aprontes que le hemos visto durante la semana y la excelente campaña cumplida en Santiago MIRABELLA será nuestra indicada. Con rival de cuidado nos quedaremos con ESLORA, que en esta pista no hay que olvidar el año pasado cumplió excelente campaña y lleva además en esta oportunidad una excelente monta. El golpe puede venir de DELEITE, que resiste pesos altos y ha cumplido muy buena campaña en la capital.

Quinta Carrera (1.300)

Nuestro pronóstico estará defendido por EMPEÑOSO el cual en su última sufrió una serie de contratiempos con este mismo jinete. Su estado es sobresaliente y peleará el compromiso desde el "vamos". Segunda opción vemos en VERSADA, que ganó cuando su jinete quiso en su última. De dos saltos se impuso y quedó en condiciones de repetir. Para el último placé citaremos a RAULI con dos triunfos consecutivos y con cuerda para rato.

Sexta Carrera (1.300)

Por los excelentes aprontes cumplidos y por la buena campaña cumplida en esta pista le asignaremos el primer lugar a NASTIA. Es una de las mejores potrancas de tres años que hay en Viña. Rival de cuidado debe ser LUMACO que viene de imponerse en gran forma a Animoso en 1.400 metros y nuevamente en condiciones de obtener el triunfo. Para el tercer puesto señalaremos a JOLESTOSO que reaparece precedido de grandes aprontes y contará con una excelente conducción.

Séptima Carrera (1.300)

Muy buena impresión nos dejó SALIDA al obtener su primer triunfo. Será un elemento de mucho porvenir. En esta serie quedó en condiciones de ganar. Es una de las "fijas" del día. Para el segundo lugar preferiremos a POBLADOR, con un cuarto de Mount Louis en 1.300 metros y con jinete rendidor. El tercer lugar se la asignaremos a CHURRUQUITA que reaparece por estos lados después de cumplir muy buena campaña en la capital. Aquí se desempeña muy bien.

Octava Carrera (800)

La Carrera Especial FEDERICO C. PRAIN se correrá sobre la distancia de 800 metros y tendrá como recompensa E° 7.000 al primero. Está reservada para productos de dos años. Todos son debutantes y se han visto demasiado precoces. He aquí las mejores opciones:

DURAD, 54 (R. Arredondo) El hijo de Pharad en sus cotejos se ha visto sobresaliente y debe estar entre los primeros en los metros decisivos.

Para tercero, GHANDI, 54 (G. FARFAN) Especialmente preparado para este compromiso el pupilo de Julio Castro R. Lleva muy buena monta y por su extraordinaria rapidez y el "uno" en la partida puede hacer el recorrido de un canter.

VENTISQUERO, 54 (Carlos Astorga). El hijo de Country Life y Paz es el que mejor ha cotejado para este compromiso. Aunque la partida no es muy favorable su jinete, tratará de sacarle el mejor provecho al hermano de Fils de Roi.

HOMBRERA, 51 (D. Ahumada). El cotejo del lunes dejó muy satisfecho a sus allegados. De las potrancas es la que tiene más opción al triunfo. Tratará de sacarle provecho de los kilos que recibe de los potrillos.

Décima Carrera (1.300)

Por el buen momento en que atraviesa nos quedaremos con AKY para el primer lugar. Estrechamente perdió ante Agro en 1.000 metros atropellando como exhalación. Los trescientos metros más serán su mejor aliado. Enemigo será ANIMOSO que viene de perder estrechamente ante Lumaco en 1.400 metros. Ha cotejado muy bien y debe vender cara su derrota. Para el tercer puesto indicaremos a MANHUR, que debutó ganando en muy buen estilo en este mismo tiro. En el handicap quedó en condiciones de triunfar.

Undécima Carrera (1.300)

Por el fácil triunfo obtenido el domingo pasado en 1.000 metros abriéndose a más de mitad de cancha VICTORIOSO acaparará nuestras preferencias. Quedó en condiciones de repetir. Es un potrillo que va en alza y puede llegar a correr con los mejores de su edad. Para escoltarlo señalaremos a CARICATURA, la hermana del recordado Pillanlelbún que debuta en esta pista precedido de muy buenos aprontes. Va muy bien montada y tratará dejar bien puesto las bondades de su progenitor. Para el tercer lugar nos quedaremos con BLANQUEADO que a 52 kilos puede hacer el recorrido de una hebra dada su extraordinaria rapidez.

Duodécima Carrera (1.300)

Por las buenas perfomances cumplidas indicaremos a GOLFINA para el puesto de honor. Viene de vencer a Mocoso en 1.400 metros. Los cien metros menos no serán inconvenientes para la muleta. El enemigo preciso de nuestra recomendada será BRUNO que al amparo del "Uno" en la partida puede hacer el recorrido de un canter dadas las reconocidas condiciones de ligereza que ostenta el hijo de Avilés. Para el último placé sugeriremos a WOLFRANITA que reaparece en muy buenas condiciones y con excelente jinete.

Pronósticos de la Prensa para el Sporting Club

	1a. Carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera
LA NACION	Pastelito Jabot Totoralillo	Floria Nathalie Paoletta	Veridiana Chumilla Tomyris	Mirabella Eslora Deleite	Empeñoso Versada Rauli	Nastia Lumaco Jolestoso
LA TARDE	Charahuilla La Pallice Defensiva	Perjuro Higo Paul Tudor	Patate Viderol Gran Mona	Rebellón Casi Gana Llamadora	Orituco Oidora Reforma	Qué te impc Orilla R. Bristol
HUINCHA A META	Pastelito Paul Tudor Defensiva	On Llanca Floria Doña Tita	Chumilla Tomyris Vidarol	Eslora Deleite Mirabella	Nipotina Versada Ninell	Lumaco Primay Nastia
ALGO NUEVO	Jabot Pastelito Totoralillo	Paoletta Nathalie Floria	El Valiente Chumilla Veridiana	Mirabella Olearia Eslora	Versada Nipotina Empeñoso	Lumaco Juvenilia Jolestoso

	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera	11a. carrera	12a. carrera
LA NACION	Salida Poblador Churruquita	Ventisquero Durad Hombrera	Ben Gurión Robot One Dollar	Aky Animoso Manhur	Victorioso Caricatura Blanqueado	Golfina Bruno Wolfranita
LA TARDE	Capillana Humanista Landing	Hipocampo Teutón Pistacho	Fils de Roi Martillito Pr. Escocés	El Torero Liat Pussy Bird		
HUINCHA A META	Ñamito Poblador Salida	Ghandi Ventisquero Durad	Ben Gurión Robot Montecasino	Animoso Manhur Tarento	Caricatura Victorioso Cimarrero	Bruno Bochecito Estallido
ALGO NUEVO	Hércules Ñamito Poblador	Durad Ventisquero Ringo	Robot Ben Gurión Montecasino	Manhur Aky Mazarino	Victorioso Caricatura Larky	Bruno Jarandilla Callín

DONDE LAS **mujeres** SON NOTICIA

ACONTECE

LA AMISTAD que nació el año pasado entre Eliana Simón y Marilú Langlois de Ibáñez se debe al espíritu humorístico de ambas. Cuando Marilú Langlois escribió su libro "Coma bien y "viva contenta" lleno de simpáticos monos, pensó en que Eliana Simón se lo podía prologar. Una amiga la acompañó a casa de Eliana y listo... el libro salió con un graciosísimo prólogo y hoy muchas personas que aún siguen "sin envenenarse", según la misma autora, están viviendo contentas gracias a las recetas de Marilú...

El encuentro de las dos humoristas resultó beneficioso para ambas. Eliana pensaba editar un libro pero estaba sólo en el pensamiento. Marilú la impulsó a escribirlo con el agregado "yo te hago los monos". El libro salió para hacer reír a mucha gente antes de Navidad. "Humor a toda hora", partió con suerte. La primera edición se acabó a los pocos días de salir. ¿Por qué? Es la propia Eliana Simón la que en días pasados explicaba "yo creo que porque era fácil ir a la primera librería y comprar un libro de regalo para la Pascua, y, también porque al fin y al cabo hacía pasar un rato agradable". Todos los que conocen el sentido del humor de la hija de César Cascabel y la gracia de los "monos" de Marilú, saben que no fue la Navidad la de la suerte. Lista la segunda edición, sin Navidad, ni santos ni nada, se va a terminar tan rápido como la anterior y capaz que Eliana Simón le eche la culpa al veraneo...

Carmen Morandé, amiga de Marilú y Eliana, tuvo la ocurrencia de invitarlas a un almuerzo que ofrecía "a los premios nóbel", por lo que también entre las festejadas estaba yo, por mi Premio Lenka Franulic. El almuerzo era muy íntimo, pero, a pesar de esto, se recibieron tres importantes telegramas (naturalmente apócrifos). Uno de adhesión a Marilú Langlois, firmado por Miguel Angel; otro, para Eliana Simón en el que Cervantes daba excusas de no asistir por tener que recorrer los caminos de la Mancha, y el tercer telegrama de adhesión a mi persona, firmado por Juan Gómez Millas, Ministro de Educación, a quien le doy las gracias y la noticia de que el telegrama que no envió llegó al poder de la destinataria.

CON LAS MALETAS listas para partir está la familia Delons. Después de permanecer cerca de tres años en Chile, como Jefe del Comité Intergubernamental de las Migraciones Europeas —CIME—, Jacques Delons, su esposa Jacqueline, sus dos hijos y su minúscula perrita regalona, Frágola, se trasladarán algunos días más a Ginebra, llamados a "cambio de residencia".

Los Delons, como buenos franceses, se hicieron en Chile de numerosos amigos. El jueves pasado muchos de ellos se reunieron en su casa de calle Concordia para despedirlos. Jacqueline, luciendo un modelo de brocado blanco muy chic, iba de un lado a otro atendiendo a sus invitados, pero, a pesar de todo se preocupaba de que, con tantos cariños que le hacían a Frágola, ésta perdiera el régimen de comida en que está y se tentara con las golosinas que le ofrecían los invitados. Frágola es un miembro más de la familia Delons y los acompaña en todos los traslados, y, por supuesto, como cualquiera persona tiene su pasaporte con fotografía y será vacunada para el viaje.

Yolanda Ross.

La Mujer de Hoy: Un Destino Difícil

¿Qué cosa es una mujer? "La puerta del diablo", aseguraba un Padre de la Iglesia; "el más perjudicial de los animales salvajes" afirmaba San Juan Crisóstomo; "un hombre frustrado" juzgaba más brevemente Santo Tomás. En el siglo XIX el realista Balzac la veía como "una propiedad que se adquiere por contrato... un anexo del hombre", y el socialista Proudhom, solo le ofrecía dos destinos "ama de casa o cortesana"

Pero esos juicios tajantes pertenecen a la historia. Las mujeres son hoy Ministros, diplomáticos, médicos, profesoras universitarias, cosmonautas. En la mayor parte de los países les ha sido reconocida una completa igualdad de derechos con el nombre. ¿Quiere decir eso que todo el problema ha desaparecido?

Los hombres lo afirman sin vacilar. Pero las mujeres están menos seguras. Se ha demostrado cien veces cómo una igualdad legal puede permanecer abstracta, como una libertad teórica disimula frecuentemente la más concreta esclavitud.

Se podría invocar el peso de las tradiciones y las costumbres para explicar que una liberación total no esté aún inscrita en las costumbres. Perú cuando se ve a dos sociólogos franceses atacar el "mito de la presuta emancipación de la mujer" en la misma Francia; cuando se ve a un psicólogo norteamericano proclamar en un libro explosivo llamado "La mujer mistificada", que las mujeres en Estados Unidos, entre las más preparadas, permanecen "enterradas vivas" en un verdadero confort concentrado, hay que convenir de que el mal es más profundo. Si es cierto que una sociedad se define por el destino que ella reserva a las mujeres y que en su imagen la mujer refleja toda la civilización, hay que admitir que es urgente aclarar esta aparente paradoja.

"No es hacia la nariz de Cleopatra que hoy se dirigen las miradas de los historiadores de los tiempos modernos —escribe un famoso sociólogo— sino hacia la mujer en su compleja personalidad, en su libertad conquistada, la que finalmente, a su manera, por las preocupaciones que ella impone, preside los destinos del mundo".

Las mujeres provocaron una revolución muy parecida a la de Copérnico cuando demostró que el sol no daba vueltas alrededor de la tierra. Llegó un momento —como lo dice la escritora Menie Gregoire— qué las mujeres del siglo pasado, felices o desgraciados, colmadas o frustradas, sintieron confusamente que el mundo ya no era de ellas. "Se les daba más o menos. Buenos o malos amos las tomaban como esposas. Sin amos, se encontraban con las manos vacías... Entonces ellas decidieron tomarlo: para mal o para bien, pero en todo caso, por su cuenta. A sus ojos, en lo sucesivo, el mundo cesó de dar vueltas alrededor del hombre".

Pero ¿está resuelto el problema y el asunto ha terminado con esta revolución? Todo lo contrario, en forma extraña, parece ser que comienza. Jamás, los estudios sobre la condición femenina se multiplicaron más y jamás las discusiones, las reivindicaciones, han parecido más vehementes. Es que a pesar de las apariencias, subsisten numerosas discriminaciones y no existe una verdadera igualdad en las costumbres.

Se dice que "jamás las mujeres después que han sido emancipadas han sido tan prisioneras de las cargas maternales. "Es el temor a perder la femineidad de la mujer que trabaja, la que la induce a ser mejor madre, mejor esposa, mejor ama de casa. Es el retorno al comienzo, el regreso al hogar, en un siglo en que la mujer sólo necesita un par de horas para dejar en marcha el andamiaje de su casa y de su familia.

Una curiosa regresión se ha producido en Francia. En 1946, en la Primera Asamblea Nacional había 39 mujeres diputadas. Bajaron a 23 en 1951, a 19 en 1956, y a 8 en 1962. ¿Venganza masculina? Nada de eso. Se trata del más sensacional "movimiento hacia atrás" que se pueda imaginar.

La mujer americana, que durante años fue la más formidable punta de lanza en el combate por la igualdad, por el trabajo, por el derecho a la instrucción y a la autonomía, decide súbitamente, "renunciar al mundo y retornar al hogar". Mientras que en 1930 las mujeres representaban el 50 por ciento de la población activa, la proporción dismnuyó al 35% en 1960. Al mismo tiempo se triplicó el número de diplomadas universitarias. Pero esto demuestra aún más el renunciamiento femenino. Dos estudiantas de cada tres abandonan actualmente los estudios para casarse, consagrarse al papel de madre y de esposa y aparentemente desinteresarse de los demás.

En 1950 se produjo este fenómeno increíble del "retorno" al hogar. Fue una aventura. A través de la televisión, las revistas y el cine apareció una nueva imagen de mujer. No la mujer orgullosa, independiente, aventurera, sino una mujer dichosa, alegre, colmada en su papel de madre y esposa. Millones de mujeres se reconocieron en la imagen de esa Eva feliz. Y quisieron seguir su ejemplo.

Se inició el período de la apología de la dueña de casa, de la madre perfecta. Y sin embargo, la mujer no recuperó su felicidad que creyó encontrar en el hogar. Porque hoy las estadísticas demuestran cruelmente que la mujer norteamericana recurre como nunca al psiquiatra en busca de tranquilidad, de cordura, de ese algo que se fue de su vida. La mujer de esta época, al decir de los hombres que conocen el alma femenina, ha caído en una trampa diabólica de la cual no puede salir. La mujer busca una evasión, busca una salida a su problema y no lo encuentra ni en el trabajo, fuera del hogar, ni en el hogar junto a su marido y a sus hijos.

Un dilema lanzado sobre una civilización en marcha: Una mujer ansiosa de servir a los seres que ama, y a la vez ansiosa de liberarse para encontrar su propia felicidad.



Eliana Cerda y Su Flauta en El Horizonte

Muy pronto aparecerá la segunda edición de "La Flauta en el Horizonte", una novela distinta, formada por cuentos, breves relatos, que tienen la audacia de salir a la luz en momentos en que triunfa una literatura amarga, violenta, erótica y sensual. Eliana Cerda, la autora, está puliendo diez cuentos que publicará luego, a pesar de que "le cargan los libros fracos porque siempre se pierden". También tiene en preparación "La Hora de la Alondra"; esta vez enfocará el problema de la adolescencia.

Eliana Cerda es casi una revolucionaria de la literatura actual, pues se ha atrevido, en nuestros tiempos, a escribir una novela limpia y pura. Publicó su primer libro porque se le hizo imperativo demostrar la importancia de una niñez feliz. Muchos lectores le han escrito para darle las gracias por "La Flauta en el Horizonte". Los amigos de sus hijos, todos adolescentes, juntan dinero, peso a peso, para regalarlo a sus "pololas": lo encuentran constructivo.

—Se ha hecho un lugar común —dice la escritora— que el libro de tema erótico o sexual es el que más se vende. Creo que un libro limpio y hermoso puede tener tanto éxito como otros cuando se llega a conocer.

Se ha criticado a Eliana Cerda el que "La Flauta en el Horizonte" no encierre ningún mensaje social clásico. La autora responde enfáticamente:

—No podía cargarlo de algo que no era auténtico, propio de mi niñez. Si el 80% de los escritores enfocan problemas sociales, yo bien podía darme un recreo y tratar otros temas.

La novela, optimista, se desenvuelve en torno a la alegría y a la felicidad de Alejandra, la pequeña protagonista que retrata a la niña que fuera Eliana Cerda.

—El título —explica la autora— simboliza lo que para mío significa la niñez. Siempre vuelve. Es una música constante. A veces, al ver una flor, uno evoca el jardín de su casa. Recuerdo que me estaba bajando del avión en las Guayanas; sentí un olor a tierra caliente tan igual a los bosques de mi infancia, que no pude dejar de llorar. La niñez es como una música a la espalda, como una flauta en el horizonte.

Hace 18 años Eliana Cerda comenzó a escribir. Entonces llevaba al mayor de sus hijos al Parque Japonés. Mientras ella jugaba, aprovechaba el tiempo para tejer, leía y también escribió, en esos momentos, los primeros episodios de su libro. Actualmente sólo tiene sábados y domingos para escribir, siempre que esté nublado, pues si hace sol nunca puede contenerse y sale a caminar.

—La única forma de quedarme en la casa en pleno día —dice Eliana Cerda— es bajar las persianas y escribir junto a una lámpara.

Lilian Calm E.

Problemas Con Fácil Solución

Cerradura que ofrece resistencia: No debe forzarse. Antes de desmontarla se calentará mucho la llave y se probará en el agujero para ver si ésta cede. Puede probarse varias veces dejando que la cerradura se enfríe del calor recibido por medio de la llave.

Las Joyas.— La limpieza de las joyas se hace delicadamente en un baño de agua y jabón y con ayuda de un cepillo usado que ha quedado frío. Se be quitarse la suciedad con alfileres, pues las piedras podrían arañarse. Un baño de diez minutos en alcohol, seguido de un buen secado al aire, completará la limpieza.

Las manchas.— Las manchas verdes de hierbas o de flores del campo se quitan con alcohol rebajado con agua; esta solución las hace desaparecer, pero debe tenerse lejos de la lumbre, pues el alcohol es inflamable.

Las manchas de café se decoloran fácilmente con glicerina.

Doña Carmela Silva vda. de Zelada.

Ha fallecido recientemente en esta capital la señora Carmela Silva, viuda del capitán de fragata de la Armada Nacional don Marco Aurelio Zelada V. Su deceso enluta a antiguas y respetables familias de Valparaíso, Santiago y Tomé. Sus funerales se efectuaron privadamente en el Cementerio General después de una misa oficiada por el descanso de su alma en el Templo de la Gratitud Nacional.

A Europa.—

A Europa la señora Gabriela Yáñez de Figueroa.

Próximo matrimonio.—

El matrimonio de la señorita Catalina Espinosa Martínez con el señor Joaquín Aurelio Iglesias González se efectuará en Las Cruces, el 21 del presente, a las 18.30 horas.

Matrimonio concertado

Ayer quedó concertado el matrimonio de la señorita María Isabel Riquelme Fernández con el doctor René Maturana Contreras. Hicieron la visita de estilo don Aníbal Maturana Fuentes y la señora Teresa Contreras de Maturana. Bendijo las argollas el Diácono Sr. Hernán Muñoz Castro.

Matrimonio concertado.

Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita María Soledad de Toro Bennett con el señor Axel Olhaberry Compton. Hizo la visita de estilo la señora Dorothy Compton M. Bendijo las argollas el Revdo. Padre Benjamín Vergara, S.J.

Ikebana y Bonsai.—

Han comenzado nuevamente en Avenida R. Lyon 1259, casa G., cursos de ikebana y bonsai, para avanzados y principiantes. Informes al teléfono 41545, Alfredo Sudzuki y Takako Sudzuki.

Recital de piano.—

La Dirección de la Casa de la Cultura de Ñuñoa ha programado para el miércoles 11 del presente, un interesante recital de piano ofrecido por los alumnos del tercer año del Conservatorio de Música "Franz Liszt", a las 19.15 horas, en la Casa de la Cultura. Avenida Irarrázaval Nº 4055.

En este recital se interpretarán obras de Chopin, Grieg Paderewski y Beethoven, dirigidas por el profesor Jorge Alberto Cid Verdugo y con la participación de María Carolina Venegas Molina, Marisol Jiménez Maturana, Alicia Arado A. y Virginia Molina M. La entrada es libre.

A Europa.—

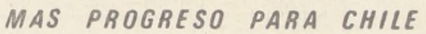
SEÑORA OLGA PIZARRO DE ASTORQUIZA, Relacionadora Pública y Jefa de la Oficina de Informaciones de Pavimentación Urbana, que parte a Europa en viaje de estudios. La señora Astorquiza fue despedida en el Club de la Unión con un té al que asistieron numerosas personas, entre las que recordamos, la esposa del Presidente de la Corte Suprema. Ministro de Justicia. Embajadoras y esposas de parlamentarios y de la sociedad santiaguina.

Curso para Auxiliares de Enfermería.—

Durante todo el mes de enero, desde las 9 a las 13 horas y de 16.30 a 18.30 horas, diariamente se está recibiendo la matrícula de alumnas para la Escuela de Auxiliares de Enfermería de Caritas-Chile, en Avenida Santa María 0506. Como requisito indispensable se necesita tercer año de humanidades rendido y 18 años de edad como mínimo. Los estudios duran un año, con cursos intensivos y prácticas hospitalarias.

In Memoriam.—

Hoy, aniversario del fallecimiento del señor Luis González Devoto, se oficiará una misa ,a las 11 horas, en la Parroquia Jesús Nazareno.



Matrimonio Arredondo Carvajal-Reyes Saavedra



Señorita M. CRISTINA REYES SAAVEDRA, cuyo matrimonio con el señor Gonzalo Arredondo Carvajal se efectuó ayer en la Iglesia del Sagrado Corazón. Bendijo la ceremonia el R. P. Francisco Ortega.

Ejercicios Espirituales para religiosas.—

Hoy comenzará en la Casa de Ejercicios Loyola de Padre Hurtado, un retiro para religiosas superioras, a cargo del Revdo. Padre Ramón Angel Cifuentes Grez, S. J. Finalizará el 17 del actual. Inscripciones en el mismo establecimiento.

Nacimiento.—

Ha nacido Paulina, hija del señor Tito Krott Latorre y de la señora Ximena Moncayo de Krott.

Galería Patio.—

La exposición del libro de don Pablo Burchard, continúa exhibiéndose diariamente en la Galería Patio, Avenida Providencia 1652.

Curso Militar de 1947.—

El Curso militar de 1947 tendrá el próximo martes una comida de camaradería en el Club Militar. Adhesiones en el mismo club.

Hogar Santa Mónica.—

El Hogar Santa Mónica recibe coronas de caridad. Llamar al teléfono 43751.

Parte de matrimonio.—

Circula el siguiente parte:
Elsa Encalada viuda de Escobar participa a Ud. el matrimonio de su hija María Angélica con el señor Jaime Pinilla Bañados, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de San Ignaiio, Alonso Ovalle 1450, el sábado 14 de enero, a las 20 horas.

— Bartolomé Pinilla Grimal y Graciela del Canto de Pinilla participan a usted el matrimonio de su hijo Jaime con la señorita María Angélica Escobar Encalada, y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de San Ignacio, Alonso Ovalle Nº 1450, el sábado 14 de enero, a las 20 horas.

—Jaime Pinilla Bañados y María Angélica Escobar Encalada participan a usted su matrimonio y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de San Ignacio, Alonso Ovalle Nº 1450, el sábado 14 de enero, a las 20 horas.

Santiago, enero de 1967

Prince of Wales Country Club.—

Las comidas y almuerzos en el Prince of Wales Country Club se efectúan de martes a domingos.

Misa de aniversario.—

Al cumplirse el aniversario del fallecimiento de don Absalón Cifuentes Urrejola, se oficiará una misa, hoy, a las 11 horas, en la Gratitud Nacional.

Coctel.—

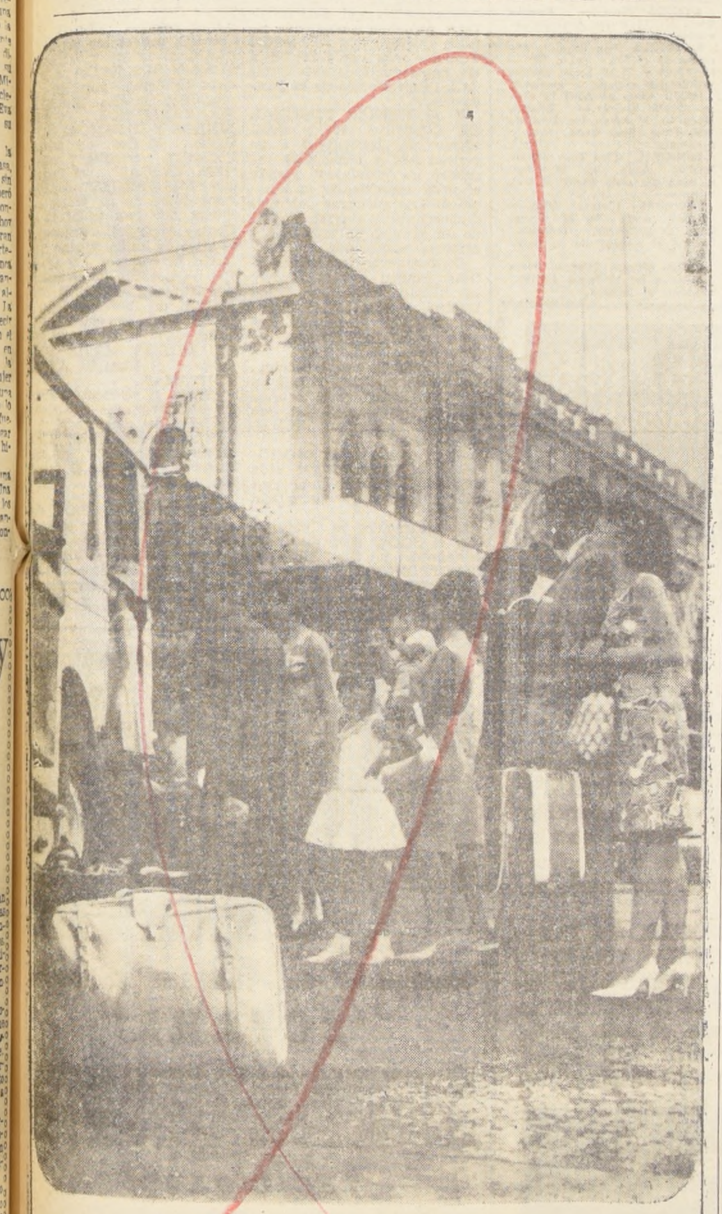
Don Rodrigo Díaz Villarroel ofreció un coctel a sus relaciones.

Cumpleaños.—

La señora Celia Lorca de Sierralta recibió a sus relaciones, con motivo de cumplir 80 años.







MAS PROGRESO PARA CHILE



Más teléfonos para Santiago

LA COMPAÑIA DE TELEFONOS DE CHILE continúa con su PROGRAMA DE AMPLIACIONES. Fué entregada al servicio en Santiago la Nueva Planta Telefónica SANTA LUCIA. Y esta nueva Planta tiene dos importantísimas significaciones. Para el sector céntrico de Santiago significa .. 3.000 TELEFONOS MAS!
Y para la COMPAÑIA DE TELEFONOS DE CHILE significa seguir cumpliendo su PROGRAMA DE AMPLIACIONES. La NUEVA PLANTA forma parte de este Programa que hasta la fecha, en pocos años, ha significado invertir más de CIENTO DIEZ MILLONES DE DOLARES. Y en nuestro país, esta cifra representa una de las más grandes e importantes inversiones realizadas por una empresa durante los últimos años.

COMPAÑIA DE TELEFONOS DE CHILE



Universidad de Chile
Facultad de Filosofía y Educación

ADMISION DE NUEVOS ALUMNOS E INICIACION DEL AÑO ACADEMICO 1967

1.— Los postulantes a las carreras de las áreas científicas (Biología, Física, Matemáticas, Química y Kinesiterapia), deberán rendir Pruebas de Aptitud Académica (P.A.A.) y Pruebas de Conocimientos Específicos (P.C.E.).

2.— Los postulantes a las carreras restantes que ofrece esta Facultad, deberán rendir solamente la P.A.A.

3.— En todos estos casos, para la selección final, se considerará el promedio de las notas del segundo ciclo de humanidades.

4.— No es necesario hacer nuevas inscripciones para el ingreso a esta Facultad, fuera de las que se han hecho para rendir los exámenes de admisión a la Universidad de Chile.

5.— Cualquier consulta sobre postulación a esta Facultad debe hacerse en la Secretaría General de Estudios, en José Pedro Alessandri (ex Macul) Nº 774, de 9 a 12.30 horas, de lunes a sábado inclusive.

6.— Calendario de iniciación del año académico:
EXAMENES DE REPETICION: del miércoles 1º al sábado 11 de marzo de 1967.
MATRICULA de 2º a 5º AÑOS: del 1º al 11 de marzo de 1967.
MATRICULA DE PRIMEROS AÑOS: del martes 7 al sábado 11 de marzo de 1967.
INICIACION DE CLASES PARA TODOS LOS CURSOS: el lunes 13 de marzo de 1967.

7.— INSTITUTO DE EDUCACION FISICA Y TECNICA:
Inscripción y matrícula: del 1º al 10 de marzo, para Educación Física, Alimentación y Educación para el Hogar y Kinesiterapia, en Avda. Santa María Nº 983, Santiago, de 9 a 12.30 horas.

NOTA: Toda otra información al respecto, que no concuerde con este aviso, es completamente errónea.

SECRETARIA GENERAL DE ESTUDIOS

COOPERATIVA DE VIVIENDAS ASEIM SANTIAGO LIMITADA

Junta General de Socios

Cítase a Junta General de Socios, para el domingo 15 de Enero próximo, a las 10 horas en primera citación y a las 11 horas en segunda citación, para tratar los siguientes puntos:

1.— Cuenta de trabajos de construcción en la población y futuras inversiones.
2.— Cuenta aprobación Balance General.
3.— Elección de miembros del H. Consejo.

La reunión se efectuará en el local de ASEIM, calle Dieciocho Nº 289.

EL PRESIDENTE

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS

ANTONIO VARAS, Morandé 25 (61200).— 15 horas, Instituto de Teatro de la Universidad de Chile, presenta: Marat-Sade, de Peter Weiss.

CAMILO HENRIQUEZ, Amunátegui 31 (88959).— 19.15 y 22.30 horas: Teatro de Ensayo, presenta: ¡Oh, papá, pobre papá, mi mamá te tiene colgado en el closet y yo me siento muy triste!

CAUPOLICAN, San Diego 840 (82437).— Vermouth 6.40 y noche 21.40: Festival de Cumbias 1967: Luisín Landáez, María Teresa, Alan y sus Bates.

MARU, Huérfanos 786 (397907).— 19.15 y 22.15 horas: Cía de Olvido Leguía y Lucho Córdova, presenta: "El casado casa quiere".

MONEDA, Estado 82 (31477).— 19 y 22 horas: Cía. de comedias de Américo Vargas y Pury Durante, presenta: "Los últimos días", de Rivas y Cuadra.

PETIT REX, Huérfanos 735 (Fono 31144).— Descanso.

SILVIA PIÑEIRO, Tarapacá 1181 (89352).— 19.10 y 22.10: Cía. de comedias de Silvia Piñeiro, presenta: Pepsi, de E. R. Víctor.

LA COMEDIA, Merced 349 (Fono (391523).— 19 horas: ICTUS, presenta: El cepillo de dientes, de Jorge Díaz.

REVISTAS

COUSIÑO, San Ignacio 1245 (50657).— 19 y 23 hrs. Compañía de revistas Humoresque.

OPERA, Huérfanos 837 (30176).— 19, 21.40 y 23.15 horas: Compañía de Revistas Musicales Bim-Bam-Bum, presenta: Noches de Tokio.

PICARESQUE, Recoleta 348 (372606).— 19 y 23 horas: Cía. de Revistas Strip Tease.

CINES

(Horario fijo)

ASTOR, Estado 257 (392112).— 13, 15.30, 18.20 y 21.10 horas: Cortina rasgada. (Americana, espionaje, colores, mayores de 18).

CALIFORNIA, Irarrázaval 1564 (49801).— 15, 18.30 y 22 hrs.: Fresas salvajes. Not. y agregados. Mayores de 14 años.
11 horas, matinal: La espada invencible. Not. y agregados.

CENTRAL, Huérfanos 930 (Fono 35555).— 13, 15.45, 18.30 y 21.30 horas: Blanca Nieves y los Siete enanitos, (Walt Disney, colores).

DUCAL, Agustina 777 (35375).— 14, 16.15, 18.45 y 21.30 horas: Sandra. Mayores de 21 años.

EGAÑA, Los Guindos 3368.— (71026).— 19 y 21.30 horas: Ahí vienen los rusos. (EE. UU., comedia, cómica, menores).

ESPAÑA, Estado - Huérfanos (398488).— 13, 15.30, 18.30 y 21.30 horas: El ruiseñor de las cumbres. (Española, comedia, musical, menores).

EL GOLF, Apoquindo 614 (Fono 480046).— 15.15, 18.30 y 21.30 horas: Blanca Nieves y los siete enanitos. (Walt Disney, colores, menores).

GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60082).— A las 13.30, 17.30 y 21.30 horas: La biblia. Not. y agregados, mayores de 14 años).

HUERFANOS, Huérfanos 930 (Fono 335553).— 16, 18.30 y 21.30 horas: Caminos del destino. (Italo francesa, drama. Suspenso. Mayores de 1[illegible] años).

IMPERIO, [illegible] 235 (397960).— 13, 16, 1[illegible] y 22 horas: Ahí vienen los rusos. (EE.UU. comedia, cómica, menores.)

LAS CONDES, Noruega 6316 (434067).— A las 19.15 y 22.15 horas: Mundo joven. (Italiana, drama, mayores de 21 años).
15 horas, matinée: Apocalipsis sobre Babilonia.

LAS LILAS, J. de Dios Vial 1295 (43116).— 18.5 y 21.30 horas: Mundo joven. (Italiana, drama, mayores de 21)
15 horas, matinée: Apocalipsis sobre Babilonia.

LIDO, Huérfanos 680 (34366).— 13.30, 16, 19 y 21.45 horas: Un fulano en Estambul. (EE. UU. aventuras, colores, mayores de 14).

LO CASTILLO, Vitacura 2284 (481981).— 19 y 21.45 horas: Intriga en Venecia. EE. UU., espionaje. Mayores de 14 años.
14 horas, matinée: Siete contra toma. Dominique.

MARCONI, Manuel Montt 032 (42867).— 18.30 y 22.15 horas: Mundo joven. (Italiana, drama, mayores de 21 años.)

MACUL, José Pedro Alessandri 3547.— 15.30, 18.15 y 21.15 hrs: Beau Geste. Not. y agregados (Mayores y menores).
11 horas, matinal: Socorro. Not y agregados.

METRO, Bandera 137 (83361).— 13.30, 17.30 y 21.35 horas: Dr. Zhivago. Mayores de 18 años.
11 horas, matinal: Con viajes educativos, cortos, cómicas, noticiarios y dibujos de Tom y Jerry. Mayores y menores.

ORIENTE, Pedro de Valdivia 099 (41345).— 18.15 y 21.15 horas: Blanca Nieves y los siete enanitos (Walt Disney, colores, menores.
15 horas, matinée: Blanca Nieves y los siete enanitos.

PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948).— 18.30 y 22 horas: Ahí vienen los rusos. (EE. UU., comedia, cómica, menores).
15 horas, matinée: Ahí vienen los rusos.

REX, Huérfanos 735 (31143 - 31144).— 13.45, 16, 18.30 y 21.30 horas: El tercer día. Mayores de 18 años.

REGINA, Vicuña Mackenna 624 (36097).— 18.30 y 21.30 horas: Beau Geste. (EE. UU, acción, mayores y menores).
15 horas, matinée: Beau Geste.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718). 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum. EE. UU., aventuras, menores.

WINDSOR, Moneda 1025 (Fono 89761).— 11, 13.45, 15.45, 18.25 y 21.25 horas: Batman (EE. UU. aventuras, menores, colores.

ROTATIVOS

ALAMEDA, Av. B. O'Higgins (1987 91254).— Rotativo desde las 12.30 horas: Asalto al tren pagador. Cantinflas pesquisa. El luchador.

ALCAZAR, Brasil 373 (80122).— Rotativo desde las 13 horas ¿Qué pasó con Pussycat? Volver de entre las cenizas. Extasis prohibido.

A. ALESSANDRI, Av. B. O'Higgins 287[illegible] (98848).— Rotativo desde las 13 horas: Ahí vienen los rusos. (EE. UU., comedia, menores.

ALHUE, Población Dávila (Fono 581427).— Rotativo desde las 14 horas: Contra viento y marea. Buenos días, Acapulco. Noticiarios y agregados.

AMERICA, Nuble 390 (52443).— Rotativo desde las 13 horas: La danza de los diamantes. Calles de Laredo. A punta de pistolas.

ANDES, Irarrázaval 435 (43811).— Rotativo desde las 14 horas La diligencia del oeste. El reptil. Banco en Bangkok.

AVENIDA MATTA, Avenida Matta 618 (51455).— Rot. desde las 14 horas: ¿Qué pasó con Pussycat? Extasis prohibido. Volver de entre las cenizas.

BAQUEDANO, Plaza Italia 073 (31787).— Rotativo desde las 14 horas: Los intrépidos hombres en sus máquinas voladoras. El regreso del agente Mr. Motto.

BLANCO ENCALADA, Blanco Encalada 2820.— Rotativo desde las 14 horas: Aventuras de un chino en China. La bahía de la emboscada. Escuadrón 633.

CAPRI, Monjitas 825 (392414).— Rotativo desde las 13 horas: Blanca Nieves y los siete enanitos (Walt Disney, colores, menores).

CARRERA, Av. B. O'Higgins 2151 (86685).— Rotativo desde las 14 horas: Contra viento y marea. Buenos días, Acapulco. Tengo 17 años.

CERVANTES, Matías Cousiño 134 (381894).— Rotativo desde las 10.30 horas: Cómo robar un millón de dólares (Inglesa, comedia, cómica, menores.)

CINELANDIA, Puente 540 (Fono 67532).— Rotativo desde las 13 horas: El teatro del crimen. Viva la juventud. Not. y agregados.

CITY, Agustinas 1022 (66687).— Rot. desde las 11 horas: Rebelión apache. (EE. UU. acción, colores, mayores de 14 años).

COLON, San Pablo 3001 (90577).— Rot. desde las 14 horas: El satánico Dr. No. Frankie y Johnny.

CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41 (60735).— Rotativo desde las 13 horas: Un fulano en Estambul. (EE. UU., aventuras, menores). Not.

CHILE, Recoleta 2104 (372566).— Rot. desde las 14 horas: Caballero a la medida. El león de San Marcos. Lord Jim.

DANTE, Washington 26 (Fono 94359).— Rotativo desde las 18.30 horas: El tulipán negro. Noticiario y agregados, mayores de 14 años).

DIEGO PORTALES, Cueto 257 (94594).— Rot. Desde las 14 horas: La guerra y la paz. Lobos del rebaño. Sabrina.

ESMERALDA, San Diego 1025 (64303).— Rotativo desde las 14 horas: Desapareció un espía. Rocambole. Un espía por error.

FLORIDA, Estado 226 (34289).— Rotativo desde las 10.30 horas: Allá en el lejano oeste. (Laurel y Hardy, comedia, menores.)

GRAN AVENIDA, Gran Avenida 4830 (52163).— Rotativo desde las 14 horas: A la sombra de un colt. (Cowboy, colores).

HOLLYWOOD, Irarrázaval 2900 (42389).— Rotativo desde las 14 horas: El halcón solitario. Dormitorio para señoritas. Una estrella y dos estrellados.

HUELEN, Huérfanos 979 (31603). Rotativo desde las 10 horas: Blanca Nieves y los siete enanitos. (Walt Disney, colores, menores.) Entradas numeradas.

IDEAL CINEMA, Mapocho 4117 (731384).— Rot. desde las 14 horas: Un espía por eror. Desapareció un espía.

IMPERIAL, San Diego 1344.— (51112).— Rot. desde las 14 horas: Zorba el griego. A merced del odio. Código de ladrones.

KING, Huérfanos 840 (32838).— Rot. desde las 10 horas: A la sombra de un colt. (Cowboy colores, mayores de 14).

LAUTARO, Carmen Mena 602.— Rotativo desde las 14 horas: Banco en Bangkok. La diligencia del oeste. El reptil.

LIBERTAD, Vivaceta 1564 (Fono 61627).— Rotativo desde las 13 horas: El satánico Dr. No. Frankie y Johnny.

[illegible]RA, Pintor Ciccarelli 293.— (5218[illegible]).— Rotativo desde las 14 horas: La diligencia del oeste. Banco en Bangkok. El reptil.

MADRID, Chacabuco 32-C (Fono 93657).— Rot. desde las 14 horas: La tigresa del oeste: Arizona sangrienta. Hazme cosquillas.

MAIPO, San Pablo 4251 (95050).— Rotativo desde las 14 horas: Duelo de pistoleros. Un padre a toda máquina. Los novios de mis hijas.

MAYO, Monjitas 879 (391201).— Rot. desde las 10 horas: Las diablillas del convento. (EE. UU., comedia, menores.)

MINERVA, San Pablo 3230 (Fono 73342).— Rotativo desde las 12.30 horas: Socorro. Madreselva. Fiebre de primavera.

MISTRAL, San Diego 279 (63994).— Rotativo desde las 13 horas: Socorro. Fiebre de primavera. Madreselva.

MODERNO, Gran Avenida 6544 (587282).— Rot. desde las 14 horas: El halcón solitario. Dormitorio para señoritas. Una estrella y dos estrellados.

MONACO, Arturo Prat 715 (Fono 382845).— Rotativo desde las 14 horas: Ringo, el vengador de oro. Dominique.

MONUMENTAL, Av. Bdo. O'Higgins 4[illegible] (91555).— Rotativo desde las 14 horas: Aventuras de un chino en China. La bahía de la emboscada. Escuadrón 633.

NACIONAL, Independencia 801 (370594).— Rotativo desde las 14 horas. Los intrépidos hombres en sus máquinas voladoras. El regreso del agente Mr. Motto.

NILO, Monjitas 879 (392078).— Rotativo desde las 10 horas: Intriga en Venecia. (EE. UU., espionaje mayores de 14 años).

NORMANDIE, Avda. B. O'Higgins 139 (392749).— Rotativo desde las 13 horas: Mundo joven. (Italiana, drama, mayores de 21).

O'HIGGINS, San Pablo 2285 (86929).— Rotativo desde las 14 horas: Un padre a toda máquina. Los novios de mis hijas. Viva Chihuahua.

PACIFICO, Huérfanos 1147 (Fono 62921).— Rotativo desde las 10.30 horas: Un fulano en Estambul (EE. UU., aventuras, mayores de 14).

PALACE OVALLE, Iquique 6698.— Rotativo desde las 14 horas: Loca juventud. Por favor, no moleste. El príncipe de los zorros.

PALMILLA, Pedro Fontova 5021. Rotativo desde las 14 horas: El templo del elefante blanco. Por fin, París.

PLAZA (Compañía 1968 (84714).—Rot. desde las 10 horas: Intriga en Venecia. (EE. UU. suspenso, espionaje, mayores de 14).

PORTUGAL, Diez de Julio 257 (34816).— Rotativo desde las 14 horas: Contra viento y marea. Buenos días, Acapulco. Tengo 17 años.

PRAT, San Diego 2117 (50754).— Rotativo desde las 13 horas: Contra viento y marea. Buenos días, Acapulco, agregados.

REAL, Compañía 1040 (65555).— Rotativo desde las 10 horas: Un fulano en Estambul. (EE. UU. mayores de 14. not. y agregados.

RECOLETA, Recoleta 597 (373133)— En reparaciones.

REPUBLICA, República 239 (93613).— Rotativo desde las 14 horas: Desapareció un espía. Un espía por error. Rocambole.

RIO, Monjitas 743 (33550).— Rot. desde las 13 horas: Un caso fortuito, Noticiario y agregados.

RITZ, Sn. Antonio 50 (380613)—Rot. desde las 11 horas: La muchacha fácil. (Inglesa, drama, mayores de 18).

RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36093).— Rot. desde las 13 horas: La primera victoria y Espuelas negras.

ROMA, San Diego 236 (67258).— Rotativo desde las 14 horas: Contra viento y marea. Tengo 17 años. Buenos días, Acapulco.

SAN ANTONIO, San Antonio 255 (33605).— Rot. desde las 13 horas: Nuevo festival de dibujos animados de Walt Disney. (Colores, menores).

SAN DIEGO, San Diego 612 (81093).— Rot. desde las 14 horas: Intriga en Venecia. (Espionaje, aventuras, menores), Noticiario y agregados.

SAN MARTIN, Av. B. O'Higgins 776 (35357).— Rot. desde las 13.30 horas: Abajo el telón (Cantinflas).

SAN MIGUEL, Euclides 1202 (51262).—Rot. desde las 14 horas: Ringo el vengador de oro. Siete contra Roma, Noticiario y agregados.

SANTA ROSA, Alvarez de Toledo 655-9 (50965).— En modernización.

SANTIAGO, Merced 839 (32838).— Rot. desde las 11 horas: Batman (EE. UU., aventuras, menores).

SAO PAULO, Merced 772 (397946).— Rotativo desde las 10.30 horas: Ahí vienen los rusos. EE. UU., comedia, cómica. Mayores de 14 años.

NAVIA, Samuel Izquierdo 1625 (731720).— Rotativo desde las 14 horas: Caballero a la medida. El león de San Marcos. Lord Jim.

SEPTIEMBRE, San Dionisio 2565 (94321).— Rot. desde las 14 horas: Hazme cosquillas. Arizona sangrienta. La tigresa del oeste.

SUR, San Diego 935 (61524).— Rotativo desde las 12.30 horas: Asalto al tren pagador. Cantinflas pesquisa. El luchador.

TIVOLI, Huérfanos 757 (30611)— Rotativo desde las 11.30 horas: El conquistador de Maracaibo. Not. y agregados. Mayores y menores.
10 horas, matinal: El conquistador de Maracaibo.

TOESCA, Huérfanos 1312 (711562).— Rotativo desde las 13 horas: Duelo en el cañón del diablo. (EE. UU., aventuras, mayores de 14).

VERDI, Pedro de Valdivia 3273 (499704).— Rotativo desde las 14 horas: La espada invencible. La flecha y la cruz. Lucha sin cuartel.

VICTORIA, Huérfanos 927 (Fono 30021).— Rotativo desde las 13 horas: Muñeca en bikini. (Mayores y menores).

YORK, Ahumada 166 (66687). Rot. desde las 11 horas: Viaje fantástico (EE. UU., aventuras, ciencia ficción, colores, menores).

CINES COMUNALES

AVENIDA (Buin).— Rotativo desde las 14 horas: Audacias juveniles. Enséñame a querer.

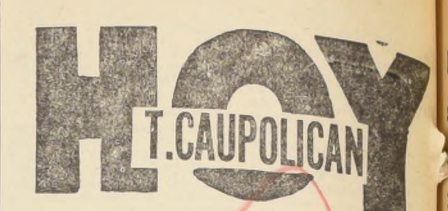
EL BOSQUE, Gran Avenida, Paradero 33 (53066, anexo 88).— 15, 18.40 y 21.30 horas: Archivo confidencial, mayores y menores.

MAIPU, Cinco de Abril 19 (Fono 571530, Maipú).— Rotativo desde las 14 horas: Los hijos de Katie Elder. Beau Geste. Not. y agregados.

MUNICIPAL (San Bernardo).— Rotativo desde las 14 horas: La nave del mal. Asalto al tren pagador.

NACIONAL (Puente Alto).— Rotativo desde las 13 horas: Duelo de pistoleros. Fantomas. Drácula, el príncipe de las tinieblas.

PLAZA (Puente Alto).— Rotativo desde las 13 horas: Darling. Pasaporte al infierno.



PRIMER FESTIVAL DE CUMBIAS 1967... LAS GUITARRAS COLERICAS DESBORDAN SU LOCURA... ¡CUMBIAS!... RAMONCITO, YO QUIERO SER ASESOR... LUISIN, LA BANDA ESTA BORRACHA... WENDY, EL CICLON TROPICAL

María Teresa... Sandy... los coléricos cantantes Buddy Richard y Alan y sus Bates... Los Vargas... brasileño Carlinhos y su famosa Bandita... HOY en vermut 6.40 y noche 9.40 en el "Caupolicán" despliegan hermoso abanico de atracciones notables



BUDDY RICHARD

Todo está listo. Luciendo un nuevo rostro, el CAUPOLICAN, sometido a operación cirugía estética, hoy DOMINGO 8 vuelve otra vez a recibir a las muchedumbres entusiastas de los espectáculos de la Nueva Ola.

Y el PRIMER FESTIVAL DE CUMBIAS 1967 a efectuarse hoy DOMINGO 8 en vermut 6,40 y noche 9.40, resultará un "cañonazo" porque el show espectacular es magnífico. Las guitarras coléricas desbordarán su alegría, abriendo un abanico de múltiples y diversas atracciones.

Confrontarán fuerzas artísticas, calidad y personalidad: LA RUBIA WENDY, el ciclón tropical, y el ardoroso moreno LUISIN LANDAEZ, el gran venezolano favorito de todo Chile.

La banda no está borracha... La Banda repartirá ritmos en el "Caupolicán", y la enorme sala se estremecerá con esta collera-competencia: WENDY-LUISIN.

Quién es quién. El DOMINGO 8, el publicazo que cada DOMINGO se reúne en el 'Caupolicán", nos dirá su última palabra.

El programazo es superior con el SHOW 0007 de Oscar Arriagada y sus DIXONS ELECTRONICOS.

Actuarán: MARIA TERESA, la impresionante y lírica estrellita hispano - chilena SANDY, la linda morena de "Pepe Será Papá"; el gran cantor colérico BUDDY RICHARD, con el rey del twist ALAN, el rubio y espigado ALAN Y SUS BATES (6 músicos twisteros notables; el magnífico músico BRASILEÑO CARLINHOS... CARLINHOS Y SU FAMOSA BANDITA... El dúo de boleros tropicales, cumbias y valses "LOS VARGAS", el famoso dúo "LOS VARGAS" (dos chilenos hijos de su propio esfuerzo, que han triunfado en Centro América); Ramoncito, el astro de Radio Minería cantando la cumbia: YO QUIERO SER ASESOR: el animador laureado HERNAN PEREIRA, de Radio Chilena y los graciosos cómicos EL FATIGA—PA' TRAS PA' ELANTE, GORDA MARIA VALDES y el FLACO ANGEL FONTANA...

¿Quién se resistirá al enorme atractivo de este show cumbista del domingo 8?

Reina enorme interés y entusiasmo por asistir. Es muy buenazo, pues es el primer festival 1967.

Anticipadamente HOY durante todo el día se entregan los boletos numerados a Eº 5 —cinco escudos— Platea Eº 2 —dos escudos—, Balcones Generales del segundo piso del popular y querido "CAUPOLICAN"

ASPIRANTES A DETECTIVES CONCURSO DE ADMISION

DIRECCION GENERAL DE INVESTIGACIONES
ESCUELA TECNICA

Concurso de admisión para proveer 80 vacantes de ASPIRANTES A DETECTIVES de la Escuela Técnica de Investigaciones, con renta equivalente al grado 17º Administrativo. Período de instrucción: Dos años.

Al inscribirse los interesados deberán poseer los siguientes requisitos:

1º Ser varón, soltero.
2º Estatura mínima: 1,65 metro, sin calzado.
3º Cédula de identidad al día.
4º Sexto de Humanidades rendido satisfactoriamente.
5º Edad mínima: 18 y máxima 28 años.

En el plazo de 15 días contado desde la fecha en que se notifique al interesado que ha sido aceptado como Aspirante a Detective, deberá presentar la documentación correspondiente para su ingreso a la Administración Pública, siendo esencial el "CERTIFICADO DE LICENCIA SECUNDARIA", expedido por el Departamento de Exámenes del Ministerio de Educación. (No se aceptan estudios equivalentes).

Fecha de inscripción: 2 al 23 de enero de 1967.

Local: En Santiago, Escuela Técnica de Investigaciones Brown Norte Nº 235 (Ñuñoa). En provincias, Unidades del Servicio.

FECHA DE EXAMENES:

Santiago: 25 de enero de 1967.
Valparaíso: 26 de enero de 1967.
Concepción y Temuco: 31 de enero de 1967.
Antofagasta: 4 de febrero de 1967.

Depreciación de salarios reales

BUENOS AIRES, 7 (Inter Press Service).— El índice confeccionado por la publicación "Fiel" revela que la depreciación de los salarios reales percibidos por empleados de nivel ejecutivo medio, durante el año transcurrido entre noviembre último e igual mes de 1965, fue del 32,71%. En cambio, el índice correspondiente a obreros industriales, traduce una caída, en su respectivo nivel de salarios, del 26,50%.

El aumento del costo de vida para el primer grupo de ingresos, junto al registrado en 1965 —que fue del 32,79%— es el más alto del último quinquenio. Para el segundo grupo, el índice es menor al de 1965, que había ascendido al 28,50%.

De tal modo, continuó la tendencia divergente entre el ritmo de depreciación de los ingresos de ambos sectores. Si bien esta circunstancia se compensa por los proporcionalmente mayores aumentos salariales que reciben los empleados del nivel considerado en relación a los obreros industriales, no deja de destacarse el contraste.

A este respecto, la mayor inestabilidad que se revela en el comportamiento del primer grupo de ingresos, se proyecta bajo la forma de fuertes anomalías en el mecanismo de financiación, vinculado a la venta de bienes de consumo duradero. La gran generalización del sistema de pagos diferidos, para este tipo de bienes, origina una rigidez en los egresos del sector medio, que acentúa las consecuencias que la depreciación del poder adquisitivo ejerce sobre el nivel de demanda. A partir de esta circunstancia, se debilita la capacidad de ahorro, y deprime cíclicamente el mercado de bienes de consumo durable.

Las consecuencias, sobre el ciclo económico, de este inestable y variable comportamiento de los ingresos, son bien conocidas. Se pone en marcha el mecanismo del "acelerador", por el cual a un aumento (o reducción) de la demanda, sigue una concatenación de presiones, hacia una mayor (o menor) tasa de inversión, y por tanto de aumento de la capacidad productiva. Estos efectos se retardan y amortiguan por la acumulación de inventarios, pero los efectos sobre los precios son rápidos e irreversibles. Por tales motivos, las bruscas actualizaciones de ingresos que siguen a su paulatina depreciación, si bien alivian por breve tiempo la depresión en el mercado de bienes de consumo durable, no llegan a neutralizar, sino por el contrario, acentúan la inestabilidad propia del ciclo de ingresos antes descrito. Es evidente que la estabilidad de precios es la única opción genuina para evitar lo que bien podría denominarse el "ciclo depresivo de los ingresos".

PRESTAMO AID A PARAGUAY

ASUNCION, 7 (Inter Press Service).— En el Ministerio de Obras Públicas y Comunicaciones se suscribió hoy un contrato entre representantes de la Agencia Internacional para el Desarrollo (AID) y del Gobierno paraguayo, por el cual la citada entidad concede un crédito por 4 millones 600 mil dólares para el mejoramiento de las rutas entre Asunción y Puerto Stroessner.

Los trabajos, que se realizarán en una extensión de 37 kilómetros, demorarán 28 meses y se harán en cuatro etapas entre las localidades indicadas: E. Ayala-Coronel Oviedo, 59 kilómetros; Coronel Oviedo-Caaguazú, 50 kilómetros; Caaguazú-Puerto Stroessner y Asunción-E. Ayala, 73 kilómetros.

Aunque no se confirmó oficialmente, se supo que se aprovechó esta oportunidad para formalizar un contrato entre el Banco Central y la Misión Económica de los Estados Unidos que destina 40 millones de guaraníes (120 guaraníes equivalen a un dólar), para la realización de obras de Vialidad. La suma provendrá de los "excedentes agrícolas" y se destinará principalmente a completar el aporte estatal a los trabajos de mejoramiento de la carretera Asunción-Puerto Stroessner, que sumará 780 mil dólares en moneda nacional.

Extranjerización: Nueva Crisis de la Pesquería Peruana

LIMA, 7 (Inter Press Service).— El hombre más importante de la pesquería peruana declaró enfáticamente en entrevista televisada que si "el Estado peruano" no toma medidas justas y adecuadas, se tendrá que lamentar la "desperuanización" de la pesquería, que ahora ya es extranjera en un 40 por ciento. El enérgico llamado a los poderes públicos sobre el problema de la pesquería se basó en la continua crisis que aqueja a esa importante rama de la producción debido a las cargas tributarias y a la inflación, como también a las constantes variaciones en los precios del Mercado Internacional.

Luis Banchero Rossi afirmó que la industria pesquera aporta al país el 30 por ciento de sus divisas y proporciona trabajo y medios de vida a unos 150 mil peruanos. Añadió que es menester procurar la comercialización de la harina de pescado con los países socialistas ya que éstos constituyen valiosos centros de consumo. Sostuvo que ya en 1960 había intentado un intercambio con dichos países. "Esta operación —afirmó— permitió a los industriales pesqueros crear una inmensa fuente de consumo". Reveló que antes de iniciarse el intercambio con los países socialistas, éstos consumían 30 mil toneladas de harina y que los pesqueros peruanos lograron elevar ese mercado a 300 mil toneladas de consumo.

Banchero Rossi señaló seguidamente que la pesquería venía sufriendo ya tres crisis periódicas: La primera en 1960, que llamó "crisis de comercialización"; la segunda en 1963, que denominó "crisis biológica", la de 1966, que llamó "crisis económica y financiera".

Respecto de la "desperuanización" de la industria pesquera, que a su juicio es el mayor peligro actual, Banchero Rossi no abundó en datos, salvo el de que un 40 por ciento del capital total de la pesquería era extranjero. Dijo que el peligro de la "desperuanización" emana del incumplimiento de las obligaciones internacionales por parte de los pesqueros peruanos, que según afirmaciones anteriores de la Sociedad Nacional de Pesquería rebasan los 8 mil millones de soles (28 soles equivalen a un dólar). Los pesqueros alegan que debido a las cargas crecientes de costos, salarios e impuestos que se les exige, les resulta difícil sobrellevar los pagos del crédito exterior.

Perú al Banco Mundial de Bonos

LIMA, 7 (Inter Press Service). — El Presidente Fernando Belaúnde Terry anunció el ingreso del Perú al Banco Mundial de Bonos, colocando 12 millones 500 mil dólares al 7,75 por ciento de interés anual. El Mandatario precisó que el país se había marginado de ese Mercado hace 40 años y que su reincorporación es un signo de la favorable estabilidad que presenta la economía nacional.

En un discurso pronunciado en la Cámara Peruana de la Industria y de la Construcción, Belaúnde recalcó que en 1966 las exportaciones tuvieron un notorio incremento y rindieron 800 millones de dólares. Este hecho permitió que las reservas en moneda extranjera del Banco Central subieran en ese período a 151 millones de dólares. Al iniciar su mandato en 1963, las reservas sumaban sólo 91 millones de dólares, lo que significa que en menos de cuatro años de su administración se han incrementado en 60 millones de dólares.

El Mandatario reiteró que Perú disfruta en estos momentos de estabilidad económica y de un sólido prestigio que le permitirá recurrir a créditos externos para financiar algunos planes específicos de desarrollo. No obstante, indicó que esa estabilidad no está exenta de amenazas de inflación, por lo cual el Gobierno tomará en el curso de 1967 las medidas para obviar esos riesgos. Belaúnde criticó especialmente la tendencia a importar mercaderías suntuarias o no indispensables, lo que produce una fuga masiva de divisas y anunció la aplicación de nuevas normas para regularizar las internaciones, dando preferencia a aquellas que contribuyan al desarrollo nacional.

RUSIA VENDERA TRIGO A EGIPTO

CAIRO, 7 (Inter Press Service). Financial Times (Exclusivo).— Según fuentes económicas locales, la Unión Soviética venderá este año a Egipto 650.000 toneladas de trigo.

Agrega la información que el acuerdo para la compra de trigo a la Unión Soviética tuvo lugar durante una visita que Abdel Hakim Amer, Vicepresidente Primero de la República Arabe Unida, efectuó a Moscú en noviembre último.

El consumo anual de trigo en Egipto es de alrededor de 1.500.000 toneladas. No se dispuso en El Cairo de detalles sobre las condiciones de pago.

De acuerdo al diario "Al Ahram", también Italia suministrará este año trigo a Egipto, pues el primero de enero se firmó un acuerdo en El Cairo para el envió de 130.000 toneladas durante los próximos dos meses.

Desde que Estados Unidos suspendió el suministro de trigo a Egipto bajo su plan de alimentos excedentes, este país lo ha estado comprando en el Mercado Abierto.

Ayuda Alemana para Estaño Boliviano

LA PAZ, 7 (Inter Press Service).— Un representante de la firma alemana "Klockner Industrie Anlagen", llegó a Bolivia para realizar las últimas negociaciones relacionadas con la instalación de hornos de fundición de estaño en el país. Aunque en los círculos oficiales se mantiene reserva sobre los temas tratados entre ese personero y el Gobierno, se supo que las conversaciones celebradas tienden a elaborar un convenio adicional que se añadiría al primero que se firmó hace algunos meses en Alemania. El nuevo acuerdo permitirá que Alemania asesore y fiscalice el funcionamiento de la fundición durante sus primeros años de actividad.

Consultado el Asesor de Minas del Palacio de Gobierno, coronel Méndez Pereyra, sobre los alcances de la visita del enviado especial de "Klockner Industrie Anlagen", señaló: "Tenemos la certeza de que el contrato entrará en vigencia dentro de pocos días. Puedo adelantar que el representante de ese consorcio nos trajo noticias muy alentadoras".

La empresa "Klockner" ofreció a principios de 1966 un préstamo especial de 9 millones de dólares para financiar las nuevas plantas, previo aval del Gobierno de la República Federal Alemana. En enero de ese año, la Junta Militar que presidía el general Alfredo Ovando Candia envió una misión a Alemania a negociar el crédito, el que fue oficializado en julio último. No obstante, por razones aún no determinadas, el Gobierno germano postergó hasta 1967 su pronunciamiento sobre tal materia. La dilación en la entrega del préstamo causó honda preocupación en Bolivia. Ya a mediados del año pasado, el general Ovando Candia denunció públicamente que algunos consorcios extranjeros, entre ellos la Corporación británica "William Harvey" realizaban maniobras para impedir la ayuda del Gobierno alemán. El primero de diciembre pasado el actual Mandatario, René Barrientos, reiteró tales aseveraciones señalando que "existen interferencias tremendas, hay una lucha oculta, desleal contra nuestro proyecto".

Barrientos aseveró que detrás de tales manejos internacionales contra Bolivia estaban los intereses de Simón Patiño, el ex "rey del estaño", cuyas pertenencias mineras fueron nacionalizadas por el Movimiento Revolucionario de 1952. Los descendientes de Patiño controlan parte de los capitales que operan en el consorcio "William Harvey".

De concretarse la instalación de los nuevos hornos, Bolivia podrá fundir la totalidad de su producción de estaño, que alcanza a unas 25 mil toneladas anuales. Actualmente, el país sólo posee dos pequeñas fundiciones que apenas pueden procesar 5 mil toneladas al año.

España teme al Mercado Común Europeo

MADRID, 6 (Inter Press Service). Por Guillermo Medina — "Detrás de las encendidas declaraciones españolistas de algunos países europeos hay una ambición comercial disimulada bajo la piel de cordero de una falsa amistad..."

El comentario, del diario madrileño "ABC" se fundamenta en el hecho de que, a juicio del órgano monárquico, esos países "lo único que pretenden es arruinar nuestra incipiente industria con el peso de una competencia asimétricamente favorable para sus agentes comerciales".

"A LA TURCA"

Asociación, adhesión, acuerdo comercial, integración, acuerdo "a la turca", matizan las distintas maneras con que, inevitablemente, se podría poner fin próximamente a la larga expectativa española en la sala de espera del Mercado Común Europeo.

Haciendo alarde de una paciencia y un tacto que históricamente no caracteriza a la diplomacia española, los negociadores de Madrid han obtenido que el Consejo de Ministros del M. C. E. se comprometa, en febrero próximo, a pronunciarse sobre un proyecto que en tanto será elaborado por los representantes permanentes en la comunidad. El proyecto tendrá en cuenta el informe presentado por la Comisión de la C. E. E., que se muestra partidario en principio de la resolución del problema e indica una amplia gama de fórmulas adoptables.

TEMOR

Cualquiera que sea la solución que ofrezcan los "seis", deberá tener en cuenta los intereses de España para que ésta la acepte. La frase de "ABC" expuesta al principio indica que la asociación española al M.C.E. es tan deseada y necesitada como temida, si se resuelve una irrupción rápida en las estructuras comunitarias. Los empresarios españoles desean una integración gradual, de manera que puedan adecuar la naciente industria del país —acostumbrada a una política proteccionista— a la competencia europea. Pero, por encima de todo, están interesados en que se acabe con la incertidumbre generalmente sentida ante los sucesivos aplazamientos de la cuestión española por el M.C.E., sobre todo cuando la industria intenta una planificación a largo plazo. A escala gubernativa se siente la misma inquietud y urgencia, ante una delineación del segundo plan de desarrollo en un futuro próximo.

FORMULA

¿Qué fórmula adoptará en su momento el acuerdo entre el M. C. E. y España? Madrid rechaza un simple acuerdo comercial por considerarlo "insuficiente". La adhesión formal también hay que descartarla porque perjudicaría a Italia en el sector agrícola y a España en el sector industrial y porque tropieza con las objecciones políticas de los países bajos. Quedaría la Asociación, con todas las posibles variantes derivadas del ritmo que se infundiese. Informaciones que circularon por París en estos días aseguran que el acuerdo a que se llegue sería una combinación de las tres posibles fórmulas ya citadas: en una primera etapa —tres o cuatro años, se ha dicho— se trataría de un acuerdo comercial simple, concediendo reducciones tarifarias a los productos españoles. La segunda fase, de Asociación, consistiría en la eliminación gradual de tarifas y la adopción de una común frente a los países no pertenecientes al núcleo de los "seis". Por último, al cabo de ocho o diez años, se llegaría a la integración plena, objetivo al que aspira el Gobierno de Madrid.

OPTIMISMO

Las expectativas españolas son hoy más optimistas que nunca. La nueva ley orgánica votada el 14 de diciembre alinea a España con Europa, según el Ministro del Plan de Desarrollo, López Rodó, para quien "hoy se impone el realismo" En todo caso, la integración por etapas permitiría ir cumpliendo las fases económicas sin que el problema político se presentase hasta dentro de un decenio. Para entonces, ya España estaría asociada en lo económico y al proceso de apertura que ahora se inicia podría haberse desarrollado en el sentido de una mayor democratización. "Las diferencias políticas —señalaba recientemente López Rodó a "Le Monde"— no deberían constituir una obstáculo para la integración de España en el Mercado Común."

COMERCIO

Por otra parte, el incremento del comercio exterior hispano comunitario despeja el camino a la integración española, la hace inevitable, según los economistas. Las importaciones españolas desde el M. C. E., que en 1956 sumaban 198,92 millones de dólares, alcanzaron en 1965 los 1.127,67 millones. Las exportaciones españolas a la zona de los "seis" se elevaron en muy menor proporción (de 128,3 millones de dólares en 1956 a 345,11 millones en 1965), como consecuencia de las barreras interpuestas por la comunidad. La situación de creciente déficit de la balanza comercial en perjuicio de España tiene que ser solucionada inmediatamente —a juicio de los expertos hispanos— o bien integrándose aquella al M. C. E. o cambiando de Mercado. En los diez primeros meses del año, las compras y ventas españolas al M. C. E. supusieron el 37,56 por ciento y el 32.46 por ciento, respectivamente, del comercio exterior español.

RESISTENCIA

Los principales proveedores de España dentro del M.C.E., son Alemania y Francia, precisamente los dos países que más apoyan la Asociación española. Bélgica, Holanda y Luxemburgo venden a España en cantidades bien menores, lo que quizás sea causa del menor interés y de las resistencias de estos países.

INVERSIONES

Las exportaciones italianas a España siguen creciendo, así como las inversiones directas en este país, lo que ha hecho adoptar a Roma una actitud más acorde con el realismo de las cifras. Los aspectos agrícolas de una Asociación española al M. C. E. siguen preocupando, sin embargo, a los italianos. Los precios españoles, más bajos, podrían afectar a las ventas de Italia como el productor agrícola más barato de los "seis", hasta desencadenar, por ejemplo, una "guerra de las naranjas".

LA OFERTA SUPERA DEMANDA DE AZUCAR

LONDRES, 7 (Inter Press Service-Financial Times.— (Exclusivo).— Se teme en círculos vinculados al comercio mundial de azúcar que el nuevo record de post guerra, la caída de los precios de dicho producto (£ 13 por tonelada en el mercado de Londres), no sea seguido de una recuperación. Se anticipa que la situación no cambiaria por el momento debido a la excesiva oferta, que ha motivado que los precios actuales del mercado libre sólo cubran la mitad de los costos de producción en los países con estructura productiva más eficaz.

Gran parte del consumo mundial por año (unos sesenta millones de toneladas) se comercia bajo convenios internacionales que representan un sistema de apoyo a los precios del azúcar. De este modo, las dificultades por la caída de la cotización ocurren en el mercado libre, donde aproximadamente 10 millones de toneladas buscan colocación mientras la demanda es sólo de 4 millones.

El problema actual deriva en gran medida de la venta brasileña de 500.000 toneladas de su stock el año pasado. Pero una razón básica que explica la depresión del mercado libre es la popularidad del azúcar como medio de ahorrar o de generar divisas en los países subdesarrollados. Esto ha promovido una expansión continua de la producción en momentos que el consumo global ha dejado de crecer, en términos anuales, tan velozmente como antes.

Otro factor negativo, también derivado del afán por ahorrar divisas, es el hecho de que los países consumidores de Europa mantienen una producción creciente de azúcar de remolacha a pesar de que la caña tropical es la fuente más barata de este producto.

El actual precio es inferior al de £ 13,56 por tonelada del 29 de diciembre. Durante el pasado mes la cotización fue de £ 14 la tonelada y en el año 1966 el precio máximo llegó a £ 24,58, siendo el nivel promedio de £ 20,10 por tonelada.

La evidencia creciente de que la cosecha de este año será mejor que la última, escasamente ayuda a fortalecer las perspectivas del azúcar en el mercado, si bien se tiene en cuenta, basándose en experiencias pasadas, que cambios súbitos en la producción por motivos climáticos, políticos o laborales pueden hacer subir los precios con facilidad.

Los operadores del mercado de azúcar recuerdan, por ejemplo, el auge del precio de 1963 cuando, debido a un invierno severo en Europa y a los huracanes del Caribe, el precio subió de 40 libras en enero a un record de 105 el siguiente mes de octubre.

En tanto, el informe llegado a Londres sobre precios excesivamente bajos pagados en San Francisco por cargas reexportables podría significar nueva depresión de los precios, tanto en el mercado de Nueva York como en el de Londres. A largo plazo, el único efecto interesante de la actual situación podría ser un renacimiento de los esfuerzos por crear un acuerdo internacional eficaz para lograr la estabilización de los precios.

PETROLEO ARGENTINO

BUENOS AIRES, 7. (Inter Press Service).— La producción de petróleo de noviembre del año pasado, que fue de 1.408.143 metros cúbicos ,aumentó en 24.002 metros cúbicos en relación a igual mes de 1965. En lo que respecta a la producción acumulada de enero a noviembre de 1966, también resultó superior a la de 1965 en un 7%.

En dicho lapso se produjo un total de 15.184.803 metros cúbicos contra 14.190.943 metros cúbicos producidos en igual período del año anterior, lo que arroja un saldo favorable de 993.860 metros cúbicos.

La información dada a conocer por la Secretaría de Energía y Combustibles, agrega que la producción de YPF, representó el 67,2% del total, experimentando un aumento equivalente al 10,3%, debido, principalmente, a los yacimientos de Río Negro y Mendoza, que compensaron los menores aportes de otros yacimientos. El aumento de la producción de las áreas recuperadas y contratos fue de 57.461 metros cúbicos, equivalentes al 1,2%.

La importación de petróleo durante el lapso señalado, que fue equivalente a 87.522.421 dólares, registra una disminución del 8,4%. El análisis por producto muestra un aumento en petróleo de 29.590 y en gas licuado de 84.225.

De enero a noviembre del año pasado las exportaciones alcanzaron un volumen equivalente a 12.675.037 dólares, cifra que supera en 5.001.353 dólares a la del año anterior.

PARAGUAY MEJORA RESERVAS

ASUNCION, 7 (Inter Press Service).— El Banco Central de Paraguay anunció que al 31 de diciembre de 1966, el monto del saldo o atraso en relación con la cantidad límite establecida en el acuerdo "Stand By" estaba por debajo de ésta última lo que equivale a que prácticamente se encuentra cancelada. El acuerdo "Stand-By", suscrito en julio de 1966, establecía que los atrasos en los pagos de importación equivalían al 30 de junio de ese año a 305 millones de guaraníes (120 guaraníes equivalen a un dolar).

"Siendo el saldo al 29 de diciembre de 1966 de 34.016.789 de guaraníes y el límite establecido en el acuerdo de "Stand-By" al 31 de diciembre de 1966 de 50.000.000, esto representa que el saldo actual está por debajo del límite establecido en el acuerdo, que era de 15.983.211 guaraníes", afirma el Banco Central.

Según los expertos, lo anterior ratifica lo que se había perseguido con el nuevo acuerdo "Stand-By" en vigencia y que consiste en un mejoramiento de la reserva del Banco Central de Paraguay.

CONVENIO CONCI INDUSTRIA Nº 52

COMANDO NACIONAL CONTRA LA INFLACION — E — HILOS MODISTA

El Comando Nacional Contra la Inflación, en representación de la Comunidad Organizada, por una parte, y la Industria HILOS MODISTA, por la otra parte, acuerdan suscribir el presente Convenio como una expresión práctica de la adhesión a los principios y fundamentos que le sirven de base:

1. La Industria HILOS MODISTA, se compromete a aumentar su producción, mediante nuevas inversiones encaminadas a acrecentar la capacidad instalada de la Empresa;
2. La Industria se compromete a aumentar su productividad maximizando el empleo racional de su actual capacidad instalada y de las materias primas; organizando a la vez la administración de la Empresa, mediante el uso eficiente de la mano de obra.
3. La Industria se compromete a propender cada vez más a humanizar la Empresa, despertando conciencia a la reciprocidad en las relaciones, de un trato siempre digno y respetable; otorgando una remuneración justa y adecuada a sus empleados y obreros, dándoles la oportunidad de que se vayan incorporando progresivamente a la administración de la Empresa que se estime beneficiosa.
4. La Industria se compromete a realizar el mayor esfuerzo para procurar la economía de divisas al país, efectuando aquellas importaciones indispensables de maquinarias, repuestos, materias primas, etc., que no puedan ser adquiridas en Chile.
5. La Industria se compromete, junto con mejorar la calidad de sus artículos a fomentar o incrementar la exportación de sus productos; y a reinvertir productivamente un margen razonable de sus utilidades, procurando el buen uso de las divisas retornadas.
6. La Industria se compromete, en la medida de lo posible y de no mediar factores concluyentes, a estabilizar sus precios y a regirse en los aumentos estrictamente por los márgenes señalados por el Gobierno.
7. La Industria se compromete, en la medida de lo posible, a que sus productos, o algunos de ellos, sean expendidos en Depósitos Directos de Venta al Consumidor, en aquellos sectores en que la demanda lo haga recomendable o factible.
8. La Industria se compromete a aumentar su producción de HILOS PARA COSER en un 20% en el plazo de SEIS MESES, como una manera concreta de expresar en la práctica, las cláusulas establecidas más arriba.

El Comando Nacional Contra la Inflación, por su parte, conviene en:

1. Coordinar su acción, a fin de obtener de parte del Estado, una atención preferente en su política crediticia.
2. Coordinar su acción, a fin de obtener, del Servicio de Cooperación Técnica, filial de la CORFO, el concurso y el asesoramiento profesional de sus técnicos, ya sea para las ampliaciones de la Industria, como asimismo, el racional empleo de su actual capacidad instalada.
3. Coordinar su acción a fin de obtener de la CORFO, aquellos créditos vigentes, para Industrias nuevas o ampliaciones en las existentes, que representen economía de divisas o que tengan como objetivo producir divisas.
4. Coordinar su acción, a fin de obtener del Servicio Internacional de Marketing, cuyos desarrolladores son la CORFO y LAN-Chile, para su plan de fomento a las exportaciones, un mercado estudiado en el exterior para los productos chilenos, atendido gratuitamente.
5. Ofrecer un seguro y estable mercado para la Industria pactante, colocando a su disposición la demanda organizada que representan sus instituciones de base, como Centrales de Compras, Cooperativas y Comités de Abastecimiento.
6. Destacar públicamente en el seno de la Comunidad, el patriótico esfuerzo que la Industria firmante realiza, en cumplimiento de este voluntario compromiso.

Para solemnidad del Convenio que se suscribe, firman las partes interesadas, con el convencimiento íntimo que con ello están contribuyendo a la noble tarea de construir la grandeza y el desarrollo del país.

A mayor abundamiento se adjunta copia de "Fundamentos del Convenio", resultando ser parte integrante del mismo.

EMILIO SAIEG E HIJOS
Rosas 1777-Fono: 87615

HUMBERTO SAIEG

COMANDO NACIONAL CONTRA LA INFLACION
Carlos Musiet Harenque
Director del Departamento de Producción

Invitamos a adherir a este Convenio a toda Industria que quiera contribuir a la grandeza del país e incorporarse decididamente a su desarrollo. Para este efecto, rogamos dirigirse a Agustinas 853, 10.o piso, oficina 1023, Departamento de Producción de CONCI.

UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFIA Y EDUCACION
— ESCUELA DE GRADUADOS —

CURSO DE CONSEJEROS EDUCACIONALES Y VOCACIONALES

La Escuela de Graduados de la Facultad de Filosofía y Educación, iniciará el 13 de marzo del presente año, el Curso de Consejeros Educacionales y Vocacionales, en horario vespertino.

Inscripciones:

Del 4 al 21 de enero de 9,30 A. M. a 12.30 P. M.

Requisitos:

Título de Profesor de Estado de la Universidad de Chile.
Mínimo 2 años de experiencia docente.
Las consultas acerca del Plan de Estudios, horarios e inscripciones de los postulantes, las atiende la Secretaría de la Escuela de Graduados, José Pedro Alessandri 774.

RODOLFO OROZ SCH.
Director

UNIVERSIDAD DE CHILE
Facultad de Filosofía y Educación
—o—

A LOS EGRESADOS DE LA FACULTAD

1.— La Facultad acordó la realización de Seminarios de Título, durante la temporada de enero-febrero de 1967, a fin de permitir la titulación de los egresados en actual servicio en la educación nacional y a los cuales únicamente falten la presentación de la Memoria y rendir el examen de grado para la obtención del Título respectivo.

2.— Cada Seminario atenderá a un número de egresados no superior a 15 y deberá funcionar durante 40 horas de trabajos complementarios a cargo de los alumnos.

3.— Los Seminarios estarán integrados por egresados que cumplan con los requisitos siguientes:

a) Presentación de un certificado de egresado con plan completo, expedido por la Secretaría General de Estudios de la Facultad; y

b) Presentación de un certificado que acredite **tres años de servicios**, a lo menos, otorgado por la autoridad educacional respectiva.

4.— Las inscripciones se reciben en la **Prosecretaría de la Facultad, Av. J. P. Alessandri 774, de 15 a 18 horas, hasta el 17 de enero, inclusive. No se aceptarán inscripciones pasada la fecha señalada.**

EL SECRETARIO

SANTIAGO, Enero de 1967.—

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE
DOMINGO 8 DE ENERO DE 1967

Anita Ekberg es, sin discusión, un suculento espectáculo dominical, y con mayor razón trepada tan resueltamente en la testera de uno de esos viejos catres de bronce donde se meció la "belle époque". La heroína de "La Dolce Vita", producto del brujo Fellini, sostiene con argumentos propios que la belleza es requisito necesario para una actriz.

UN ARTISTA BUENO no "copuchea" todo el día en el café.
UN ARTISTA MALO, no sólo "copuchea": No paga nunca.

DATOS DE ARCHIVO

Defienden a Charles Dickson

El Archivo de Ballet, "Elena Poliakova" trae sabrosas anotaciones.— Formula cargos contra los renunciados

La renuncia presentada por el Directorio del Ballet de Arte Moderno, fue fundamentada en varios cargos que aparecieron inicialmente con la suficiente dinamita como para crear problemas de consideración a la directiva artística del conjunto. La renuncia misma era inevitable, y debía producirse, con cargos o sin ellos, como consecuencia del nuevo régimen administrativo a que estarán abocados los cuerpos artísticos del Teatro Municipal.

En el Ballet la operación cambio no fue indolora como en los restantes conjuntos y los disgustados miembros del antiguo directorio optaron por salir dando un portazo.

Pero donde las dan las toman y al Directorio renunciado le salió al paso el Archivo de Ballet "Elena Poliakova" cuya directora estimó procedente desvirtuar algunos de los cargos contenidos en la acusación de los renunciantes. El reciente Boletín del Archivo, correspondiente a enero, está dedicado íntegramente a defender con variados argumentos la actuación de Charles Dickson.

El Directorio lo había acusado de perseguir a los bailarines que no se sometieran a su férula. También se la atribuyó la pérdida de la partitura del Ballet "Cinderella" de Prokofiev y que habría plagiado la coreografía de Frederik Ashton de "La Fille mal Gardée".

Reproducimos algunos párrafos del Boletín del Archivo donde se dá una sabrosa puntualización sobre estas materias.

■ **"... Ha llegado el momento de aclarar varias situaciones inverosímiles que este curioso "directorio" del Ballet Municipal había producido en el curso del año 1965".**

PERSEGUIDOS QUE SE VAN

■ "Los bailarines 'perseguidos" en la gran mayoría de los casos comenzaron a emigrar por su propia cuenta y riesgo. Los primeros en despedirse fueron los señores Piñeiro y Zúñiga quienes abandonaron el país **en plena temporada, sin** el consentimiento del Director artístico, Charles Dickson, pero con el permiso unánime del Directorio".

VACACIONES EN LONDRES

■ **"Luz Lorca Balmaceda de Serry se fue durante tres meses y** en plena temporada oficial de invierno a **Europa, según sus afirmaciones, con una beca concedida por el Consejo Británico para estudiar durante esos meses en la escuela del Real Ballet de Inglaterra. El señor Dikson se opuso a este permiso con sueldo completo. El Directorio dio el permisó, Luz Lorca se fue pero no hizo uso de la beca. Fue a pasear. Llegó en peores condiciones técnicas que antes de su viaje de "estudios" con sueldos completos."**

PERMISO SIN REGRESO

■ "La Primera bailarina estrella, Irena Milovan, solicitó "permiso", con sueldo completo por supuesto, para viajar por tres meses a Europa y bailar con el Ballet de Zurich, Suiza. Esto **en plena temporada también.** El Director artístico se opuso, pero el directorio dio el permiso. Irena Milovan rompió su contrato con el BMAM apoyada por el Directorio. Se fue a Europa con su sueldo de tres meses y no regresó más."

SUMA Y SIGUE

■ **" Fernando Cortizo no fue perseguido. Se autopersiguió.**
Sus ausencias, controladas por la lista de asistencia, ascendieron a números astronómicos."

PARTITURAS EN ESTUDIO

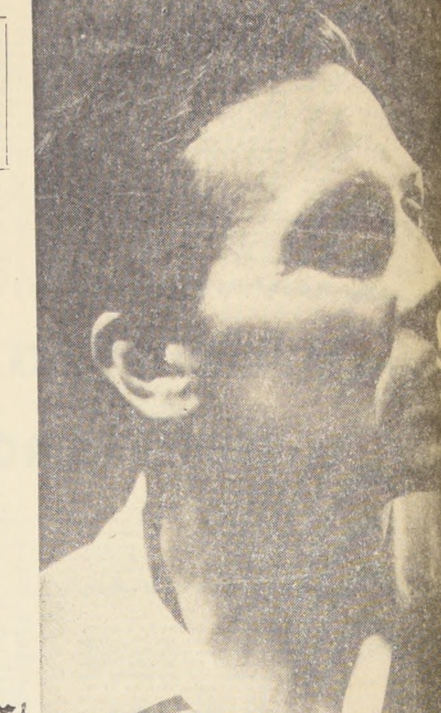
● El Directorio se refiere en su acusación a partituras sustraídas. Existe el recibo correspondiente, firmado por el Director Musical del Ballet, señor Tito Ledermann, quien tiene en su poder las partituras para estudiarlas y preparar las funciones de las próximas temporadas. Como el Directorio no entiende nada de asuntos artísticos no sabía, seguramente, que esto es un procedimiento que se realiza en toda buena compañía de ballet."

COREOGRAFIA DE REPERTORIO

● **"En cuanto a un plagio de la coreografía de "La Fille mal Gardee", cuya versión pertenecería a Frederik Ashton, es una acusación absurda. En primer lugar, nadie del Directorio ha visto la versión de Ashton, y luego existen innumerables compañías que presentan este ballet con versiones parecidas. ¿No sabía el "directorio", tan "erudito" en materia de danza, que existen versiones standard en algunas obras?"**

¿DE QUE SE TRATA?

● "La ignorancia de algunos miembros del "directorio" del Ballet Municipal quedó en descubierto cuando una dama (Hortensia Bussi), que fue nombrada miembro de este "conjunto de directores" preguntó al asistir a su primera reunión: "Perdón, ¿se trata aquí del Ballet Nacional o del Ballet de Arte Moderno?"



CHARLES DICKSON

LOS PRIMEROS EN DECIR PRESENTE

Teresita Oliva y Roberto Aguilera, destacada pareja de artistas internacionales, que han cumplido brillante trayectoria en América y Europa, han sido los primeros en acercarse a LA NACION con motivo del cincuentenario de nuestro diario. No sólo trajeron sus palabras afectuosas, sino que estarán con nosotros el sábado 14, en el gran show-almuerzo que tendrá lugar en Peñaflor para celebrar los 50 años de vida.



A su llegada a Chile, Esmeralda Roy y y Arturo Gatica, son entrevistados por periodistas de Radio Cooperativa. Al centro, Paco Deza, director de la emisora.

Nuevo Show en Cooperativa

Esmeralda y Arturo Serán sus Animadores

Todo el año estaran animando el gran show de radio Cooperativa, la pareja de la simpatía, Esmeralda Roy y Arturo Gatica.

En esta ocasión, no sólo se limitarán a cantar, sino que tendrán a su cargo la conducción general de un espectáculo que su creador, Paco Deza, piensa que puede resultar diferente. No se trata de un show improvisado; por el contrario, está todo montado sobre un libreto de Enrique Ernani, el creador de Pepe Pato, que es uno de los mejores libretistas cómicos del momento.

Junto a los señalados, Los Tres Diferentes también estaran durante todo el año, en el mismo papel de Los Gatica.

La presencia de Sergio Silva y el conjunto de Valentín Trujillo, pueden lograr el milagro de hacer un programa realmente que sobresalga de la mediocridad radial imperante últimamente, dándole al público la ocasión de tener todos los días algo diferente, humorístico y de gran calidad musical.

¡Ojalá les sigan los pasos otras emisoras!

A QUE NO SABES A QUIEN VI...

SUSSY VECKY, caminando muy seriecita por el centro y recibiendo el piropo de todo varón que la veía.

LUCHO OLIVA, en la puerta de un café, buscando desesperadamente a uno de sus acompañantes.

JULIO GUTIERREZ, el correcto animador de programas disqueros, preocupado por reuniones a alto nivel.

CLAUDIA DEL ROSARIO, la nueva intérprete del sello Impac, preparando temas para futuras grabaciones.

LOS RED JUNIORS, llenos de guitarras, amplificadores, tambores y otras yerbas, tomando un taxi para ir a ensayar.

RAMONCITO, comentando su Cumbia del Asesor, molesto porque algunos no se han sonreído con élla. Aseguraba que todo era broma.

LUISIN LANDAEZ, contando montones de billetes que ha ganado con sus discos. Cada edición, sobrepasa el millar.

MARIA TERESA, con sus enormes pestañas, dando vueltecitas por el centro, acompañada de una amiga.

LOS VARGAS, en la puerta de un cine, calculando si tenían tiempo o no para ver la película.

FERRAN ALABERT, asegurando que se va a España, porque Yaco Monti le dijo que sería un éxito mundial...

La vida en Hollywood

Charlando con Vincent Price

Por Marina Cisternas

Escenario: el estudio de "Warner Bross". Personaje principal: la estrella de cine cuyo nombre conjura caleidoscópica impresión de magia, arte, cultura y aristocracia, Vincent Price.

Viste el actor de frac y sobre los hombros porta elegante capa negra forrada en seda roja. El maquillaje es blanco y negro destinado a aumentar el efecto dramático de su actuación pero, la expresión de sus ojos muy azules, su voz cálida y el afecto con que me saluda borran instantáneamente lo teatral de su aspecto.

"Colega te saludo", dice abrazándome, "Ahora somos colegas, puesto que he ingresado al gremio periodístico con una columna semanal sobre arte". Se interrumpe para ahuyentar a un halcón que pretende posarse sobre su hombro. El ave rapaz me desazona. Se acerca el entrenador, sus manos poderosas cubiertas con gruesos guantes son seguras. Vincent sigue con la mirada al halcón; el ave tiene ojos relucientes cual topacios, fijos en el actor. Indago si le asustan esas aves, "son gajes del oficio" responde riendo y añade con despreocupación "¡creo que es hora de almorzar!"

Respiro con tranquilidad; al comedor del estudio no entran los halcones. Charlamos sobre la película que filma y que está basada en el libro de Robert Webb "THE SCAVENGERS", y que es una de las numerosas producciones de horror en que ha figurado un hombre extremadamente sensitivo, de espíritu cultivado cuya pasión es escribir.

"Como periodista soy algo arcaico; escribo a mano. Jamás he logrado dominar el teclado de esas máquinas; prefiero la pluma. Hago mis investigaciones históricas, apuntes, etc., a mano. Me perturba el ruido mecánico".

¿Películas de horror? Parece que tengo tipo para ello. Soy alto y delgado; desplegando mi capa semejo murciélago... Más cuando llega la tarde y vuelvo a mi hogar en donde me aguarda Mary con nuestra hijita de cinco años Mary Victoria, el hombre malo de las películas desaparece. Después de cenar, estudio, o paseo con mis perros; tengo paz interior".

A mi pregunta sobre interés político responde Vincent "positivamente no tengo ambiciones políticas. En la actualidad, si se es demócrata se es acusado de comunista; si se es republicano de nazista. Cuando cae sobre un individuo tales sombras, no es tarea fácil deshacerse de ellas". Mira su plato con ensalada; me contempla de soslayo. Oh, quizás exagero un poco, pero en el fondo es verdad".

Hablamos de arte hispánico sorprendiéndome la profundidad de sus conocimientos. Es Vincente Price uno de los pocos expertos en arte que ha logrado presentar con suceso esculturas y pinturas nuestras, sabiendo la fuerte corriente que existe sobre todo por lo francés, alemán o ruso. "Desde que fuimos juntos al Perú y aprendí a valorar esa civilización maravillosa no he cesado de trabajar para que se aprecien las obras de artistas iberoamericanos", me dice. Alguien se aproxima a nuestra mesa. Este grato momento ha terminado", exclama el actor "ahora a los halcones y murciélagos".



Nuestra corresponsal en Hollywood, Marina Cisternas, junto a Vincent Price y otro actor en el estudio de "Warner Bross", donde el conocido intérprete de películas de horror está filmando actualmente "The Scavengers".

IV FESTIVAL INTERNACIONAL.—

BASES PARA CONCURSAR EN PALMA DE MALLORCA

Publicamos las bases del IV Festival Internacional de la Canción, de Palma de Mallorca, por estimar que puede interesar especialmente a los compositores y autores chilenos.

LA NACION, gustosamente atenderá de 11 a 12 hrs., diariamente, a todos los autores que tengan interés en revisar las partituras de las melodías obligadas con las cuales deben trabajar, y que obran en nuestro poder.

NORMAS GENERALES DEL CERTAMEN. INSCRIPCION.

Podrán concurrir todos los autores sea cual fuere su nacionalidad.

El estilo y género de las canciones a presentar será el denominado de música ligera en sus diferentes ritmos. Cada canción no debe sobrepasar los 3 minutos de duración.

A las presentes bases se acompañan cinco melodías populares mallorquinas, que deberán forzosamente ser tomadas como base para la composición de las canciones a presentar, es decir, que éstas habrán de inspirarse sobre cualquiera de dichas melodías tomando el autor el tema completo que prefiera y desenvolviéndolo a su albedrío, o bien alguna de las frases de mayor relieve o carácter en aquellas comprendidas para también desarrollarla, o ya, por último, sin acudir a tales citas, asimilando el espíritu de los mencionados temas a las canciones que para el Certamen se compongan.

Al elaborar o tratar el tema o temas que informarán dichas canciones y en atención al personal sentido creador o gusto artístico de los autores, puédese obrar, naturalmente, con la mayor libertad por lo que se refiere a las transformaciones que se tenga por conveniente hacer de aquellos (rítmicas, tonales, etc.)

Cada autor o compositor podrá presentar un máximo de tres canciones sobre cada uno de los temas obligados, o sea 15 canciones en total. Los autores miembros de la Organización del Festival, en ningún caso podrán participar en el mismo.

La admisión de originales dará comienzo el día 1º de Diciembre de 1966 y terminará el día 1º de Febrero de 1967, pudiendo presentarse por mediación de alguna de las casas editoras de música o bien directamente en las oficinas del Festival.

Los originales serán inéditos y deberán presentarse por duplicado, en partitura para piano y canto, acompañando cuatro ejemplares de la letra mecanografiados. La letra podrá presentarse en cualquier idioma, recomendando su traducción libre al castellano cuando aquel no sea de uso corriente en la Europa Occidental.

A los originales deberá acompañarse una ejecución a piano y canto o a piano y violín, grabada en banda magnética, con indicación de las características de la grabación (velocidad, a una o dos pistas, etc.)

El nombre del autor se enviará en plica cerrada con un lema, no abriéndose más plicas que las correspondientes a las 20 canciones seleccionadas. Debe indicarse en el anverso del sobre unas señas para la ulterior comunicación.

2.6— En concepto de cuota de inscripción se abonará la cantidad de doscientas pesetas por canción que se presente. De enviarse los originales por correo deberá hacerse constar, en nota adjunta a los mismos la fecha y el medio empleado para remitir el importe de la cuota de inscripción.

Jornadas finales.— El desarrollo de las finales será efectuado en la forma siguiente: El día 26 se interpretarán las 20 canciones seleccionadas. El día 27 se interpretarán las 15 canciones finalistas, otorgándose los premios del Festival anunciados.

PREMIOS Y GALARDONES

Las quince canciones que se interpretarán el día 27 serán las finalistas del Festival.

La que obtenga mayor puntuación será el 1er. premio, trofeo "Caracola de Oro" del Ministerio de Información y Turismo.

Las cinco que mayor puntuación hayan alcanzado serán las GALARDONADAS con trofeo-joya de oro, para cada autor de la letra y de la música.

Las cinco siguientes serán galardonadas con trofeo-joya de plata.

A todos los artistas intérpretes se les obsequiará con un distintivo del Festival.

Trofeo "Caracola de Plata" del Fomento de Turismo para la mejor letra que ensalce poéticamente el nombre de Mallorca o algún lugar o personaje que en la isla esté muy especialmente vinculado.

Trofeo "Caracola de Plata" del Instituto de Cultura Hispánica, para la mejor canción de un autor hispano-americano o filipino.

Premios en metálico.— Premio de 60 mil pesetas al autor o autores de la canción que obtenga la puntuación máxima.

Premios de 50.000, 40.000, 30.000 y 20.000 pesetas, respectivamente para el autor o autores de las canciones que les sigan en orden de puntuación.

Premio de 12.000 pesetas al autor o autores que obtengan la "Caracola de Plata" del Fomento de Turismo.

Premio de 12.000 pesetas al autor o autores que obtengan la "Caracola de Plata" del Instituto de Cultura Hispánica.

Toda persona que intervenga por cualquier concepto en este Festival, acepta y se compromete al cumplimiento de estas Bases.

Se establecen las oficinas de la Organización del Festival en Palma de Mallorca, locales de la Sociedad Fomento de Turismo, para la recepción de los originales, plicas, y documentación en general así como para la obtención de cuanta información se precisa.

Palma de Mallorca, septiembre de 1966.
LA COMISION ORGANIZADORA